بسم الله الرحمن الرحيم

اليوم

جريدة يومية تصدر عن دار اليوم للصحافة والطباعة والنشر بالدمام

اشتراك غير مخصص للبيع

السبت ٨ صفر ١٤٠٤هـ - ١٢ نوفمبر ١٩٨٣م العدد ٣٩٢٣

AL-YAUM Dammam - SAT 12 NOV 1983 NO. 3923

تقرأ في هذا العدد

هدوء نسبي في طرابلس وجهود مكثفة لوقف القتال

مفوض الأونروا: تشريد ٩ آلاف لاجئ ومقتل ٧٠ مدنيا وجرح أكثر من مائة في قتال المخيمات



طرابلس - بيروت - تونس - الوكالات -

تعرض مخيم البداوي المجاور لمدينة طرابلس لقذائف مدفعية وصاروخية صباح امس بعد ان كان المخيم الذي يعد اخر معقل للقوات الموالية للسيد ياسر عرفات هدفا للقصف متقطع خلال الليل.

وفي الوقت الذي اكدت فيه المعلومات ان قوات المنشقين على قيادة فتح تواصل تشديد تطويقها للمخيم وتجددت المخاوف من تدهور الموقف من جديد غير انه يستبعد ان تقع معركة داخل مدينة طرابلس بين الفريقين المتصارعين.

وذكرت وكالة الانباء الفلسطينية « وفا » ان اللجنة المركزية لحركة فتح تبادلت امس رسائل مع القيادة السوفييتية تتعلق بالوضع الراهن في شمال لبنان في ضوء التطورات هناك .. وقالت للوكالة التي وصفت الرسائل بانها هامة وعاجلة ان رسالة القيادة السوفيتية تتعلق بموقف الاتحاد السوفيتي تجاه ما يجري في شمال لبنان ..

ونسبت الوكالة لخالد الحسن عضو اللجنة المركزية لحركة فتح قوله « ان كل الأمور المعلقة بانتظار اقرار وقف اطلاق النار في شمال لبنان وطرابلس وعودة الحياة الطبيعية الى تلك المناطق » .

واضاف خالد الحسن في تصريح « لوفا » ان وقف اطلاق النار اتخذ لافساح المجال امام التحرك الفلسطيني .

واعرب عن امله في ان يصمد وقف اطلاق النار ليمكن جهود الوساطة من النجاح .

وحول الخطوات التالية لمعالجة الازمة الفلسطينية اشار خالد الحسن الى ان اعضاء اللجنة السداسية التزموا بمباشرة الحوار مع المنشقين وان حركة فتح بانتظار نتائج هذا الحوار .

وقد كذبت اللجنة المركزية لفتح تكذيبا رسميا من مقر المنظمة في تونس النبا الذي وزعته وكالة الانباء الليبية .. وجاء فيه ان ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية قد قبل عرضا من العقيد القذافي باللجوء الى ليبيا ..

من ناحية ثانية قام وفد مكون من تسعة اعضاء في طرابلس امس برئاسة السيد عشير الداية رئيس بلدية طرابلس بالاجتماع بقادة المنشقين وبالسيد ياسر عرفات .

وردا على سؤال لمراسل وكالة انباء الخليج في طرابلس عن موقف كل طرف بعد الاجتماع قال السيد عشير الداية لقد قابلنا ابو موسى ورفاقه وطلبنا منهم تجنيب طرابلس من الاذى نظرا لما قدمته هذه المدينة من التضحيات وقد تعهد ابو موسى عن المنشقين بوقف النار وعدم اطلاق اي طلقة على مدينة طرابلس بشرط ان يقابل الموقف بالمثل كما تعهد السيد عرفات بالالتزام بوقف اطلاق النار من جانبه .

وحول ما اذيع من ان السيد رشيد كرامي قد طلب من السيد عرفات مغادرة طرابلس وما اذا طلبت الفعاليات الوطنية اللبنانية مغادرة عرفات كذلك قال نحن لم نطلب شيئا انما طلبنا تجنيب المدينة القتال .

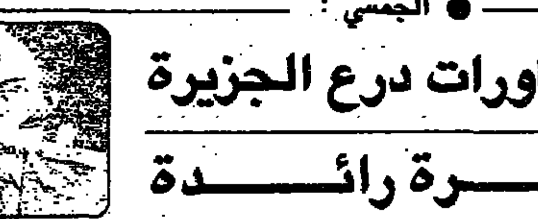
ونفى علمه حول ما اذيع بطلب رشيد كرامي وقال انه لم يسمع به موضحا ان للرئيس كرامي مواقفه الوطنية والعربية وحرصه الشديد على الثورة الفلسطينية كما ان الرئيس كرامي يعبر عن مشيئة ابناء طرابلس لكونه زعيم هذا البلد .

وقد اعرب زعيم حركة التوحيد الاسلامية الشيخ شعبان سعيد احد الشخصيات البارزة في طرابلس عن رفضه اجلاء عرفات عن المدينة .. واستنكر في خطبة الجمعة بجامع طرابلس مطالبة رشيد كرامي لعرفات بمغادرة المدينة .. وقال باي حق يعطي كرامي نفسه هذا الحق .

واضاف الشيخ قائلا « لقد قيل لسكان بيروت في صيف ١٩٨٢ ان رحيل عرفات والفلسطينيين هو ضمان مؤمن وهبت الولايات المتحدة والامم المتحدة

البقية ص ٢٣

● الجمعي :




مناورات درع الجزيرة فكرة رائدة

القاهرة - مكتب « اليوم » :

قال المشير محمد عبدالغني الجمسي وزير الحربية المصرية السابق في تصريح لـ « اليوم » حول المناورات المشتركة التي اجرتها مؤخرا قوات رمزية من دول مجلس التعاون تحت اسم (درع الجزيرة) على ارض دولة الامارات .. ان الاحداث التي يمر بها الوطن العربي والتيارات الصيفية التي تهب على دول الخليج تتطلب ان يكون للدول العربية قوات ملحة قوية على درجة عالية من اليقظة والاستعداد وان المناورة العسكرية التي قامت بها مؤخرا دول مجلس التعاون تعتبر خطوة موفقة وسليمة لرفع الكفاءة العسكرية لقوات الدول الخليجية دفاعا وتامينا لهذه المنطقة الحيوية من الوطن .

وقال الجمسي ان المناورة التي تتم بين اكثر من دولة تكون اصعب في الفكرة والتنفيذ واكثر في الفائدة ومن هنا فان المناورة تعتبر رائدة في الوطن العربي والمنطقة باسرها .. واشار الى ان فكرة المناورة والدروس المستفادة منها يخفف الكثير من الايجابيات للدول التي اشتركت فيها سياسيا . وللقوات التي اشتركت عسكريا حتى تظل دائما درعا قويا للخليج .

وقد رفض الجمسي الحديث عن رايه في حرب اكتوبر التي كان ابانها رئيسا لاركان عمليات الجيش المصري قائلا « انه ملتزم بالقانون الذي يمنعه التحدث عن اسرار منصبه الذي سبق ان تولاه » .

● صباح الأحمد :

اتفاق وقف اطلاق النار اتفاق دائم وليس هدنة مؤقتة

الرياض - واس -

وصف نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية والاعلام الكويتي الشيخ صباح الاحمد الجابر اتفاق وقف اطلاق النار بين القوات الفلسطينية المتحاربة في شمال لبنان بانه اتفاق دائم وليس هدنة مؤقتة .

وقال المسئول الكويتي في تصريح اذاعه راديو الكويت امس ان بلاده تتابع تنفيذ الاتفاق الذي تم التوصل اليه يوم الاربعاء الماضي وانها تعمل على تدعيمه حتى تتهيأ الظروف لبدء الحوار الطبيعي بين الفلسطينيين بعيدا عن القتال .

رسالة من جلالة الملك للرئيس التركي سلمها الأمير فيصل

انقره - واس :

استقبل الرئيس التركي كنعان ايفرين امس صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس اللجنة الدولية للتراث الاسلامي الذي عاد من تركيا مساء امس

البقية ص ٢٣

جلالته يتلقى برقية شكر من عاهل اسبانيا

الرياض - واس -

تلقى جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى برقية شكر جوابية من جلالة الملك خوان كارلوس ملك اسبانيا ردا على البرقية التي بعث بها جلالته بمناسبة اليوم الوطني لاسبانيا .. واعرب العاهل الاسباني فيها عن تمنياته بالخير لجلالة الملك المفدى وبالرفاه للشعب السعودي الصديق .

الأجواء اللبنانية تصبح مسرحا للطيران الأمريكي - الفرنسي - البريطاني

واينبرجر يصف التحليق الأمريكي في سماء لبنان بأنه أمر عادي

بيروت/واشنطن/جنيف/الوكالات

حلقت الطائرات الحربية الاميركية صباح امس فوق منطقة الجبل وجوبهت بطلقات مضادة وكانت الاجواء اللبنانية مسرحا طوال الليل للطيران الاميركي والفرنسي والبريطاني .

وشهدت بلدة دير القمر المحاصرة في الجبل عند الصباح اعمال قنص اصيب خلالها شخصان من الاهالي .

وكان انفجاران قد وقعا في بيروت الليلة قبل الماضية الاول في منطقة الاوزاعي واستهدف سيارة لاحد افراد الدرك اللبناني والثاني بمحل كهرباء للسيارات في المصيطبة وانحصرت الاضرار في الماديات .

وفي الجنوب فتحت قوات الاحتلال الاسرائيلي صباح امس معابر المرور عند جسر الاولي امام حركة مرور السيارات والمارة على خطين وسجلت حركة عبور مكثفة في الاتجاهين وسمحت القوات الاسرائيلية بدخول صهاريج الوقود .

وقد افادت معلومات اولية ان المواقع السورية اطلقت نيران الاسلحة المضادة في اتجاه الطائرات الاميركية التي حلقت في الاجواء اللبنانية صباح امس وذلك للمرة الثانية خلال ٢٤ ساعة .

والجدير بالذكر ان الحادث الاول من هذا النوع كان قد وقع صباح امس عندما حلقت طائرات اميركية من طراز « اف - ١٤ » انطلقت من على متن حاملة الطائرات « ايزنهاور » الراسية امام شاطئ بيروت فوق عدد من المواقع السورية التي بادرت باطلاق نيران المضادات عليها .

واوردت الاذاعة معلومات ذكرت فيها ان الطائرات السورية ظلت تقوم طوال الليل بدوريات داخل الاجواء السورية كما ان الطيران الاسرائيلي استمر يحلق في الاجواء الاسرائيلية طوال الليل ايضا .

وكان الناطق باسم البنتاغون الاميركي قد تحمد امس الاول التقليل من اهمية حادث اطلاق نيران المضادات على الطائرات الاميركية كما رفض تحديد هوية المواقع التي اطلقت النيران مشيرا الى وجود مجموعات مسلحة عديدة في لبنان .

على صعيد اخر اكد كاسبار واينبرغر وزير الدفاع الاميركي ان بلاده مستمرة في مساعدة لبنان على تحقيق هدفه الرئيسي وهو انسحاب القوات الاجنبية من اراضيه .

وقال في مؤتمر صحفي عقده مساء امس في واشنطن ان قيام الطائرات الاميركية بطلعات استكشافية في سماء لبنان امور عادية لان القوات الاميركية تريد معرفة ما يجري حولها وذكر انه لا توجد تقارير مؤكدة عن تعرض هذه الطائرات لنيران المدفعية السورية .

ومن جهة اخرى اعلن واينبرغر معارضته لتحويل المساعدات الاميركية الى اسرائيل لتمويل تطوير الطائرات الاسرائيلية « لافي » وقال انه لا يجب الحصول على مساعدات عسكرية اميركية لاسرائيل توجه لهذا الغرض .. واكد ان هذه الطائرات لا تساعد في زيادة قدرة اسرائيل العسكرية .

ومما يذكر ان الولايات المتحدة تشهد حملة قوية ضد تخصيص اعتمادات من المساعدات الاميركية للكيان الاسرائيلي لانتاج الطائرة « لافي » بعد ان زادت لجنة الاعتمادات في الكونغرس المساعدات المطلوبة للعدو الاسرائيلي بحوالي ٣٥٠ مليون دولار عما طلبه الرئيس ريغان من اجل

البقية ص ٢٢

تهديد اسرائيلي جديد لسوريا

القدس المحتلة - اف ب :

وجه ديفيد ليفي نائب رئيس وزراء اسرائيل تهديدا جديدا لسوريا يوم امس وحذر من مغبة اي محاولة قد تقدم عليها دمشق لتختبر قوتها العسكرية ضد اسرائيل .

وصرح ليفي في حديث لصحيفة معاريف الموالية للحكومة ان دمشق باتت قادرة على خوض حرب بمفردها ضد الجيش الاسرائيلي وذلك للمرة الاولى منذ اصبحت سوريا واسرائيل في حال حرب كامنة .

واضاف نائب رئيس الوزراء ان الاتحاد السوفييتي يعمل جاهدا على دعم القدرة العسكرية لدمشق بتزويدها بصواريخ جديدة ارض - ارض بل وبطائرات متطورة ودبابات من طراز تي - ٧٢ وقطع مدفعية طويلة المدى .

تحديد موعد زيارتي الجميل للمملكة وسوريا

بيروت - ق ن ا -

اعلن رسميا في بيروت امس ان الرئيس اللبناني امين الجميل سيقوم بزيارته المرتقبة لدمشق يوم الاثنين القادم كما يقوم بزيارته للمملكة يوم السبت ١٩ نوفمبر الحالي .

وعلم ان تحديد هذين الموعدين تم خلال اتصالات جرت مساء امس الاول وصباح امس بين بيروت وكل من دمشق والرياض .

وتاتي زيارة الرئيس الجميل للدولتين في اطار الجولة التي يعتزم القيام بها في عدد من الدول العربية والاوربية بناء على طلب هيئة الحوار الوطني التي عقدت اجتماعاتها في جنيف في مطلع الشهر الحالي والتي انتهت الى قرار

البقية ص ٢٣

الجمعية العامة تكرر شجبها لغارة اسرائيل على المفاعل العراقي

الامم المتحدة - واس -

شجبت الجمعية العامة للامم المتحدة الليلة قبل الماضية وللعام الثالث على التوالي الغارة الاسرائيلية على المفاعل النووي العراقي عام ١٩٨١م .

وقد وافقت الجمعية على قرار الادانة الذي قدمته العراق و٢٤ دولة اخرى باغلبية ١٢٣ صوتا مقابل امريكا واسرائيل وامتناع ١٢ دولة عن التصويت .

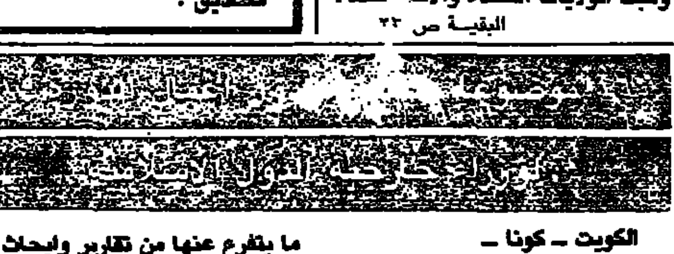
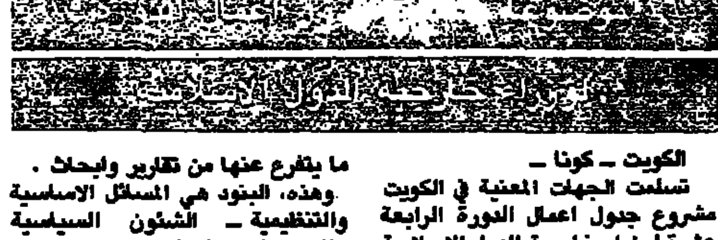
استدعاء الاحتياطي في العراق

بغداد - ق ن ا -

ذكر بيان اصدرته وزارة الدفاع العراقية امس انه تقرر استدعاء جنود الاحتياطي من مواليد عام ١٩٤٧ لاداء الخدمة الاحتياطية .

واوضح البيان الذي اذاعه راديو بغداد امس ان هذا الاستدعاء يشمل المكلفين والمتطوعين ودافعي البدل النقدي والمتخلفين والمزالة اعذارهم والمسرحين من مفوضي وضباط الصف وافراد الشرطة والمرور والامن والجنسية والحدود والمخابرات العامة .

وقد اعطى البيان الجنود الاحتياط الموجودين داخل العراق مهلة خمسة ايام لمراجعة مراكزهم في حين اعطى الموجودين خارج البلاد مهلة خمسة عشر يوما اعتبارا من امس لمراجعة السفارات العراقية في الخارج .

الكويت - كونا -

تسلمت الجهات المعنية في الكويت مشروع جدول اعمال الدورة الرابعة عشرة لوزراء خارجية الدول الاسلامية المقرر عقدها في دكا ما بين السادس والعاشر من شهر ديسمبر المقبل .

وكانت الامانة العامة لمنظمة المؤتمر الاسلامي قد وزعت الجدول المقترح على الدول الاعضاء مؤخرا ليكون اساسا في مطالعاتها ومقترحاتها الى اجتماعات وزراء الخارجية .

وقالت وكالة الانباء الكويتية ان مشروع الجدول يشتمل على خمسة بنود رئيسية تتضمن ٨٦ موضوعا تتعلق بقضايا العالم الاسلامي وعلاقاته مع ما يتفرع عنها من تقارير وابحاث .

وهذه البنود هي المسائل الاساسية والتنظيمية - الشئون السياسية والاعلامية ، الشئون الاقتصادية ، الشئون الثقافية والاجتماعية وصندوق التضامن الاسلامي ، الشئون الادارية والمالية .

البقية ص ٢٣

طارق المؤيد : نتائج قمة الدوحة تدل على جدية العمل الخليجي المشترك

الشارقة - واس -

وصف وزير الاعلام البحريني السيد طارق المؤيد نتائج اعمال القمة الخليجية الرابعة بانها تدل على جدية العمل الخليجي المشترك واهتمام القادة الخليجيين بالاتجاه بخطى ثابتة نحو وحدة دول وشعوب مجلس التعاون لدول الخليج العربية . ونفى ان تكون قمة الدوحة قد ناقشت موضوع اقامة علاقات دبلوماسية مع الاتحاد السوفيتي .

وقال المؤيد في تصريح صحفي نشر امس في الشارقة ان دول المجلس تؤيد عقد مؤتمر لوزراء الخارجية العرب لوضع جدول اعمال القمة العربية القادمة وتحديد موعد انعقادها واشار الى رغبة العديد من الدول العربية في تاجيل هذه القمة ضمانا لنجاحها وذكر ان دول مجلس التعاون تتخذ قراراتها العربية من خلال جامعة الدول العربية ولصالح الامة العربية .

عمليات جريئة وناجحة للمجاهدين الأفغان

اسلام اباد - واس -

كبد المجاهدون الافغان قوات النظام الافغاني خمسين قتيلا ودمروا دبابتين واربع سيارات شحن عسكرية خلال الهجوم الذي شنوه في الثامن عشر من شهر اكتوبر الماضي على موقع عسكري في اقليم هيلمند في جنوب افغانستان . وذكرت وكالة الانباء الافغانية الاسلامية ان المجاهدين قاموا بعملية جريئة في العشرين من شهر اكتوبر الماضي في اقليم ميروز بجنوب غرب افغانستان ادت الى مصرع ضابط سوفيتي كبير وتسعة عشر جنديا من القوات السوفيتية الغازية والافغانية العميلة .

وقالت ان المجاهدين حاصروا قصر قيادة اقليم ميروز وزرعوا الالغام في الطرق المؤدية اليه وتمكنوا من تدمير ثلاث دبابات كما غنموا كميات كبيرة من الاسلحة والذخيرة .

خدام يواصل مباحثاته في موسكو

موسكو - رويتر -

عقد السيد اندريه جروميكو وزير الخارجية السوفيتي والسيد عبدالحليم خدام وزير الخارجية السوري مزيدا من المحادثات في موسكو امس وقال دبلوماسيون غربيون ان الحليفين يرجح ان يركزا ابحاثهما مرة اخرى على شئون الشرق الاوسط .

ووصل السيد خدام الى موسكو امس الاول وبدا على الفور محادثات تركزت على العنف في شمال لبنان حيث يحاصر متمردون فلسطينيون مدعومون من سوريا القوات الموالية للسيد ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية .

فوز منتخبنا الوطني على منتخب ماليزيا ٢/صفر

● اقرأ الصفحة الرياضية ●

د . سليمان السحيمي

أذكــر .. أم انثــى !!

حار الانسان منذ اقدم العهود في تفسير الكثير مما يشاهده ويلمسه ويلاحظه ليس فيما يدور حوله في محيطه فقط بل حتى في الكثير مما يتعلق به هو . وظل على امتداد العصور وحتى اليوم يجهل الكثير عن نفسه وخباياها واسرارها .. فاصبح من المنطقي ان يقال عن الانسان .. انه ذلك المجهول !

وفي مقدمة ما شغل ذهن بني البشر ولا يزال مسالة تحديد جنس الجنين .. اذكر ام انثى . وما الذي يتحكم في ذلك وكيف وبم ؟.. واذا كنا كمؤمنين نسلم بان ارادة الله سبحانه وتعالى ومشيئته هي المتحكم والمسيطر في هذا الامر وفي الامور المختلفة الاخرى فانه ليس هناك ثمة ما يمنع ان يحاول الانسان تلمس الاسرار والحكم ومعرفة العوامل والمؤثرات التي خلقها الله سبحانه وتعالى ليجعلها سببا في سير الامور وحدوثها كما يريدها هو سبحانه وتعالى .

وفي محاولات الانسان الجادة لمعرفة ذلك تجيء الحقائق العلمية التي ظهرت مؤخرا لتؤكد الآتي :

※ أن ماء الرجل يحتوي على الحيوانات المنوية باعداد كبيرة وبعضها يحمل عوامل الذكورة والبعض الاخر يحمل عوامل الانوثة . هذا بالاضافة الى سوائل اخرى .. وهذا الماء من الناحية الكيماوية قلوي او متعادل .

※ ماء المراة يحتوي على افرازات المبايض والقنوات والرحم وعنقه والمهبل وهو من الناحية الكيماوية حامضي .

※ فاذا قدر للمائين ان يجتمعا . اختلطا واثرا على بعضهما البعض . فاذا كان لماء الرجل وهو قلوي او متعادل التاثير الاقوى فان الوسط يصبح ملائما اكثر لعيش الحيوانات الحاملة لعوامل الذكورة فيصبح عددها اكبر وانشط فيكون المولود فيما بعد . باذن الله على اغلب الاحتمالات ذكرا .

اما اذا سيطر ماء المراة بمعنى ان الوسط النهائي بعد الاختلاط اصبح حامضيا فان هذا يعطي فرصة اكبر لعيش ونشاط الحيوانات الحاملة لعوامل الانوثة فيصبح المولود باذن الله انثى وهكذا ..

ولا بد من الاشارة هنا الى ان هذه القاعدة ليست عامة بل ان لها استثناءاتها وشواذها .. وكل ذلك باذنه سبحانه وتعالى وحكمته .

وعندما يستمع المسلم لهذه الحقيقة العلمية يجد ان علماء هذا العصر لم ياتوا بالكثير من الجديد .. فما توصلوا اليه جاء به نص من الحديث الشريف قبل ثلاثة عشر قرنا .. ولكننا كعادتنا للاسف نمر عليها مرور الكرام دون تدبر ..

ففي صحيح مسلم عن انس ان النبي صلى الله عليه وسلم قال « ماء الرجل أبيض . وماء المراة اصفر فاذا اجتمعا فعلا مني الرجل مني المراة اذكرا باذن الله . واذا علا مني المراة مني الرجل انثا باذن الله » .

انه إعجاز في جملة الاعجازات التي جعلت بعضا من رجالات العلم في دول العالم المختلفة يقبلون بطواعية مطلقة الاسلام دينا ودستور حياة اذ خوطبوا باللغة التي يفهمونها . وهذه واحدة من عظمة الاسلام .

المملكة في أسبوع

جلالة الملك يشيد بما حققه مؤتمر القمة الخليجي.. ويؤكد على جدية وإيجابية مسيرة العمل الخليجي المشترك

كتب ـ محرر الشئون المحلية :

ان مجلس التعاون لدول الخليج العربية هو تتويج لجهود طويلة وخطوات متتالية من التنسيق والتعاون بين دول عربية شقيقة قريبة من بعضها البعض متجانسة في العادات والتقاليد والمصالح المشتركة هذا ما اكد عليه جلالة الملك فهد ابن عبدالعزيز يوم الاثنين الماضي في حديث شامل وصريح لصحيفة الراي العام الكويتية حيث اكد جلالته حفظه الله على اهمية التضامن العربي وازالة اسباب الخلاف بين الاشقاء العرب لانها خلافات جانبية وهامشية يحاول اعداء امتنا تعميقها واكد جلالته ان المملكة التي تربطها علاقات مودة بالجميع تسعى من اجل تنقية الاجواء .

وقد كان لحديث جلالته الصدى الكبير بمناسبة انعقاد مؤتمر القمة الخليجي بالدوحة يوم الاثنين الماضي حيث اجاب جلالته عن جميع الاستفسارات الهامة والمشاكل التي تعيشها الامة العربية حاليا وقال ان المملكة لاتدخر وسعا في العمل من اجل المصلحة العليا للامة العربية وهي تكرس على جهودها وعلى علاقاتها مع الولايات المتحدة ودول اوروبا الغربية وغيرها من اجل شرح وجهة النظر العربية وتاكيد رغبتنا في السلام العادل والدائم .. واضاف جلالة الملك ان التعامل مع الولايات المتحدة بالذات يحتاج الى اتساع الفهم الواقعي للاوضاع السياسية فيها والاسس عندنا هو ان تنسحب القوات الاسرائيلية من لبنان وان تقوم للفلسطينيين دولة عاصمتها القدس ونرجو ان تتفهم الولايات المتحدة ذلك وتعمل على اقراره .

وحول التهديد الايراني باغلاق مضيق هرمز قال جلالته ان التهديد امر مؤسف ولا نريد لاي جهة ان تفكر في اغلاق مضيق هرمز فان الضرر سيلحق بالجميع وربما يفتح ذلك الباب واسعا امام التدخل الاجنبي وجر المنطقة الى صراع دولي وشعوب المنطقة في غنى عنه .

وحول عودة مصر الى الصف العربي قال جلالته ان عودة مصر للامة العربية مهمة جدا وكما هو معروف فان هناك قرارات اتخذت من قادة الامة العربية في مؤتمر بغداد ولهذا فان القرار الاخير يعود لقادة الامة العربية .

[تاجيل مؤتمر القمة العربي]

اما الحدث الثاني الهام الذي شهدته المملكة خلال هذا الاسبوع هو قرار مجلس الوزراء بتاجيل مؤتمر القمة العربي الثالث عشر بالرياض وذلك بعد الجلسة التي عقدت مساء السبت الماضي وترأسها حضرة صاحب الجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى وعقب الاجتماع ادلى معالي وزير الاعلام علي الشاعر بتصريح قال فيه .. بتوجيه من جلالة الملك حفظه الله استمع المجلس في مستهل الاجتماع الى تقرير من صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية عن نتائج المباحثات التي اشتمل عليها جدول اعمال مؤتمر وزراء الخارجية في دول مجلس التعاون الخليجي الذي انعقد في الدوحة تمهيدا لانعقاد مؤتمر قمة دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية وقد اطلع المجلس على نتائج الحصيلة الاجمالية للمشاورات والاتصالات التي اجرتها المملكة مع الدول العربية الشقيقة بشان انعقاد المؤتمر الثالث عشر للقمة العربية وبعد دراسة مستفيضة لجميع الجوانب والظروف السيئة المحيطة بالمنطقة العربية في ضوء الاحداث والاوضاع الراهنة اصدر المجلس البيان التالي :

لقد شرف مؤتمر القمة العربي الثاني عشر المنعقد في فاس المملكة العربية السعودية بقبول دعوتها لعقد مؤتمر القمة العربي الثالث عشر في الرياض في شهر نوفمبر عام ١٩٨٣ وقد قامت المملكة العربية السعودية باجراء كافة الترتيبات اللازمة لانعقاد المؤتمر في مكانه وموعده المحددين بما في ذلك اجراء الاتصالات اللازمة لتهيئة فرص النجاح امام المؤتمر .

وقد تبين للمملكة خلال هذه الاتصالات ان عددا من الدول العربية الشقيقة ترى تاجيل المؤتمر بعض الوقت حتى تتهيأ الاجواء العربية بشكل افضل ويتم التقريب بين وجهات النظر وتستكمل الاتصالات التي تجري حاليا لهذا الغرض وتقديرا من المملكة لهذه الرغبة وحرصا منها على القيام بواجبها العربي في عقد المؤتمر في ظل افضل الظروف المواتية لنجاحه فقد رات الدعوة الى اجتماع لوزراء الخارجية العرب في مقر الجامعة العربية في تونس وذلك لمناقشة الموعد المناسب لانعقاد القمة وقد طلبت من الامين العام للجامعة العربية القيام بالاتصالات اللازمة لعقد اجتماع وزراء الخارجية في اقرب فرصة ممكنة .

والمملكة العربية السعودية اذ ترحب بالموعد الذي يتفق عليه لانعقاد المؤتمر في الرياض تتوجه الى المولى العزيز القدير ان يجمع كلمة الامة ويوحد شملها ويمكنها من مواجهة ما يقابلها من تحديات .

واضاف معالي وزير الاعلام يقول وعلى صعيد الاحداث الدامية الاليمة التي لازالت تتوالى فصولها في مدينة طرابلس ومخيمات البداوي ونهر البارد بين الاشقاء الفلسطينيين وفي ضوء المعلومات والاخبار التي قدمها وزير الاعلام حول اخر التطورات اعرب المجلس عن بالغ اسفه واستنكاره وشجبه لعمليات اقتتال الاخوة الفلسطينيين التي اسفرت عن مئات من القتلى والجرحى والحرائق والدمار مما لايفيد سوى العدو الاسرائيلي الرابض على الاراضي اللبنانية ومن يسانده واكد المجلس على شرعية منظمة التحرير الفلسطينية بقيادة رئيسها السيد ياسر عرفات باعتبارها الممثل الوحيد للشعب الفلسطيني كما اكد على جهود المملكة بسرعة وقف القتال وحقن الدماء العربية وناشد المجلس جميع الدول العربية وفي مقدمتها الشقيقة سوريا لبذل كل الطاقات من اجل التدخل بين المقاتلين واعادة الامور الى نصابها وتمكين منظمة التحرير الفلسطينية من ممارسة مسئولياتها وواجباتها التي نصت عليها قرارات المجلس الوطني الفلسطيني وقرارات القمة العربية .

[اختتام قمة الاشقاء في الدوحة]

هذا ومن ناحية اخرى اعرب جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى عن اعتزازه بالنتائج الطيبة التي تمخضت عنها اجتماعات المجلس الاعلى لمجلس التعاون لدول الخليج العربية في دورته الرابعة التي انعقدت في الدوحة في شتى المجالات الاقتصادية والسياسية والامنية .

وقد جاء ذلك في تصريح لجلالته لوكالة الانباء السعودية عبر فيه حفظه الله عن تقديره البالغ لكرم الوفادة وحسن الضيافة والاستقبال الحار والجهود الخيرة التي بذلتها دولة قطر الشقيقة اميرا وحكومة وشعبا والتي كان له اكبر الاثر في نجاح المؤتمر الذي توصل بفضل الله ثم بفضل جهود قادة دول مجلس التعاون الى هذه النتائج الطيبة .

واضاف جلالته انه وكما يجري عادة في كل لقاء بالاخوة الاشقاء فقد تم التشاور وتبادل الراي حول الاوضاع والتطورات في الساحة الخليجية والعربية والدولية .

جلالته يتسلم رسائل

استقبل جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى بالديوان الملكي امين عام المؤتمر الشعبي الليبي محمد الزروق رجب الذي سلم جلالته رسالة من الرئيس الليبي معمر القذافي وحضر المقابلة وزير المالية والاقتصاد الوطني محمد ابا الخيل ومعالي وزير التخطيط هشام ناظر .. وكان المسئول الليبي قد وصل الى الرياض مساء يوم الجمعة الماضي .

كما استقبل سمو الشيخ جابر الاحمد الصباح امير دولة الكويت ظهر السبت الماضي صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب الذي يزور الكويت حاليا وقد سلم سمو الامير فيصل بن فهد سمو الشيخ جابر الاحمد رسالة من جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى وقد حضر المقابلة سفير جلالته لدى الكويت محمد الفهد العيسى .

برقيات شكر

نوه الامين العام للمجلس القاري للمساجد في اوربا الشيخ محمد العلوين في برقية وجهها الى جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى بالدعم المتواصل الذي يقدمه جلالته لبناء المساجد واعمارها واكد في برقيته ان المملكة تولي عناية خاصة لبيوت الله ونشر الدعوة الاسلامية في كافة انحاء العالم اهتماما منها بتوحيد صفوف المسلمين .

كما تلقى جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى برقية شكر جوابية من فخامة رئيس جمهورية غينيا الاستوائية اوبيلنج نجوما مباسونو ردا على برقية جلالته بمناسبة الاحتفال السنوي باستقلال غينيا الاستوائية .. وقد عبر رئيس جمهورية غينيا في برقيته عن امتنانه وتمنياته الطيبة بجلالة الملك فهد المفدى وللشعب السعودي الصديق بالخير والرخاء .. كما اعرب عن امله في زيادة التعاون القائم بين المملكة وبلاده لما فيه مصلحتها المشتركة واقامة العدل والوئام بينهما .

جلالته يستقبل أمين عام جامعة الدول العربية

استقبل جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى بمكتب جلالته بالديوان الملكي بالمعذر الامين العام لجامعة الدول العربية الشاذلي القليبي . وحضر المقابلة صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية .. وقد وصف السيد القليبي قبل مغادرته الرياض دعوة المملكة لعقد اجتماع لوزراء الخارجية العرب في مقر الجامعة في تونس لمناقشة الموعد المناسب لانعقاد مؤتمر القمة العربي الثالث عشر بأنها دعوة حكيمة جاءت بعد المشاورات التي اجرتها المملكة مع الدول الاعضاء وبناء على طلب من الدول التي تحت استشارتها ..

واكد السيد الشاذلي القليبي في تصريح لوكالة الانباء السعودية ان البيان الذي صدر من مجلس الوزراء في المملكة بهذا الخصوص بتوجيه من جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى يؤكد ان مسئولية نجاح مؤتمر القمة عمل عربي مشترك لابد وان تتضافر فيه جهود سائر الدول العربي الاعضاء في الجامعة .

جلالة الملك يعهد الى سمو ولي العهد بتصريف شئون الدولة

عهد جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى الى صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني برعاية مصالح الشعب وتصريف شئون الدولة خلال فترة غياب جلالته عن المملكة ..

وفيما يلي نص الخطاب الملكي الذي وجهه جلالته الى سمو ولي العهد :

حضرة صاحب السمو الملكي الاخ الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد حفظه الله ..

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد نظرا لعزمنا على السفر الى خارج المملكة بمشيئة الله يوم الاثنين الثالث من شهر صفر عام ١٤٠٤هـ الموافق لليوم السابع من شهر نوفمبر تشرين الثاني عام ١٩٨٣م ميلادية . لذا نعهد الى سموكم رعاية مصالح الشعب وتصريف شئون الدولة خلال فترة غيابنا عن المملكة والله نسال ان يمدكم بعونه الدائم وتوفيقه المستمر والله يحفظكم .

برئاسة نائب جلالة الملك

عقد مجلس الوزراء جلسة مساء الاثنين الماضي برئاسة صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز نائب جلالة الملك . وعقب الاجتماع ادلى معالي وزير الاعلام علي الشاعر بتصريح قال فيه : لقد اعرب صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز نائب جلالة الملك حفظه الله في مستهل الجلسة عن اخلص تمنيات المجلس لمؤتمر القمة الخليجي الرابع الذي عقد اول جلساته في الدوحة مساء الاثنين بالنجاح والتوفيق لتحقيق الآمال الكبيرة التي تتطلع اليها شعوب دول الخليج خلال هذه الفترة الدقيقة من تاريخ المنطقة العربية



جريدة اليوم — رئيس مجلس الإدارة والمدير العام: حمد المبارك — مدير عام الإدارة: مساعد الخريصي — رئيس التحرير: خليل الفزيع — مدير التحرير: عتيق الخماس — التحرير — الإدارة — تلفونات التحرير — تلفونات الإدارة — المراسلات المالية والإدارية والاشتراكات والإعلانات توجه الى مدير عام الإدارة — الإعلانات: يتفق بشأنها مع الإدارة العامة والفروع / إدارة الإعلانات



مخططا ٧١ ـ ٩١ بالدمام

● السكن المريح الهادىء الذي لا تصله قدم تطالب بغجلرهو امنية ذوي الدخل المحدود وهو الامر الذي تنشده وتسعى لتحقيقه حكومة صاحب الجلالة الملك المفدى انطلاقا من حرصها الدائم على تهيئة كافة سبل الراحة والرفاهية لشعب هذا الوطن وكان لانشاء صندوق التنمية العقاري الذي ما زال يعمل بنجاح منقطع النظير دور بارز في تقدم النهضة العمرانية التي تشهدها بلادنا اضافة الى توزيع الالاف من قطع الاراضي واستكمال مشاريع المرافق ..

ومدينة الدمام قد حصلت على نصيب كبير من العناية والرعاية لكن في هذه المدينة وبالذات في مخططي ٧١ و ٩١ توجد مسألة نوجهها الى المسئولين في وزارة العدل هي انه بعد قيام البلدية بتغيير مساحات ومواقع عشرات الاراضي وتطلب ذلك تعديل صكوك ملكيتها بواسطة فضيلة كاتب عدل الدمام وحيث ان هذه المرحلة قد استغرقت وقتا طويلا واصحاب تلك الاراضي ينتظرون بشوق كبير الى بناء منازلهم في اقرب فرصة ويتطلعون الى انهاء معاملة التعديل بامل ..

نرجو الا يطول الانتظار بهم لتتحقق امانيهم في الاستقرار في بيوتهم الخاصة التي طالما حلموا بها هم وعائلاتهم .. والله الموفق ..

[متابع]

※ يفتتحه جلالة الملك الاربعاء القادم :

١٣ بليون ريال تكاليف إنشاء مطار الملك خالد الدولي بالرياض

الرياض/زاهر محمد زاهر

مع اكتمال المرحلة الاولى لمطار الملك خالد الدولي بافتتاح جلالة الملك المفدى للمطار صباح يوم الاربعاء القادم .. صرح مصدر مسئول « لليوم » بان هذا المطار يعتبر من احدث مطارات العالم ولا يوازيه في العالم من حيث المساحة الا مطار (دالاس) الدولي بالولايات المتحدة الامريكية بينما يتفوق مطار الملك خالد الدولي على مطار (دالاس) بالاجهزة المتطورة والمعدات المستخدمة به فضلا عن تفوقه من حيث الطراز المعماري الاسلامي الفريد بالاضافة الى احتوائه على ثاني اطول برج في العالم من حيث ارتفاعه الذي يبلغ ٨١ مترا ولا يوازيه سوى ارتفاع برج مطار سنغافورة فضلا عن استخدام البرج لاحدث الاجهزة الفنية واخر ما توصل اليه علماء تكنولوجيا المطارات في العالم حيث يوجد بها اجهزة يمكن من خلالها ارشاد الطائرة اليكترونيا في حالة انعدام الرؤية التام .

واضاف المصدر في تصريحه قائلا : ان مطار الملك خالد تبلغ مساحته ٢٢٥ كيلو متر مربع بينما كان اكبر مساحة للمطارات هي مساحة مطار الملك عبدالعزيز بجدة والتي تبلغ ١٠٥ كيلو متر مربع .. فضلا عن استخدام المطار لنظام الجسور الجوية وجسور الحركة تجاريا حيث كانت تستخدم لاول مرة بمطار الملك عبدالعزيز الدولي بجدة على نطاق محدود .. كما صرح المصدر بان هذا المطار قد روعي فيه امكانية التوسع مستقبلا لعقدين قادمين .

وردا على سؤال « لليوم » عن الجديد بالمطار .. قال المصدر بان معظم الاجهزة المستخدمة فيه تمثل احدث ما توصلت اليه التكنولوجيا في عالم المطارات ومن الصعب الحديث عنها او تعدادها .. هذا من الناحية التكنولوجية اما عن حيث الخدمات فان المطار الذي يقع في ١٦ موقعا ضخما وقد انشئت به مدينة كاملة وبه مستشفى حديث يمكن بها اجراء ادق العمليات .. فضلا عن ثلاجة لحفظ الموتى وهذا يتواجد لاول مرة بالمطارات بالاضافة الى محطة ارصاد وارشاد جوية متكاملة ..

الى جانب ما يتواجد بالصالة الملكية من امكانيات ضخمة لنقل اهم الزيارات عبر خطوط الاقمار الصناعية .

وانهى المصدر تصريحه قائلا : ان هذا المطار لا يعد مطارا فقط بل هو مدينة كاملة انشئت على بعد ٣٥ كيلو مترا من الرياض .. حيث حولت المنطقة الى منطقة حضارية في خارطة مسيرتنا التنموية .

وردا على سؤال « لليوم » عن تكاليف انشاء هذا المطار قال المصدر انها مقدر لها مبلغ ١٣ بليون دولار وهذا المبلغ يوازي ميزانية دولة بالكامل .

عدم قبول الدعاوي على الاراضي البيضاء بالوثائق العادية

عمم معالي الاستاذ ابراهيم العنقري وزير الشئون البلدية والقروية على امانات المدن والبلديات والمديريات والمجمعات القروية بضرورة تنفيذ الاوامر الملكية التي تنص على ازالة اي احداث يقع في اية ارض حكومية زراعة كانت ام سكنية - وعدم الالتفات الى اوراق المبايعات من اي كائن من كان الا باذن من المقام السامي - وعدم قبول لدعاوي على الاراضي البيضاء بالوثائق العادية حتى ولو كانت مصدقة - وازالة اي احداث يقع عليها دون دفع اي تعويض ومعاقبة من يخالف هذه التعليمات او يهمل فيها بالعقوبات الرادعة المناسبة .

كما عمم المهندس عمر عبد الله قاضي امين المدينة المنورة على ادارات الامانة والبلديات الفرعية بتنفيذ ماورد من اوامر سامية وتعميمات وزارية بكل دقة واهتمام .

ويأتي ذلك حرصا من معالي وزير الشئون البلدية والقروية على تنفيذ الاوامر الملكية والتعليمات السامية التي تستهدف خير المواطنين وتأمين المسكن المناسب لكل مواطن وخاصة ذوي الدخل المحدود . وتمكينا للدولة من تخصيص الاراضي الحكومية للمرافق العامة التي تحقق الخدمات الدينية والصحية والثقافية والاجتماعية والترفيهية والانمائية للشعب السعودي .

الامير ماجد يفتتح مستشفى الشاطيء بجدة

جدة ـ باسم شبلاق :

يفتتح صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبد العزيز امير منطقة مكة المكرمة بحضور معالي وزير الصحة الدكتور غازي القصيبي في الثاني عشر من شهر صفر الحالي مستشفى الشاطيء بجدة . وسيعمل هذا المستشفى مع كلية الطب بجامعة الملك عبد العزيز بجدة .

ويشرف عدد من اساتذة الجامعة على الاقسام الفنية فيه . ويعمل المستشفى بطاقة ١٥٢ سريرا منها ثمانية اسرة للكلية الصناعية والاسرة الباقية مرزعة على اقسام الجراحة العامة والعظام والنساء والولادة . وقد زود المستشفى بكافة الامكانيات والاجهزة الطبية المتطورة حيث سيقدم للمواطنين الخدمات الطبية والعلاجية .

المؤتمر الوطني السابع للحاسبات الآلية يعقد في ربيع الثاني

الدمام ـ على الخواهر :

علمت « اليوم » انه قد صدرت الموافقة على عقد المؤتمر الوطني السابع للحاسبات الآلية « الكمبيوتر » بالمملكة وذلك بمقر معهد الادارة العامة بمدينة الرياض في الفترة من السابع عشر حتى التاسع عشر من شهر ربيع الثاني القادم .

كما علمت « اليوم » ان موضوع المؤتمر سيتركز حول ادارة واستخدام شبكات الحاسب الآلي بالمملكة وتجدر الاشارة الى انه سيصاحب فترة انعقاد المؤتمر اقامة معرض الحاسبات الآلية الذي ستساهم فيه معظم الشركات المنتجة للحاسبات الآلية وبرامجها العاملة في المملكة ومن الجدير بالذكر ان المؤتمر الوطني السادس للحاسبات الآلية كان قد عقد في رحاب جامعة الملك سعود عام ١٤٠٠هـ وقد شارك فيه مالا يقل عن ٥٠٠ مشترك ومن المتوقع ان يصل عدد المشتركين في المؤتمر السابع الى مايقارب من الف مشترك .

محاضرة عن تطور التعليم بمنطقة القصيم

بريدة ـ محمد العريفي :

ضمن الموسم الثقافي لجامعة الملك سعود ـ فرع القصيم . اقامت كلية الزراعة بالقصيم مساء الثلاثاء الماضي محاضرة بعنوان (تطور التعليم بمنطقة القصيم) القاها سعادة الاستاذ احمد اليحيى حيث شرح سعادته تطور التعليم بالمنطقة ابتداء من عصر الكتاتيب وحتى الان واورد احصائية كاملة عن عدد المدارس بالمنطقة .

ومن المعروف ان الاستاذ اليحيى يقوم بعمل مدير التعليم بالقصيم لحين عودة الاستاذ سليمان السلاس مدير التعليم .

أخبار المجتمع

※ معالي وزير العمل والشئون الاجتماعية محمد العلي الفايز يصل اليوم الدمام في زيارة رسمية للمنطقة الشرقية تستغرق عدة ايام . يفتتح خلالها الاجتماع السنوي لمديري مكاتب العمل بالشرقية .

○ محمد الفايز

※ اصدر وزير الشئون البلدية والقروية قرارا بتعيين ابراهيم عبدالله الدايل رئيسا لبلدية الافلاج وقد باشر عمله . تمنياتنا له بدوام التوفيق .

※ الدكتور محمد سعيد القحطاني مدير جامعة الملك فيصل بالمنطقة الشرقية سيغادرنا الى الرياض وذلك لحضور اجتماع المجلس الاعلى لجامعة الملك سعود الذي سيناقش فيه مجالات الدراسات العليا وبعض الأمور المتعلقة باعضاء هيئة التدريس والطلبة والطالبات .

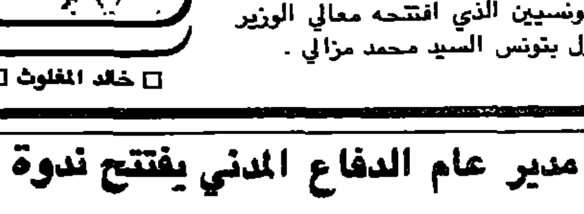
○ د. محمد القحطاني

※ وصل الى نجران امس عبدالله العذل وكيل الرئيس العام لرعاية الشباب لشئون التخطيط والمالية في زيارة تفقدية لمنشآت وانشطة رعاية الشباب في نجران .

※ عبدالمحسن ابراهيم التميمي مدير عام الشئون الاجتماعية بالمنطقة الشرقية قام يوم امس بزيارة ميدانية على اعمال ونشاطات الجمعيات الخيرية للخدمات الاجتماعية بمنطقة الاحساء كما اطلع على مشروعاتها الخيرية وعقد سلسلة من الاجتماعات مع رؤساء الجمعيات .

○ عبدالمحسن التميمي

※ غادرنا المهندس خالد احمد المغلوث رجل الاعمال المعروف متوجها الى تونس للمشاركة مع رجال الاعمال السعوديين والتونسيين الذي افتتحه معالي الوزير الاول بتونس السيد محمد مزالي .



□ خالد المغلوث □

السعودية تحقق نسبة عالية في مواعيد الإقلاع والهبوط

جده ـ مكتب اليوم :

سجلت الخطوط السعودية معدلا جيدا مرتفعا في انضباط مواعيد الاقلاع والهبوط للرحلات المغادرة والقادمة خلال شهر اكتوبر الماضي .. فقد بلغ معدل انضباط المواعيد للرحلات المغادرة ٩٢,٣٪ في حين بلغ معدل انضباط مواعيد الرحلات القادمة ٩٢,٥٪ وهذا هو الشهر السادس عشر على التوالي الذي يزيد فيه نسبة انضباط مواعيد الاقلاع والهبوط لرحلات الخطوط السعودية عن ٩٠٪ .

ومعدل انضباط مواعيد الاقلاع والهبوط وهو ما يطلق عليه (الادارة التشغيلي) يعني انضباط مواعيد اقلاع وهبوط الرحلات المغادرة والقادمة في مواقيتها المحددة .

ويتم تحديد هذا المعدل في (السعودية) في نطاق تنافس شريف بين محطات السعودية في الداخل والخارج للوصول الى افضل المعدلات العالمية وبما يلازمها من خدمات جوية وارضية .

وفي شهر اكتوبر الماضي ، احتلت الظهران المركز الاول بين المحطات الثلاث الرئيسية للسعودية محققة نسبة ٩٢,٤٪ واختلت محطة الرياض المركز الثاني بنسبة ٩٢,٦٪ .

وبالنسبة للمحطات الداخلية فقد اشتركت خمس محطات في احتلال المركز الاول محققة نسبة ١٠٠٪ وهي محطات القيصومة والباحة والوجه ورفحة والقريات .. اما المركز الثاني فقد احتلت محطة نجران بنسبة ٩٨,٣٪ .. واحتلت القصيم المركز الثالث بنسبة ٩٤,٩٪ .

اما المحطات الدولية للسعودية ، فقد اشتركت ١٢ محطة في احتلال المركز الاول محققة نسبة ١٠٠٪ وهي محطات :

عمان وابوظبي واثينا والدار البيضاء والدوحة وفرانكفورت ومدريد ومسقط ومقديشيو ونيروبي والشارقة وتونس .. واحتلت الخرطوم المركز الثاني بنسبة ٩٥٪ .. بينما حصلت محطة الكويت على المركز الثالث بنسبة ٩٤,٩٪ .

○ الكابتن احمد مطر

وتجدر الاشارة الى ان هذه النسبة المرتفعة التي حققتها السعودية في انضباط مواعيد الاقلاع والهبوط (الاداء التشغيلي) جاءت نتيجة لجهود متكاملة لجميع الادارات بالمؤسسة .. فادارة الشئون الفنية تساهم في رفع معدل الاداء التشغيلي عن طريق قيامها باعداد الطائرة من الناحية الفنية لتكون جاهزة للاقلاع والهبوط في وقتها المحدد . وذلك بتنفيذ برنامج الصيانة المحدد لكل طائرة مجدولة .

اما ادارة العمليات الجوية .. فتقوم بتحديد برنامج الرحلات وجدولتها على كافة الخطوط . بالاضافة الى تعيين طاقم كل طائرة ، مع تامين الطاقم البديل لحالات الطوارىء .

اما ادارة المواد فهي تقوم بالتنسيق مع العمليات الجوية بتامين كمية الوقود المطلوبة للرحلات .. بالاضافة الى تامين كافة المواد التي تحتاجها الشئون الفنية للاصلاح او للاعداد اي رحلة مجدولة ، ذلك ان تامين المواد في الوقت المحدد والمناسب له تأثير كبير على ارتفاع معدلات الاداء التشغيلي .. كذلك فان لادارة الخدمة الجوية دور هام في ارتفاع معدلات الاداء التشغيلي ، فهي تحرص على تواجد الملاحين داخل الطائرة في الوقت المحدد وقبل الاقلاع بوقت كاف حتى يتمكنوا من فحص معدات السلامة ، وتجهيز الطائرة لاستقبال الركاب .

وادارة الخدمة الجوية تقوم ايضا بالتنسيق بين ملاحي الكابينة وموظفي الخدمات الارضية ، لحل الصعوبات الطارئة . وهي ايضا التي تقوم باجلاس الركاب والعوائل عند وصولهم في اللحظات الاخيرة للاقلاع وتقوم بتقديم الخدمات الخاصة المطلوبة للركاب مثل المرضى والاطفال الغير مصاحبين لاهلهم . وتعمل على ان يتم ذلك كله في دقة متناهية . وفي زمن محدد لضمان عدم حدوث اي تاثير حتى لا يؤثر على معدلات الاداء التشغيلي .

مدير عام الدفاع المدني يفتتح ندوة السلامة والامن بجدة

جدة ـ باسم شبلاق :

يفتتح اليوم مدير عام الدفاع المدني اللواء هاشم عبد الغفار ندوة السلامة والامن والتي ستقام في فندق حياة ريجنسي بجدة . ويفتتح في نفس اليوم عصرا المعرض السعودي لاجهزة السلامة والامن والحريق والذي يفتتح في مركز جدة للمعارض وسيستمر لمدة اربعة ايام .

ويشارك في هذا المعرض اكثر من ٢٠٠ شركة دولية ومحلية وعدد من المؤسسات المتخصصة في صناعة اجهزة السلامة والامن وخدماتها بالاضافة الى الدفاع المدني .

وسيعرض في هذا المعرض اوسع ما عين شاهدته في المملكة من منتجات وخدمات قطاعي الامن والسلامة .

الشريف يترأس اجتماعا لممثلي الدوائر الحكومية بمنطقة القطيف

القطيف/علي الخواهر

عقد بمقر امارة منطقة القطيف صباح يوم الثلاثاء الماضي اجتماع برئاسة سعادة امير منطقة القطيف الاستاذ محمد عبدالرحمن الشريف ضم ممثلين عن المصالح والادارات الحكومية العاملة بمنطقة القطيف والتي تشمل الشرطة والبلدية وفرع مصلحة المياه والمجاري وفرع وزارة الزراعة والمياه ومشروع التحسين الزراعي ومركز الخدمة الاجتماعية والمرور وشركة الكهرباء والاتصالات السعودية وصرح سعادة امير منطقة القطيف لـ « اليوم » بان هذا الاجتماع يأتي بناء على توجيهات من صاحب السمو الامير عبدالمحسن بن جلوي امير منطقة الشرقية بهدف بحث التعاون بين القطاعات والاجهزة الحكومية في منطقة القطيف وتذليل العقبات التي تعترض سير العمل بكافة المشاريع والاعمال التي تنفذها هذه المصالح لخدمة المواطنين اضافة الى تنسيق الجهود فيما بينها لتسهيل الاجراءات المختلفة التي تهم المواطنين بالدرجة الاولى والتركيز على الصعوبات التي تحدث نتيجة لتنفيذ بعض المشروعات مثل مشروعات الكهرباء والبلدية والهاتف والمجاري وما يترتب على اعمالها من عراقيل نتيجة للحفريات والمخلفات التي تحدثها الى غير ذلك من امور تعني بحسن سير العمل والاداء في الخدمات التي تقدم من اجل راحة المواطنين في المنطقة .

امير القطيف
الشيخ محمد الشريف

وزير الطاقة الامريكي يزور المملكة الثلاثاء القادم

الرياض ـ و ا س :

يقوم وزير الطاقة الامريكي دونالد هودبا يوم الثلاثاء القادم بزيارة للمملكة تستغرق ثلاثة ايام . ويجري الوزير الامريكي خلال هذه الزيارة مباحثات مع معالي وزير البترول والثروة المعدنية احمد زكي يماني وعدد من المسئولين حول التعاون الثنائي في مجال الطاقة كما سيقوم بالاطلاع على عدد من المنشآت البترولية بالمملكة .

١٦٠ مشروعا جديدا لتعليم البنات بالجنوبية

ابها ـ و ا س :

تم مؤخرا استلام مائة مشروع تعليمي للبنات بالمنطقة الجنوبية . ذكر ذلك مدير عام تعليم البنات بالمنطقة الجنوبية قاسم شماخي . واضاف انه سيتم قريبا استلام ٦٠ مشروعا تعليميا للبنات بلغت تكلفتهم الاجمالية ٤٠٠ مليون ريال .

واشار شماخي الى ان هناك ٩٠ سيارة تعمل بالاجر اليومي لنقل الطالبات بتكاليف اجمالية ٢٩ مليون ريال سنويا بالاضافة الى وجود ٢٠٠ حافلة حكومية تستخدم لنفس الغرض .

كلمة اليوم

اغتيال منظمة التحرير

الطوق الذي يضربه المنشقون حول الزعيم الفلسطيني ياسر عرفات .. ليس المقصود منه تصحيح مسار منظمة التحرير الفلسطينية كما يدعون .. وذلك بعد ان تطورت المعارضة الى المواجهة المسلحة بالدبابات والمدافع ..

كان يمكن ان يقتنع الفلسطينيون والعرب بمطالب المنشقين عن حركة فتح لو بقيت المسألة في حدود النقاش والحوار الاخوي .. ولكن الذي يحصل الآن يؤكد ان المنشقين يسعون الى اخضاع منظمة التحرير واستقلاليتها لاهدافهم الشخصية ولحساب اطراف عربية ودولية التي تحاول الهيمنة وتجيير القرار الفلسطيني لصالحها ..

فالسيد ياسر عرفات ومساعدوه رحبوا ببحث مطالب ما يسمى بالمعارضة في اطار المجلس الوطني الفلسطيني وفي اطار المؤتمر العام للثورة الفلسطينية .. ولكن لان المعارضين يجدون انفسهم في مواجهة سافرة مع الراي العام الفلسطيني وبالذات داخل الارض المحتلة فانهم كرروا المشاغبات للوصول بالوضع الفلسطيني الى ما هو عليه الآن ..

لا نعلم ما هو الاسلوب السحري الجديد لدى المنشقين لتحرير فلسطين ..

ان الذي يوجه قذائف المدافع والدبابات الى صدور اهله واخوانه ويدمر المنازل فوق رؤوس الاطفال والعجائز والشيوخ في مخيمي البارد والبداوي في شمال طرابلس لا يمكن ان يجرؤ على مواجهة اسرائيل .

ان الذي ينفذ المذابح بحق اهله لا يمكن ان يكون حريصا على تحرير الارض الفلسطينية ان لم يصن كرامة القضية في الاساس .

هل يجد المنشقون اي فارق بين ما فعلوه ويفعلونه في البقاع وفي طرابلس وبين ما فعله شارون في صبرا وشاتيلا .. الفرق الوحيد هو انهم لا زالوا يدينون مذابح شارون وينفذون ما هو افدح ..

ان التفسير الوحيد لما يفعلونه هو محاولة سافرة لتبرير تخاذلهم اثناء حصار المقاومة في بيروت والحضور الاعلامي لاسمائهم لاقتناص الفرص والقفز الى المناصب .

لو تنبأ احد العرب قبل سنة ان المنشقين سوف ينفذون هذه الافعال بحق اخوانهم .. لطالب المنشقون براسه ولاعتبروه خائنا مهدور الدم .. ولوصفوه بكل اوصاف الاجرام والحقد على الشعب الفلسطيني ولكن الذي يتنبأ الآن هو الواقع والقذائف التي تحرق اجساد الاطفال .. وتحرق مستقبل القضية الفلسطينية ..

انها ليست القنابل الفراغية التي اطلقتها اسرائيل على معاقل الثورة الفلسطينية في بيروت .. انها قنابل تطلق من ايد ترفع العلم الفلسطيني لتسقطه في مكان آخر .

ان المنشقين لا يحاصرون عرفات وحده ولكنهم يحاصرون الثورة الفلسطينية ويغتالونها ويحاصرون ثمانية عشر عاما من الكفاح والجهاد الذي قاده عرفات من اجل هؤلاء ومن الذين يرزحون تحت احتلال البغاة في فلسطين المحتلة ومن اجل القرار الفلسطيني المستقل .

اليوم

عرفات :

لن أترك طرابلس مادام شعبي في خطر

طرابلس ـ الوكالات :

اعلن ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية في تصريحات ادلى بها مساء امس الاول انه لايستطيع ان يترك شعبه طالما هو في خطر .

واضاف عرفات لن ابقى طويلا في طرابلس فاقامتي في هذه المدينة مؤقته وحين يتحسن الوضع ساعود الى مقر قيادتي العامة في تونس .

وقال انني اعرف جيدا متى سيكون من المستحب بالنسبة لي ان ارحل .

واكد انه مقاتل وليس رئيسا لجمهورية وانه لايستطيع ان يترك مقاتليه يواجهون الخطر وحدهم وانما سيغادر طرابلس في وقت لاحق على ان يكون هذا الوقت ملائما لمغادرته .

واعرب عرفات عن تشاؤمه حول الوضع السائد في المدينة واشار الى ضخامة حجم القوات السورية المحتشدة حول طرابلس .

وقال عرفات يبدو ان دمشق لاتفهم ان منظمة التحرير الفلسطينية ليست قاعدة عسكرية يمكن الاستيلاء عليها وانما هي ثورة خمسة ملايين فلسطيني ومائة وخمسين مليون عربي واضاف عرفات قائلا ان انقلابا عسكريا لن ينجح ابدا في القضاء على الثورة .

ويرى عرفات ان العقدة الاساسية في معركة طرابلس وهي اشرس معركة في تاريخ المقاومة الفلسطينية هي استقلال القرار الفلسطيني واكد ان هذا القرار هو قرار الجماهير الفلسطينية والشعوب العربية .

كما صرح ياسر عرفات بانه يكافح وسوف يكافح دائما حتى تعود مصر بثقلها ووزنها الكبير الى الاسرة العربية وقال عرفات ان المصائب حلت بنا يوم ان اخرج انور السادات مصر من ساحة الكفاح العربي ضد العدو الصهيوني .

واشار رئيس منظمة التحرير الفلسطينية في تصريحاته الى مساندة مصر ووصف هؤلاء الذين يهاجمون مصر دون تصور عودتها الى الامة العربية او الاعداد او الدعوة لذلك بانهم اقزام .

وقد علم امس من مصدر مطلع ان نايف حواتمه ومحمد عباس موجودان في تونس منذ مساء امس الاول بغية اجراء مشاورات مع زعماء منظمة التحرير الفلسطينية الاخرين وخاصة قادة فتح .

وقد اوضح صلاح خلف ابو اياد الذي يشترك في تونس في اتصال اعمال اللجنة المركزية لفتح ان هذه المشاورات ستتناول وضع الثورة الفلسطينية وخاصة الموقف في شمالي لبنان .

وذكر انه لايمكن لاي جهاز من اجهزة منظمة التحرير الفلسطينية وخاصة لجنتها المركزية ان تجتمع في الوقت الراهن في غياب رئيس اللجنة المركزية لمنظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات .

من ناحية اخرى استبعد الشيخ صباح الاحمد الجابر نائب رئيس مجلس الوزراء ووزير الخارجية والاعلام الكويتي ان يكون اتفاق وقف اطلاق النار بين المقاتلين في طرابلس لمدة اربعة ايام .

وقال الشيخ صباح بانه لايمكن ان يكون مسمانا لهدنة مؤقته بين اخوة مقاتلين .

كما صرح سعادة الشيخ احمد بن سيف آل ثاني وزير الدولة القطري للشئون الخارجية بانه يتمنى لوقف اطلاق النار الذي تم التوصل اليه بين الاطراف الفلسطينية المتقاتلة ان يستمر الى ان تصفو النفوس والى ان يتم التوصل الى حلول نهائية سليمة تضمن للشعب الفلسطيني وحدته واستمرار كفاحه ضد العدو الاسرائيلي لتحرير اراضيه المغتصبة .

واعرب عن امله في حل هذا النزاع بالطرق السلمية وليس عن طريق القتال حرصا على حقن الدم الفلسطيني وانهاء كافة الخلافات بين الاطراف والتي لايستفيد منها الا اعداء الامة العربية والاسلامية .

على صعيد اخر توالت مظاهرات التاييد لعرفات ففي الارض المحتلة علم من مصدر فلسطيني ان صلاة الجمعة اقيمت امس في مسجد غزة على ارواح الشهداء الفلسطينيين الموالين لياسر عرفات والذين سقطوا في معارك طرابلس شمال لبنان .

وقد القى ائمة المساجد في قطاع غزة بهذه المناسبة خطبا طالبوا فيها سوريا بالتدخل لوقف القتال الدائر في طرابلس واكدوا مساندة سكان قطاع غزة لياسر عرفات ولخطه السياسي .

ومن ناحية اخرى اصدرت محكمة عسكرية اسرائيلية حكما بالسجن ثلاثة شهور مع وقف التنفيذ وغرامة مقدارها ١٠ الاف شيقل على ثمانية مواطنين يقيمون في قطاع غزة وذلك لاشتراكهم مؤخرا في مناهضة لسوريا ومؤيدة لانتصار ياسر عرفات .

كما نظم نحو مائة شخص مظاهرة امس الاول امام سفارة سوريا في بروكسل استجابة للنداء الذي وجهته جمعية الصداقة البلجيكية الفلسطينية بتاييد ياسر عرفات زعيم منظمة التحرير الفلسطينية وقد ردد المتظاهرون شعارات تاييد لعرفات .

وقد توجه وفد من سبعة اشخاص يضم بعض النواب ورجال القانون الى السفارة السورية حيث استقبلهم الدبلوماسيين السوريون وقدم الوفد لهم التماسا ورسالة موجهة الى السلطات السورية في دمشق يطلب فيها بوقف العملية الدائرة في طرابلس .

كما دعا السيد الباجي قائد السبسي وزير الخارجية التونسي الى استمرار ومواصلة وقف اطلاق النار في شمال لبنان وصيانة القضية الفلسطينية .. مؤكدا ان ذلك لايمكن ان يتوفر الا بالرجوع الى المفاهيم الصحيحة التي اجمع عليها العرب واقروها في مؤتمرات القمة وقال السبسي عقب استقبال الرئيس التونسي له امس بحث معه اخر تطورات الوضع في الشمال اللبناني والاتصالات التي تمت مع الفرقاء ان التزام الامة العربية بالقضية الفلسطينية يفرض عليها شد ازر الشعب الفلسطيني ودعم نضاله بعيدا عن كل تدخل في شئونه .

واشار وزير الخارجية التونسي الى ان ذلك هو ما اجمع عليه الملوك والرؤساء العرب في قمة الرياط سنة ١٩٧٤ حين اقروا اعترافهم بمنظمة التحرير الفلسطينية ممثلا شرعيا ووحيدا للشعب الفلسطيني الامر الذي مكن الثورة الفلسطينية من تحقيق مكاسب هامة خاصة على الصعيد الدولي .

وقال ان تونس ترى ان من اهم الواجبات اليوم هو تمكين الفلسطينيين من تدعيم هذه المكاسب ومواصلة النضال ضد العدو الغاشم مؤكدا رفض تونس لتدخل اي طرف عربي وباي شكل من الاشكال في اي شان من الشئون الفلسطينية او محاولة فرض تصوراته على منظمة التحرير الفلسطينية التي اختارها الشعب الفلسطيني لقيادة ثورته .

وطالب السبسي الامة العربية الى ان تجدد التزامها الفعلي نحو الشعب الفلسطيني ومنظمته كما دع الشعب الفلسطيني وقادته الى نبذ كل الخلافات وتكريس جهودة لمقاومة كل المخططات الرامية الى القضاء عليه .

الكونجرس الامريكي يوافق على بيع قطع غيار للمفاعل النووي الهندي

واشنطن : رويتر

ايد مؤتمر للكونجرس الامريكي الليلة قبل الماضية سياسة لادارة ريجان الخاصة بالسماح ببيع قطع غيار للمفاعل النووي الهندي في ترابور اذا كانت ضرورية لحماية الجمهور .

وكانت لجنة المتفاوضين من مجلسي النواب والشيوخ مجتمعة للتوفيق بين مسودتي المجلسين بشان مشروع قانون بقيمة ثلاثة مليارات دولار لتمويل وزارة الخارجية الامريكية ووكالة المعلومات الامريكية ويتضمن الاعتمادات النووية .

وكان السيد جورج شولتز وزير الخارجية قد وافق على سماح الولايات المتحدة ببيع قطع الغيار خلال زيارة قام بها الى الهند في شهر يوليو الماضي .

رسالة للرئيس التونسي من رئيس كوريا الجنوبية

تونس : ق ن أ

تسلم الرئيس التونسي الحبيب بورقيبه رسالة خطية من رئيس جمهورية كوريا الجنوبية الرئيس شون دوهوان تتناول علاقات التعاون بين البلدين وبعض المشاكل الدولية .

وقد تلقى الرئيس بورقيبة الرسالة امس من وزير خارجيته السيد الباجي قائد السبسي الذي سبق ان تسلمها بالطرق الدبلوماسية .

ومن ناحية اخرى تسلم الرئيس التونسي امس اوراق اعتماد السيد بيير مارشال سفير بلجيكا الجديد لدى تونس .

مناورات مشتركة بين أمريكا وهندوراس

اعلنت وزارة الدفاع الامريكية امس الاول ان حوالي ٨٠٠ من مشاة البحرية سيشتركون الى جانب ٥٣٠ جنديا من هندوراس في مناورة انزال برمائية تجري يوم ١٨ نوفمبر الحالي على ساحل هندوراس .

وتنتظم هذه المناورات المشتركة بين امريكا وهندوراس في اطار سلسلة التدريبات التي قامت بها الحكومة الامريكية في الصيف الحالي وتستغرق اسبوعا واحدا .

كما تشمل هذه المناورات تحركا للقوات على ظهر سفينة امريكية لاستعادة بعض الاهداف كما لو كان العدو قد استولى عليها وسيظل الجزء الاكبر من الوحدة البرمائية الثامن والعشرين في البحر على ظهر خمس سفن تابعة للاسطول الامريكي على حين يشن ٨٠٠ من مشاة البحرية الهجوم الى جانب الكتيبة الرابعة للمشاه في هندوراس .

واوضحت وزارة الدفاع الامريكية ان هذه الكتيبة مسئولة عن الدفاع عن شريط طويل على الساحل الشمالي للبلاد .

عفو ملكي عن معتقلين سياسيين في المغرب

الرباط ـ كونا :

قالت مصادر مغربية انه من المنتظر ان يعلن العاهل المغربي عن عفو ملكي لصالح المعتقلين من قادة الاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية والكونفيدرالية الديمقراطية للشغل وهي النقابة التابعة له .

وقالت المصادر ان مثل هذا العفو المنتظر خلال هذا الشهر سيساهم في تعزيز حكومة الائتلاف الوطني التي سيتم تشكيلها بمشاركة حزب المعارضة الرئيسي الاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية الذي يتزعمه السيد عبدالرحيم بوعبيد .

وابلغت هذه المصادر وكالة الانباء الكويتية ان السيدين نبير الأموي ومحمد القرشاوي من ابرز الشخصيات التي ستتمتع بالعفو المنتظر .

والسيد الأموي الكاتب العام للكونفيدرالية الديمراطية للشغل كان قد اعتقل في حزيران عام ٨١ فيما اعتقل السيد القرشاوي نفس الفترة وهو رئيس تحرير جريدة المحرر الموقوفة والتي عوضت بجريدة الاتحاد الاشتراكي في شهر ايار الماضي عندما قرر الحزب دخول الانتخابات البلدية .

طائرتان اف ـ ١٦ تسقطان في بلجيكا

بروكسل ـ واس :

تحطمت مقاتلتان قاذفتان من طراز اف ـ ١٦ تابعتان للسلاح الجوي البلجيكي عقب اصطدامهما يوم الخميس فوق منطقة اورنيز جنوب شرقي بلجيكا اثناء قيامهما بمهمة تدريبية واعلن متحدث باسم مكتب الاعلام العسكري البلجيكي ان الطيارين قفزا سالمين بالمظلة من الطائرتين عقب الحادث .

ولم تعرف بعد اسباب وقوع الحادث الذي يعد السابع من نوعه لسلاح الطيران البلجيكي .

حرب كلامية بين الهند والباكستان

نيودلهي ـ ا ف ب ـ

يتزايد الاتجاه الجنوني لقيام نزاع رابع بين الهند وباكستان يوما بعد يوم في شبه القارة الهندية وتتهم نيودلهي النفوذ الأمريكي بينما تتهم اسلام اباد النفوذ السوفيتي ولكن الدبلوماسيين الاجانب يفسرونه بالصعوبات الداخلية في كلتا الدولتين .

وادعى راجيف غاندي السكرتير العام لحزب المؤتمر « وهو حزب الأغلبية في الهند والنائب الاتحادي ابن السيدة انديرا غاندي رئيسة الوزراء مساء الخميس في سرينلجار عاصمة اقليم جومو وكشمير » التي كانت سبب الحرب بين الهند وباكستان عامي ١٩٤٨ و١٩٦٥ « انه لا يستبعد » قيام باكستان بشن هجوم جديد على الهند .

والموقف متوتر الى حد ما في كشمير فقد جرت بعض الحوادث العنيفة في الاسبوع الماضي بين انصار فاروق عبدالله الوزير الاول وبين بعض اعضاء حزب المؤتمر وعلى خط وقف اطلاق النار تبادلت القوات الهندية والباكستانية اطلاق النار عدة مرات في نهاية شهر اكتوبر « تشرين اول » ولم تسفر عن ضحايا .

وتتابعت الاحتجاجات من جانب اسلام اباد ونيودلهي .

واحتجت الحكومة الهندية رسميا على الدعوة التي وجهها الرئيس الباكستاني الجنرال ضياء الحق يوم الاثنين الماضي لاعضاء السلك الدبلوماسي في جيلجيت بالجزء الشرقي من كشمير الذي تديره اسلام اباد وترى نيودلهي ان منطقة جيلجيت ليست باكستانية ودعوة الدبلوماسيين الاجانب زيارتها تستهدف اضفاء طابع قانوني عليها .

واحتجت الحكومة الباكستانية على المظاهرات التي نظمت ضد سفارتها في نيودلهي في نهاية سبتمبر الماضي من





● ضياء الحق

● انديرا غاندي

انصار عودة الديمقراطية البرلمانية للباكستان . .

ويتبادل الطرفان الاتهامات بالتدخل فتتهم الهند باكستان بمساعدة السيخ المطالبين بالاستقلال الذاتي للبنجاب بينما ترى باكستان ان للهند يدا في اعمال العنف التي تنظمها الحركات المحلية في السند كما ان مشتريات الدولتين من الاسلحة المتطورة تسهم في زيادة هوس الحرب .

وقد وافقت الولايات المتحدة على تقديم قروض قدرها ٣.٢ مليار دولار الى باكستان لتحديث قواتها المسلحة .. وادى تزويد البحرية الباكستانية بصواريخ امريكية الى تخوف الهنود من شن هجوم على منطقة بومباي الصناعية وهو ما اشارت اليه صحف نيودلهي عدة مرات من قبل وقالت مجلة « اينديا توداي » ان الهند طلبت عتادا عسكريا تبلغ قيمتها خمسة مليارات من الدولارات من الاتحاد السوفيتي في شهر يونيو « حزيران » الماضي . وذكرت السيدة انديرا غاندي في حديث ادلت به مؤخرا في « راجستان » وهي ولاية لها حدود مشتركة مع باكستان ان الهند مهددة داخليا وخارجيا وقال فنكاتارامان وزير الدفاع الهندي في ١١ اكتوبر الماضي ان « القوات المسلحة الهندية يجب ان تكون مستعدة تماما لمواجهة التهديد الذي يحدث بالمناطق الساحلية الغربية .

وادلى الرئيس الباكستاني ضياء الحق في الاسبوع الماضي بحديث لصحيفة انديان اكسبريس « المحافظة الوطنية » ان اتهم سفير السوفيت بخلق جو عدم الاستقرار في شبه القارة لتحويل اهتمام الراي العام العالمي عن غزوهم لافغانستان .

ويستبعد الدبلوماسيون بصفة عامة وقوع هجوم باكستاني على الهند بسبب التفوق الهندي على باكستاني ولكنهم لا يستبعدون ايضا ان يؤدي التوتر والتصريحات والأحداث المحلية الى خلق نزاع يتسبب مرة اخرى في حدوث مواجهة بينهما .

وزير الخارجية المصري يزور المغرب

الرباط ـ كونا :

قالت وكالة الانباء الكويتية ان وزير الخارجية المصرية السيد كمال حسن علي سيصل الى الرباط غدا « الأحد » في زيارة للمغرب تستمر ثلاثة ايام وتم الاتفاق عليها بين العاهل المغربي الملك الحسن الثاني والرئيس المصري حسني مبارك اثناء اجتماعهما في نيويورك في شهر اكتوبر الماضي .

ومن المنتظر ان يسلم السيد علي العاهل المغربي رسالة تتعلق بأخر تطورات الوضع في منطقة الشرق الأوسط وسبل تعزيز العلاقات بين البلدين وقضايا افريقية مشتركة وخاصة قضية الصحراء .

وتعد هذه الزيارة الاولى من نوعها لمسئول مصري في هذا المستوى للمغرب منذ قطع العلاقات بينهما في اعقاب توقيع الرئيس المصري السابق انور السادات على معاهدة الصلح مع اسرائيل .

واستبعدت مصادر دبلوماسية مصرية ان يتم اعادة العلاقات المقطوعة بين البلدين تنفيذا لقرارات قمة بغداد بشكل انفرادي

السوفييت يهددون بالانسحاب من مفاوضات جنيف

بون ـ ا ف ب :

هدد الاتحاد السوفيتي يوم الخميس بوقف المفاوضات الأمريكية السوفيتية الدائرة في جنيف حول الصواريخ الأوروبية اذا ما وافق البرلمان الفيدرالي في المانيا الغربية في ٢٢ نوفمبر « تشرين ثان » الجاري على نشر الصواريخ النووية الجديدة التابعة لحلف شمال الأطلنطي في المانيا الغربية .

وقد ردد هذا التهديد فلاديمير سيمينوف سفير الاتحاد السوفيتي لدى بون خلال زيارته للمجموعات البرلمانية كما ابلغ المارشال كينبرجر رئيس مقر المستشارية وأحد معاوني المستشار هلموت كول المقربين .

وذكرت الأوساط السياسية في بون ان تلك هي المرة الأولى التي يربط فيها الاتحاد السوفيتي بين التهديد بوقف مفاوضات جنيف وبدء مناقشة موضوع نشر الصواريخ الاوروبية في البرلمان الفيدرالي وقد اشارت موسكو مرات عديدة الى ان الاتحاد السوفيتي سيغادر مائدة المفاوضات بمجرد البدء في نشر المجموعة الأولى من الصواريخ برشنج/٢ المقرر نشرها في منتصف ديسمبر « كانون اول » القادم في كل من المانيا الغربية وبريطانيا .

ريغان يعترف بأنه لا يمكن كسب حرب نووية

طوكيو ـ ا ف ب :

قال الرئيس الأمريكي رونالد ريجان الجمعة في طوكيو ان الولايات المتحدة لن تترك مطلقا مائدة المفاوضات حول الصواريخ في اوروبا التي تجري في جنيف .

وانتقد ريجان بعنف ـ في اول خطاب يلقيه رئيس امريكي امام البرلمان الياباني ـ الاتحاد السوفيتي لرفضه كما قال « التفاوض بحسن نية » مؤكدا من جديد ان بلاده لن تقبل اتفاقا يتجسد بنقل الصواريخ السوفيتية من اوربا الى آسيا .

واضاف الرئيس الأمريكي وسط تصفيق حاد « انه لا يمكن كسب حرب نووية ولا ينبغي القيام بها على الاطلاق » وهو رأي لم يسبق لأي مسئول امريكي الاشارة اليه إذ ان الادارة الأمريكية كانت تؤكد على امكانية قيام حرب نووية محدودة .

واعرب الرئيس الامريكي عن امله « في تحقيق مزيد من التعاون فيما بين الدول الحرة الاسم الذي تطلقه الادارة الأمريكية على الدول التي تدور في فلك الغرب لاحباط التهديدات الموجهة للسلام والحرية ـ على حد تعبيره ـ .

وامتدح ريجان بالتعاون الأمريكي ـ الياباني داعيا اليابان الى الاضطلاع بمسئوليات دولية متمشية مع قوتها الاقتصادية ويعتقد جميع المراقبين ان ريجان قام بحملة اجتذاب للسياسيين اليابانيين باستخدامه أقوالا قديمة يابانية ماثورة في تصريحاته .. وقال الرئيس الأمريكي باللغة اليابانية وهو يفتتح خطابه الذي قاطعه الحزب الشيوعي الياباني فقط « ان الصداقة بين الولايات المتحدة واليابان مستمرة الى الأبد » .

ودعا ريجان البرلمانيين اليابانيين مباشرة الى المساهمة في اعادة تحقيق توازن الميزان التجاري بين الولايات المتحدة واليابان وذلك لتشجيعهم على انفتاح اوسع لسوقهم الوطنية .. وقال وهو يحذر من الحماية الجمركية « لا يجب علينا ان نكرر العمل الجنوني الذي أدى الى كابوس الكساد الكبير » .

وقد اجتمع الرئيس ريجان لثالث مرة ظهر الجمعة مع ياسو هيرو تاكاسوني رئيس وزراء اليابان في مقره بجبل « هينود » الذي يقع على بعد ٦٠كم من طوكيو .. ومن المقرر ان يغادر الرئيس الامريكي طوكيو صباح غد « اليوم » في طريقه الى سيول حيث يقوم بزيارة رسمية لكوريا الجنوبية تستغرق ثلاثة ايام .

الجامعة العربية لا تسعى لتعيين سفيرين متجولين من مصر

تونس ـ واخ :

نفى مصدر مطلع في الجامعة العربية ان تكون هناك مساع لتعيين شخصيتين مصريتين في منصب سفيرين متجولين للجامعة العربية في كل من اوربا وافريقيا .

وكانت انباء صحفية قد ذكرت في الأيام الماضية ان السيد مراد غالب وزير خارجية مصر سابقا والسيد محمد فائق وزير الاعلام المصري في عهد الرئيس المصري الراحل جمال عبدالناصر سيتم تعيينهما سفيرين متجولين للجامعة العربية .

واضاف المصدر ان الاتصالات التي يجريها الأمين العام وبقية المسئولين في الجامعة العربية من حين لآخر مع مختلف الشخصيات العربية مهما كان انتسابها تدخل فقط في اطار التشاور وتبادل الآراء حول القضايا المطروحة والتحديات الموجهة ضد العالم العربي .

مركز اسلامي جديد في نيويورك

القاهرة ـ ق ن ا :

صرح الدكتور الحسيني هاشم الأمين العام لمجمع البحوث الاسلامية المصري بانه قد تم الاتفاق على اقامة مركز اسلامي جديد في مدينة « نيويورك » بالولايات المتحدة الأمريكية اعتمد له مبلغ عشرة ملايين دولار .

وقال الدكتور هاشم في تصريح له امس عقب عودته من الولايات المتحدة الأمريكية ان المجمع الاسلامي سيضم في مرحلته الاولى مسجدا كبيرا ومكتبة وقاعة للمحاضرات مشيرا الى انه تم رصد مبلغ اربعة ملايين دولار لبناء عدد من المنشآت الثقافية والتعليمية بالمركز الجديد .

ومن جهة اخرى قال الدكتور هاشم ان رئيس ولاية « توليدو » الأمريكية أصدر قرارا ان يكون يوم ٢ اكتوبر من كل عام هو يوم الاسلام في الولاية المتحدة .

مناقشة التصورات حول السياسة الاقتصادية لدول مجلس التعاون

الدوحة ـ و٠ا٠خ :

صرح الدكتور عبد الله القويز الامين العام المساعد لمجلس التعاون لدول الخليج العربية للشئون الاقتصادية بان وزارة النقل والمواصلات والزراعة والصناعة والتخطيط بدول المجلس سيبدأون قريبا سلسلة من الاجتماعات المكثفة لمناقشة التصورات التي اعدتها الامانة العامة للمجلس حول السياسة الاقتصادية للدول الست .

وقال الدكتور القويز الذي شارك ضمن وفد الامانة العامة لمجلس التعاون في اجتماعات الدورة الرابعة للمجلس الاعلى لمجلس التعاون التي انتهت بالدوحة يوم الاربعاء الماضي انه سيتم خلال هذه الاجتماعات كذلك مناقشة تقارير اللجان المختلفة وهي لجان المياه والثروة الحيوانية والمسح الزراعي والصناعي ومسح الموارد الاولية

ونسبت وكالة الانباء القطرية الى الدكتور القويز قوله : ان اصحاب الجلالة والسمو قادة دول مجلس التعاون قد اتخذوا خلال اجتماعات القمة الاخيرة بالدوحة على ما تم تحقيقه في مجال العمل الاقتصادي المشترك خصوصا في مجال الاتفاقية الاقتصادية .

وقال الدكتور عبد الله القويز في تصريحه ان قادة دول مجلس التعاون قد اتخذوا ثلاثة قرارات خلال اجتماعاتهم الاخيرة ·· تناول القرار الاول زيادة الانشطة الاقتصادية التي يمكن لمواطني دول المجلس ممارستها .

وذكر ان الجانب الاخر من القرار الاول يتناول اعطاء تاكيد لمن يمارس تلك الانشطة في احقيته بالحصول على خدمات المنافع العامة وكذلك في بيع او تصريف المنتجات عن طريق تجار الجملة او التوزيع او مباشرة .

كما يتناول القرار موضوع التعاون لدول الخليج العربية حصول ابناء دول مجلس على تأشيرات الدخول لعمالهم وفنييهم وحقهم في ملكية وشراء المواد الاولية والاشياء المنقولة واستيرادها .

واشار الامين العام المساعد للشئون الاقتصادية لمجلس التعاون الى ان القرار الثاني لقادة دول المجلس يتناول الموافقة على توحيد اسعار الخدمات في مجالات الكهرباء والماء والتلكس والتليفونات وتوحيد اسعار المنتجات البترولية والغاز ·· وقال ان لجنة التعاون المالي الاقتصادي بالامانة العامة كلفت بوضع برنامج زمني لتنفيذ ذلك .

واضاف الدكتور عبد الله القويز ان القرار الثالث تناول تكليف الامانة العامة للمجلس باعطاء اولوية لدراسة انشاء شبكة لتوزيع الغاز من مصادره الرئيسية الى اماكن استهلاكية بالمصانع ومحطات الكهرباء وتحلية المياه

قطر تشارك في اجتماعات الدورة الاستثنائية لوزراء الاسكان العرب

الدوحة ـ ق.ن.ا ـ

غادر الدوحة قبل ظهر امس سعادة السيد علي بن احمد الانصاري وزير العمل والشئون الاجتماعية القطري متوجها الى تونس على رأس وفد بلاده لحضور اجتماعات الدورة الاستثنائية والدورة الثانية لمجلس وزراء الاسكان والتعمير العرب واجتماعات المكتب التنفيذي للمجلس التي تعقد هناك في الفترة من ١٤ الى ١٨ من نوفمبر الحالي .

وصرح سعادة السيد علي بن احمد الانصاري لوكالة الانباء القطرية قبل مغادرته بانه سيتم خلال اجتماعات الدورة الاستثنائية دراسة اعادة تعمير وبناء واسكان اللاجئين الفلسطينيين في لبنان .

واضاف انه سيتم خلال الدورة الثانية للمجلس الوزاري مناقشة ميثاق العمل الاجتماعي العربي واستراتيجية الاسكان بالنسبة للبناء والتعمير في كافة الدول العربية وتوحيد المواصفات في هذا الشأن كذلك مناقشة ميزانية الامانة العامة للمجلس الوزاري لعام ١٩٨٤ وتشكيل المكتب التنفيذي للمجلس وتحديد موعد اجتماعه القادم .

رسول يشيد بدعوة دول المجلس وقف العمليات العسكرية بين العراق وايران

ابو ظبي ـ ق٠ن٠ا :

اشاد السيد بكر محمد رسول وزير العمل والشئون الاجتماعية العراقي الذي يزور دولة الامارات العربية المتحدة حاليا بالدعوة التي جاءت في البيان الختامي للدورة الرابعة للمجلس الاعلى لمجلس التعاون لدول الخليج العربية بوقف جميع العمليات العسكرية بالخليج وكذلك دعوة ايران لقبول قرار مجلس الامن الاخير لانهاء الحرب العراقية الايرانية واستعداد دول المجلس باستئناف مساعيها الخيرة لانهاء هذه الحرب .

وقال في حديث لمراسل وكالة الانباء القطرية في ابو ظبي : اننا نقدر دور قادة دول مجلس التعاون ومساعيهم الخيرة في هذا السبيل وكذلك موقفهم الايجابي من اجل العمل على انهاء الحرب وان مواقف دول المجلس هي تعبير عن المواقف العربية الاصيلة التي تنصب في تأييد الشعب العربي للعراق في دفاعه عن ارضه وسيادته الوطنية .

واضاف الوزير العراقي قائلا : اننا الان ونحن ندخل العام الرابع في المعركة نكرر نداءاتنا لحل النزاع بالطرق السلمية ونؤكد مجددا قبولنا لقرار مجلس الامن الاخير بقبول جميع المبادرات السلمية سواء من منظمة المؤتمر الاسلامي او دول عدم الانحياز او الامم المتحدة في الوقت الذي ترفض فيه ايران كل جهود الوساطة السلمية المبذولة مؤكدا ان العراق سيدافع عن كل شبر من اراضيه وسيرد على كل الاعتداءات مهما كان مصدرها

واكد السيد بكر محمد رسول ان العراق لن يقف مكتوف الايدي تجاه اغلاق مضيق هرمز او الاعتداء على اي قطر عربي من اقطار المنطقة مشيرا الى ان تهديدات ايران باغلاق المضيق واردة .

وحول امكانية استخدام العراق لطائرات سوبر ايتندار في حربه ضد ايران قال : ان العراق سيستخدم كافة الوسائل المتاحة له من اجل فرض السلام العادل في المنطقة ورد الاعتداءات على اراضيه ولن يفرط ولو بشبر واحد ولا بحقوقه المشروعة وسيادته الوطنية .

ومن جهة اخرى استقبل السيد غريشا فيليبوف رئيس مجلس الوزراء البلغاري هنا الليلة قبل الماضية السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرئيس الوزراء العراقي الذى يزور بلغاريا حاليا .

وتم خلال المقابلة استعراض العلاقات الثنائية وسير اعمال اجتماعات الدورة الخامسة عشرة للجنة العراقية البلغارية المشتركة التي تواصل اجتماعاتها هنا حاليا .

واكد الجانبان في كلمتين متبادلتين اهمية توسيع التعاون بين البلدين مستقبلا وبما ينسجم والاسس التي وضعها الرئيسان العراقي والبلغاري بما يخدم مصلحة الشعبين .

بعد ذلك بدات المباحثات الرسمية العراقية البلغارية المشتركة برئاسة النائب الاول لرئيس الوزراء العراقي ورئيس مجلس الوزراء البلغاري .

وتم خلال المباحثات بحث سبل تعزيز العلاقات الثنائية بين البلدين .

وزارة خارجية الامارات تعد للندوة الدبلوماسية الثانية عشر

ابوظبي ـ وام ـ

بدات وزارة الخارجية الاعداد للندوة الدبلوماسية الثانية عشرة والتي تبدا خلال الاسبوع الثاني من شهر يناير القادم وتستمر حتى نهاية شهر ابريل القادم وتشتمل على العديد من القضايا السياسية والاقتصادية والقانونية .

ومن المقرر ان يفتتح الندوة الدبلوماسية احد الشخصيات الخليجية البارزة بندوة حول العمل الخليجي المشترك .

وقد وجهت وزارة الخارجية الدعوات لعدد من المفكرين العرب والاجانب من بينهم الدكتور كورت فالدهايم الامين العام السابق للامم المتحدة الذي سيحاضر حول الامم المتحدة وقضية الشرق الاوسط والدكتور كلوفيس مقصود المندوب الدائم لجامعة الدول العربية لدى الامم المتحدة الذي سيتحدث عن « تطورات السياسة الاميركية والراي العام الاميركي » .

كما وجهت الوزارة دعوات مماثلة الى كل من الدكتور محمد ابراهيم كامل وزير خارجية مصر الاسبق الذي سيحاضر حول « نظرة في الاوضاع العربية الراهنة » والدكتور عبدالله العروي المفكر العربي المغربي الذي سيحاضر حول « المعطيات الجديدة في مسيرة وحدة المغرب العربي » والدكتور محمد جابر الانصاري المفكر البحريني الذي سيحاضر حول « التطورات المستجدة في منطقة الخليج العربي » والدكتورة جيهان رشدي رئيسة قسم الاعلام بجامعة الامارات التي ستحاضر حول « نظام اعلامي دولي جديد » والدكتور عمر جاه سفير جامبيا في المملكة الذي سيحاضر حول عدد من القضايا الاسلامية المعاصرة .

كما تقوم وزارة الخارجية حاليا بالاتصالات مع عدد من المفكرين العرب والاجانب للاشتراك في الندوة الدبلوماسية .

ويذكر ان وزارة الخارجية قد نظمت منذ بداية موسمها الدبلوماسي اكثر من ١٦٥ محاضرة في مختلف العلوم الاقتصادية والسياسية والقانونية .

وتهدف هذه المحاضرات الى اكساب العاملين في وزارة الخارجية المزيد من الخبرات والمعرفة .

أقوال الصحف — الرأي العام

اهتمت الصحف الخليجية الصادرة يوم امس بنتائج القمة الخليجية كما اهتمت بالقضايا العربية وخاصة فيما يتعلق بالقتال الناشب بين الاخوة الفلسطينيون .

● ففي البحرين اكدت صحيفة « اخبار الخليج » في تعليقها على ان التحذير الذي اطلقه عرفات امس الاول عن محاولة متوقعة لاقتحام طرابلس بالدبابات يثير الرعب في القلوب مع استمرار تعرض المدينة للقصف ومخيم البداوي للهجوم .

وقالت الصحيفة ان المنشقين يريدون راس عرفات باي ثمن ، عرفات الذي صمد في بيروت امام العدو الاسرائيلي لمدة شهرين والذي خرج من العاصمة اللبنانية عندما وافق اهلها على خروجه واتجه منها الى اليونان دون ان يذهب الى عاصمة عربية معينة .

واضافت ان المنشقين اعتقدوا ان هجومهم الذي بدا يوم الخميس قبل الماضي هو الهجوم الاخير وان العملية العسكرية لن تستغرق اكثر من يومين يسقط بعدها عرفات وتنتهي منظمة التحرير الفلسطينية الا انهم لم يجنوا شيئا حتى الان فالعملية طالت ومشاعر السخط والغضب تنصب على رؤوسهم من كل مكان وعرفات باق كرئيس لمنظمة التحرير الفلسطينية والمنظمة باقية تحت زعامة عرفات .

واوضحت الصحيفة في نهاية تعليقها الى المنشقين يفضلون مواصلة الهجوم حتى يقتحمون طرابلس ليحققوا نتائج افضل مما حقق العدو الاسرائيلي في حصار بيروت وهذا ما دفعه لاطلاق التحذير .

● وفي دولة الامارات العربية المتحدة ناشدت صحيفة « الاتحاد » الدول العربية الى عقد القمة العربية المرتقبة مؤكدة انها ضرورة ملحة في هذه الفترة العصيبة من تاريخ الامة العربية لمواجهة التحديات والتصدي لها بقرارات وحلول حاسمة .

وطالبت الصحيفة في تعليقها امس بان تكون القمة القادمة فعالة وقادرة على تسوية المشكلات وتخطي العقبات وحل القضايا العاجلة .

وقالت اننا نريد ونتمنى قمة شاملة لا يحضرها البعض ويغيب عنها البعض ونريدها قمة بالفعل فلا يشارك الا الملوك والرؤساء والامراء انفسهم وليس من يمثلهم او ينوب عنهم وليكن لنا في مجلس التعاون لدول الخليج العربية اسوة وقدوة حسنة في جميع دورات القمة التي لم يتخلف عنها اي ملك او امير او رئيس دولة من قادة الدول الاعضاء فيه .

كما اكدت صحيفة « الخليج » في افتتاحيتها امس ان الانتصار الحقيقي لن يكون في الوقت الراهن الا بايقاف نزيف الدم الفلسطيني الفلسطيني في شمال لبنان والحفاظ على منظمة التحرير الفلسطينية وصيانة القرار الوطني الفلسطيني المستقل بدون اي تدخل خارجي .

وقالت الصحيفة تحت عنوان « متى ينتصر المتقاتلون على خلافاتهم الثانوية » ان الوساطة الخليجية لايقاف القتال نجحت بشكل لا يمكن التقليل من اهميته وبقي على اطراف القتال ان ينجحوا في القضاء على الخلافات الهامشية بينهم للتصدي للنشاطات العسكرية الاسرائيلية والاميركية في لبنان .

واضافت ان التقاء القيادات الفلسطينية على مواقف محددة لحل كل المشكلات التي يعاني منها العمل الفلسطيني سيحقق نقلة في تحديد العلاقات بين المنظمة والانظمة العربية خاصة بعدما ظهر ان اكثر الفرحين والمستفيدين الوحيدين من استمرار القتال هم اعداء الامة العربية المتمثلين في العدو الاسرائيلي واميركا والدول الغربية .



البنوك والمؤسسات المالية والمصرفية

التعاون القائم بين مؤسسة النقد والمؤسسات المصرفية أدى الى الاستقرار الاقتصادي وارتفاع معدلات النمو

□ مؤتمر رجال الاعمال بالظهران □

الشيخ محمد ابا الخيل
وزير المالية والاقتصاد الوطني

□ □ الغرفة التجارية الصناعية بجده ، كما سبق وان اشرنا من قبل تقوم باعمال كبيرة ونشاط واسع لخدمة منسوبيها من رجال الأعمال والتجار ورجال الصناعة وذلك عبر البحوث التي تعدها وعن طريق الدراسات الميدانية التي تقوم بها وايضا من خلال الندوات القيمة التي تعقدها من وقت لآخر ، والحلقات التدريبية التي تقيمها للمنتسبين لتقديم افضل الخدمات لهم والنهوض برفع مستوى اعمالهم .. وآخر ما صدر عن الغرفة التجارية الصناعية بجده ـ كتيب ارشادي عن « البنوك والمنشآت المالية » في المملكة وقد اعدته لجنة الغرفة المكونة من الأساتذة خالد عبدالحق مندوره مدير مركز المعلومات بالغرفة ومحمد سعيد حسن السيد ، ومحمد احمد بابقي .. تحت اشراف الأستاذ عبدالله صادق دحلان امين عام الغرفة التجارية الصناعية بجده ..

إعداد :
عبدالله البشير

وقد تناول في مقدمة الكتيب الأستاذ خالد عبدالحق مندوره اهمية دور المصارف في تنشيط الاقتصاد الوطني قائلا : يمثل النشاط الاقتصادي الركيزة الأولى في كل دولة من دول العالم وعليه فان قوة الدولة واستقرارها يقاس بثبات المؤشرات الاقتصادية فيها ، فاننا نرى هنا في المملكة العربية السعودية ممارسة للانشطة فيها وعلى الأخص النشاط الاقتصادي والذي يعتبر الركيزة الأولى لتمويل المشاريع والعمليات الاستثمارية ، ومن هنا اولت المملكة عنايتها الخاصة تجاه هذا النشاط ممثلا في القطاع المصرفي والمؤسسات المالية ، فضلا عن ذلك فانه قد تم التعاون مع مؤسسة النقد العربي السعودي الذي نظم علاقاته مع المؤسسات المصرفية العاملة بالمملكة التي وفرت الاستقرار لهذا القطاع ، كما أدى الى ظهور خطوات ايجابية وفرت له الاستقرار ومكنته من تحقيق ما تنوء به المملكة من ارتفاع معدلات نموه وزيادة الاعتماد عليه في جميع النواحي الاقتصادية ..

ولعله من أهم الظواهر التي بدت أخيرا في السنوات القليلة الماضية هي سعودة كافة البنوك والمصارف الأجنبية بالمملكة الأمر الذي أدى الى تنافس جميع المصارف بالاضافة الى زيادة الوعي المصرفي بين المواطنين في زيادة اعتمادهم على التعامل مع البنوك في العديد من امورهم الخاصة باعمالهم وخاصة رجال الأعمال .

ومن هنا فقد احتلت البنوك والشركات الاستثمارية مكانا هاما بين الشركات والمؤسسات المالية التي ساهمت كثيرا في تحقيق اهداف التنمية الاقتصادية في المملكة ، كما يتحتم علينا الا ننسى دور هذه المصارف والمؤسسات المالية بالتعريف بالعالم الخارجي عن طريق المبادلات الدولية والحوالات الصادرة والواردة من والى المملكة ، كل هذا يعبر بصفة عامة عن الاطار الرئيسي الذي تتخذه المملكة في التعريف بسوق المال والاقتصاد فيها ، وكذلك عن فاعلية النشاط الاقتصادي ونمو الأسواق بصفة عامة وخصوصا سوق المال والاستثمار فيها ، ومن هذا المنطلق فقد رأت الغرفة التجارية والصناعية بجده اصدار دليل يحتوي على سرد جميع المعلومات الخاصة بالبنوك والمنشآت المالية وكذلك البنوك المتخصصة والحكومية والتي تعمل داخل المملكة مساهمة منها في تطوير النشاط الاقتصادي واتساع مجالاته في المملكة والعالم الخارجي ايضا .. ان هذا الدليل يعتبر الثالث من سلسلة الأدلة التخصصية فقد سبقه دليل الصناعات الوطنية ، دليل مكتبة الغرفة آملين ان يساهم هذا الدليل وبقية الأدلة الأخرى في تقديم جزء من واجب الغرفة نحو المملكة من اجل الرخاء والاستقرار الاقتصادي ..

* اهداف الدليل :

● ويهدف الدليل الى مجموعة من الأهداف منها :

ـ التعرف على نظام المصارف في المملكة العربية السعودية .

ـ معرفة دور مؤسسة النقد في الرقابة على البنوك .

ـ التعرف على الخدمات المصرفية التي تقدمها البنوك في المملكة .

ـ التعرف على الخدمات التي تقدم عن طريق كل بنك .

ـ التعرف على البنوك الحكومية التخصصية « العقاري ـ الصناعي ـ الزراعي ـ التسليف السعودي » .

ـ التعرف على المؤسسات المالية وانشطتها :

● ويحمل الجزء الأول من الدليل التعرف على نظام المصارف في المملكة العربية السعودية القائم على اسس مؤسسة النقد العربي السعودي ٢٦ مادة هامة كل مادة توضح أعمال ومهام المصارف والبنوك واصحابها وما لهم وما عليهم في اطار هذه المواد الموضوعة والتي تهدف للارتقاء بخدمات البنوك والمصارف في مملكتنا الفتية . والحديث عن هذه المواد حديث يطول في هذا المجال ولكن يمكن ان تأخذ المادة السادسة عشرة والتي جاء فيها :

ـ يجوز لمؤسسة النقد بعد موافقة وزير المالية والاقتصاد الوطني ان تضع قواعد عامة لتنظيم المسائل الآتية :

■ الحد الأعلى لمجموع القروض التي يجوز لبنك او اكثر تقديمها .

■ منع او تحديد انواع معينة من القروض او المعاملات الأخرى .

■ تحديد الأوضاع والشروط التي يجب على البنك مراعاتها عند تعامله في انواع معينة من الأعمال مع عملائها ..

■ التأمينات النقدية يجب ان يحتفظ بها البنك مقابل انواع معينة من الاعتمادات او الكفالات .

■ الحد الأدنى لنسب الضمان التي يجب مراعاتها في انواع معينة من القروض بين مبالغ القرض والأصول المقدمة ضمنا لها .

■ تحديد الموجودات التي يجب على كل بنك الاحتفاظ بها داخل المملكة والتي لا يجوز ان تقل قيمتها عن نسبة مئوية من التزامات الودائع تحددها المؤسسة من وقت لآخر .. ويجوز للمؤسسة بقرارات تصدرها من وقت لآخر ..

* ويشمل الجزء الثاني : نظام مؤسسة النقد العربي السعودي ويحتوي عدة نقاط هامة منها :

اغراض مؤسسة النقد :

أ ـ اصدار ودعم النقد السعودي وتوطيد قيمته داخل البلاد وخارجها .

ب ـ ان تقوم باعمال مصرف الحكومة .

جـ ـ مراقبة المصارف التجارية والمشتغلين بأعمال مبادلة العملات ..

ولا يجوز لمؤسسة النقد العربي دفع او قبض فائدة وانما يجوز لها فقط فرض رسوم لقاء الخدمات التي تؤديها للجمهور او للحكومة وذلك لسد نفقات المؤسسة وتصدر

□ خالد عبدالحق
مدير مركز المعلومات بغرفة جدة

تلك الرسوم بلائحة يقرها مجلس الادارة ويوافق عليها وزير المالية ، ولا يجوز ان يكون للمؤسسة رأس مال وعليها ان تعيد رأس المال جميعه الى الحكومة .

□ واهم ما جاء في هذا الجزء الثاني في آخر فقرة منه ما يلي :

يشترط للترخيص بمزاولة مهنة أعمال الصرافة :

أ ـ ان يكون من يزاولها شخصا طبيعيا او شركة تضامن .

٢ ـ ان يكون سعودي الجنسية حسن السير والسلوك بالغا من العمر ثلاثون عاما .

٣ ـ ان لا يقل رأس مال من يزاولها عن خمسمائة الف ريال ويجب ان يزاد رأس المال بما لا يقل عن خمسين الف ريال عن كل فرع ، ويعتبر كل مقر يباشر فيه النشاط خلاف المقر الرئيسي فرعا ، فاذا رخصت مؤسسة النقد العربي السعودي لأي من الصرافين بالقيام بعملية تحويل النقد فلا يجوز ان يقل رأسماله عن مليون ريال وان يزاد رأس المال المذكور بواقع خمسمائة الف ريال عن كل فرع .

٤ ـ ان يحتفظ كل صراف بصفة دائمة بالاحتياطي النقدي الذي تحدده له مؤسسة النقد السعودي على ان يكون نسبة مئوية من رأسماله واحتياطياته وان يودع الاحتياطي في البنك الذي تحدده له مؤسسة النقد العربي السعودي ويخضع استخدام هذا الاحتياطي للقيود والتعليمات التي تصدرها المؤسسة .

□ الجزء الثالث :

دور المصارف التجارية في تطوير الاقتصاد الوطني :

ـ وتناول هذا الموضوع الذي جاء بالدليل الجانب التالي :

* دور المصارف الجوهري في حياتنا الاقتصادية المعاصرة ..

تقوم المصارف بدور جوهري واساسي في حياتنا الاقتصادية المعاصرة ، وتملك جميع الدول سواء ذات النظم الراسمالية او النظم الاشتراكية جهازا مصرفيا تعتمد عليه في تسيير وتوجيه شئونها الاقتصادية بما يحقق اهدافها القومية .

وقد لاقت معظم المصارف في اكثر بلاد العالم تنظيما قانونيا يجعلها اداة فعالة في نهضة تلك البلاد اقتصاديا واجتماعيا ..

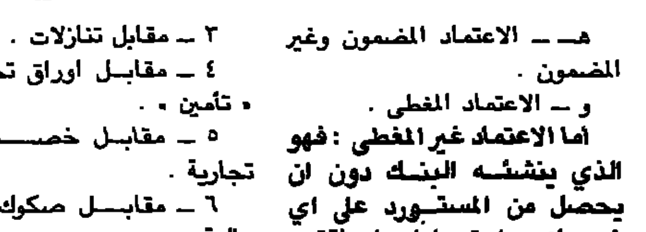
ودراسة اعمال المصارف وثيقة الصلة بكل من الاقتصاد والقانون فاذا كان الاقتصاد يهمه معرفة اثر عمل مصرف على الحياة الاقتصادية فان القانون يهتم ايضا بهذه العملية من حيث انطباعها على الأحكام القانونية المنظمة ، وهكذا يدرس الموضوع نفسه في مجال كل من الاقتصاد والقانون ولكن من وجهتي نظر مستقلة احدهما عن الأخرى وكلتاهما ضرورية لا غنى عنها وكل منها تكمل الأخرى خاصة في عصرنا هذا الذي أصبح فيه الاقتصاد من المقومات الاساسية للدولة ومن دعائم مصالحها القومية ..

كما تهم دراسة المصارف فقهاء الشريعة الاسلامية للوقوف على مدى اتفاقها مع اصول الشريعة واذا وجد في بعضها ما يتنافى وتلك الأصول عملوا على تصحيحه وايجاد البديل الاسلامي له .

اما الجزء الرابع فقد تناول « الخدمات المصرفية التي تقدمها البنوك في المملكة العربية السعودية وجاء فيه :

■ تعتبر البنوك من اهم الصروح الاقتصادية الشامخة التي ادت ومازالت تؤدي دورا هاما في التنمية ويتضح ذلك من التطور في تقديم الخدمات والتوسع في انشاء الفروع والاقسام ذات التخصصات المختلفة لتشمل الخدمات المصرفية في كافة انحاء المملكة ولتغطي كافة اوجه المعاملات المالية لرجال الأعمال والعامة سواء في الداخل او الخارج عن طريق شبكة من الفروع ومكاتب التمثيل والمراسلين والاتصال الفوري بالأسواق المالية العالمية ولقد قامت الحكومة بسعودة البنوك في الداخل ..

وقد قام هذا البحث الميداني بالوقوف على الأنشطة والخدمات التي تقدمها البنوك العاملة في المملكة .



وقد تعرض بالسرد والشرح للنقاط الهامة التالية :

الودائع الجارية ، الودائع لاجل او الودائع الثابتة ، الوديعة النقدية العادية ، الوديعة النقدية المخصصة لغرض معين ، الحساب الشخصي ، فتح حسابات الأخطار ، حسابات التوفير ، اصدار خطابات الضمان .

والجدير بالذكر ان خطابات الضمان عامة تنقسم الى عدة انواع وهي :

١ ـ خطاب ضمان ابتدائي .

٢ ـ خطاب ضمان نهائي ..

وشرح الخطابين موضح في الدليل .

٣ ـ خطاب ضمان مقابل دفعة مقدمة وفيه يعطي صاحب المشروع دفعة مقدمة من المال الى المقاول كي يساعده على البداية في العمل مقابل خطاب ضمان لصالح صاحب المشروع على بنك المقاول ، وانه في حالة عدم اتمام العملية يرد فيه الخطاب لصاحب المشروع دون الرجوع الى المقاول .

٤ ـ خطابات ضمان خارجية : ويتم التعامل فيها بين طرفين في قطرين مختلفين على ان يصدر احدهما « المدين » للآخر خطاب ضمان باسم المستفيد يمكن الرجوع الى مدينه في حالة عدم الوفاء .

٥ ـ خطاب ضمان ملاحي : وهو للتامين على البضائع التي تشحن بطريق البحر .

فتح الاعتمادات المستندية « تداول مستندات الشحن » .

وهناك الاعتماد المستندي القابل للالغاء او التعديل ..

والاعتماد المستندي الملزم ..

كما ان هناك انواعا اخرى من الاعتمادات المستندية منها :

أ ـ الاعتماد القابل للتحويل .

ب ـ الاعتماد المستندي المقابل .

جـ ـ الاعتماد الدائري .

د ـ الدفع المقدم في الاعتماد المستندي ..

هـ ـ الاعتماد المضمون وغير المضمون .

و ـ الاعتماد المغطى .

أما الاعتماد غير المغطى : فهو الذي ينشئه البنك دون ان يحصل من المستورد على اي ضمان ، اعتمادا على ثقته الشخصية فيه وما يتبين له من اهمية لذلك العميل وصدقه وحسن تعامله في سابق معاملاته .

ز ـ الاعتماد البرقي والاعتماد الخطابي .

ـ خصم الأوراق التجارية .

ـ الخدمات المصرفية المتعلقة بالأوراق المالية .

ـ بيع وشراء العملات الأجنبية .

ـ اصدار بطاقات الائتمان .

ـ تقديم المعلومات المصرفية .

ـ اصدار الشيكات السياحية .

ـ اصدار الشيكات المصرفية ومقبولة الدفع او المعتمدة .

ـ تاجير الخزائن الحديدية .

ـ خزائن الايداع الليلي .

ـ الاكتتاب في الشركات المساهمة نيابة عن العملاء .

ـ القيام بدور العملاء في تسهيل سداد التزاماتهم قبل الغير .

ـ وجود مراسلين في الخارج .

ـ وجود فروع لكل مركز رئيسي .

وتناول الدليل كل هذه النقاط السالفة الذكر بالشرح التام والواضح والدليل هام جدا لكل الجهات المعنية بالبنوك والمصارف .

ايضا تناول النقاط التالية :

ـ التسليف الائتماني .

واشار في ختام شرح هذه الفقرة الى ان هناك بعض الضمانات يتطلبها دائما المصرف ليمنح العميل ائتمانا وهو كالتالي :

١ ـ مقابل ودائع ثابتة .

٢ ـ مقابل خطابات ضمان .

٣ ـ مقابل تنازلات .

٤ ـ مقابل اوراق تجارية « تأمين » .

٥ ـ مقابل خصم اوراق تجارية .

٦ ـ مقابل صكوك واوراق مالية .

٧ ـ قروض مشتركة مع بنوك ومؤسسات مالية اخرى .

٨ ـ قروض استثمارية .

وفي هذه الفقرة والفقرات السابقة يوضح الدليل بالشرح الكامل هذه النواحي الهامة .

أما الجزء الخامس فقد تناول البنوك الحكومية المتخصصة .. وهي تشمل البنك الزراعي والعقاري والصناعي ..

فالبنك الزراعي تتلخص اهدافه الرئيسية في التوسع في تقديم القروض لدعم التنمية الزراعية منها :

قصيرة الأجل ومتوسطة الأجل وطويلة الأجل والبنك الزراعي لا يتقاضى فوائد ويقوم بمنح الزراع اعانات مباشرة وغير مباشرة لتخفيف اعباء تكاليف الانتاج .

وتشمل القروض :

أ ـ مستلزمات الانتاج من بذور واسمدة ومبيدات .

ب ـ معدات وآلات زراعية للري والخدمة .

ج ـ نقل الحاصلات الزراعية وتسويقها وتصنيفها ..

د ـ توفير التمويل اللازم للمشروعات الزراعية التي قد تصل الى ٨٠٪ من تكاليفها الاستثمارية وذلك عن طريق :

أ ـ استصلاح الأراضي البور واستزراعها .

ب ـ التصنيع الزراعي .

جـ ـ تربية الماشية .

د ـ مزارع لتربية الدواجن « لحم ـ بيض » .

هـ ـ تربية الأغنام والابل وتربية النحل .

و ـ انتاج الأعلاف .

ز ـ مستودعات للتبريد والحفظ ومعامل لحفظ الجلود وتمليحها ..

كما تناولت الفقرات الهامة عن اغراض البنك .. شروط منح القرض عن طريق البنك الزراعي ..

* بنك التنمية الصناعية :

ويهدف الصندوق الى ١ ـ منح المؤسسات الصناعية الجديدة القروض المتوسطة والطويلة الأجل .

ب ـ منح المؤسسات الصناعية الخاصة القائمة القروض المتوسطة والطويلة الأجل بغية توسعة نشاطها او الاستبدال او لتجديد معداتها ..

جـ ـ تقديم الاستشارات التسويقية والفنية والمالية والادارية الى المؤسسات الصناعية في المملكة عندما يكون ذلك لازما مادام ممكنا .

وتناولت هذه الفقرة بالشرح حجم القرض ومدته وضمانه ..

صندوق التنمية العقاري ..

ويقدم صندوق التنمية العقاري قروضا للمواطنين لغرض انشاء مساكن خاصة بهم وفقا للشروط التالية :

أ ـ ان يكون المقترض سعودي الجنسية .

ب ـ الا يقل عمره عن ٢١ سنه الا اذا كان متزوجا فيكون ١٨ سنه بعد اثبات ذلك .

جـ ـ بالنسبة للنساء يقتصر على الأرامل والمطلقات اذا كن يعولن اطفالا .

د ـ الا يكون المقترض مالكا لبيت آخر الا اذا كان هذا البيت غير صالح للسكن .

هـ ـ ان يكون مقر السكن المراد انشاؤه بقرض من الصندوق في مكان اقامة المقترض .

و ـ لا يجوز اقراض من سبق له الاقراض ..

وتناول هذا الجزء الخطوات التي يتبعها الصندوق في صرف القرض ، كذلك تناول بيان شروط القرض الاستثماري التجاري في نقاط واضحة ..

وفي الجزء السادس معلومات عن شركات الاستثمار والمؤسسات المالية ..

* اولا : شركات الاستثمار « استثمار الأموال » :

■ وبرنامج هذه الشركات هو تنويع الاقتصاد وذلك عن طريق توجيه المصادر المالية الخاصة نحو مشاريع صناعية وتجارية وزراعية في المملكة . تتخصص هذه الشركات في التمويل الطويل والمتوسط الأجل بالاضافة الى تقديم خدمات مصرفية واسعة المدى مثل اصدار خطابات الضمان وخطابات الاعتماد وخدمات الايداع والاستثمارات والعملات الأجنبية واهم وظيفة لهذه الشركات توظيف الأموال ..

وتناولت النقاط التالية بالشرح الخدمات المقدمة للعملاء من الشركات والمؤسسات المتعاملة في الاستثمارات :

كما تناول هذا الجزء بالشرح الوافي النقاط التالية :

تمويل متوسط الأجل ، خطابات الاعتماد ، خطابات الضمان ، تبادل العملات الأجنبية ، التعامل مع البنوك ، ودائع العملاء ، توظيف الأموال ، خدمات اخرى .

الجزء السابع ـ المؤسسات المصرفية :

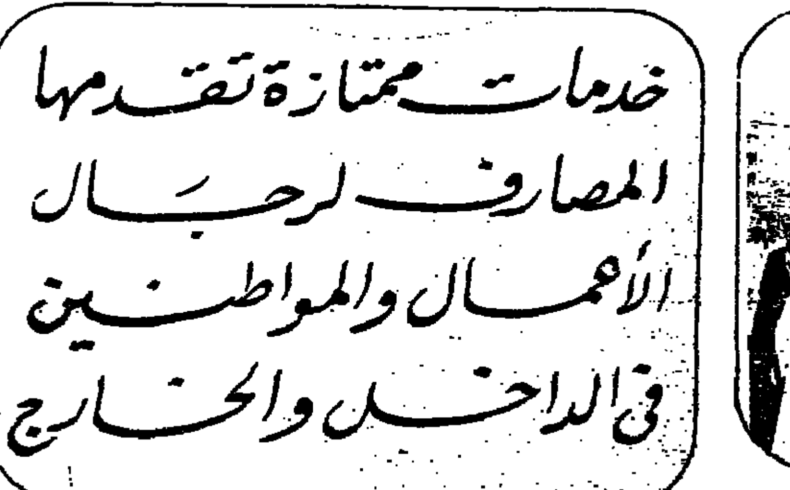
■ فيما يلي الخدمات التي تقدمها المؤسسات المصرفية غير البنوك التجارية او الاستثمارية :

فتح الحسابات الجارية ، بيع وشراء العملات الأجنبية ، اصدار الشيكات السياحية ، اصدار الشيكات مقبولة الدفع والمصرفية « المعتمدة » كما انه يوجد لهذه المؤسسات مراسلون في الخارج ..

وجود فروع لها في الخارج :

وهذه المؤسسات قد تقوم بتعدد انشطتها مثل تجارة الذهب والفضة وبعض الأنشطة التجارية الأخرى .

كما تناول هذا الكتيب الارشادي ملحقا تضمن استمارة الاستقصاء ـ واستمارة حصر خدمات البنوك والمنشآت المالية .. كذلك شمل قائمة باسماء وعناوين البنوك وشركات الصرافة . فروع جده ـ فروع الغربية ـ فروع منطقة الرياض ـ وبعض مناطق المملكة الأخرى .




□ رجال الاعمال العرب في غرفة جدة □

صناعة النفط في دبي تحقق تطوراً كبيراً

دبـــي ـ واخ :

حققت صناعة النفط في دبي بالامارات العربية المتحدة تطورا كبيرا منذ اكتشاف اول حقل نفطي عام ١٩٦٩ والذي اطلق عليه اسم حقل (فتح) .

ومع انتهاء دورة الترخيص التي منحها سمو الشيخ راشد بن سعيد المكتوم نائب رئيس دولة الامارات العربية المتحدة ورئيس مجلس الوزراء وحاكم دبي لاستكشاف وانتاج النفط في الامارة فان معظم الشركات النفطية العالمية التي حصلت على تراخيصها بالتنقيب قد بدأت فعلا في اقامة المنشآت الخاصة بالحفر واجراء عمليات المسح الزلزالي ضمن حدود مناطق الامتياز الممنوحة لها .

وتقول مجلة (اويل اند كاز) المتخصصة في شئون النفط في تقرير نشرته اخيرا عن صناعة النفط في دبي انه باكتشاف حقل (مرغم) لانتاج النفط والسوائل فقد اصبحت امارة دبي مركـز جذب لشركات النفط الاجنبية .

وقد حققت شركة (اركـو) النفطية كشفا للغاز والمكثفات في حقل (مرغم) الذي يتم اعدادها الان لمرحلـة الانتاج وسيكـون الانتاج الاولى عن هذا الحقل بمقدار ٢٥ الف برميل يوميا من السوائل يرتفع بعد ذلك الى ٧٥ الف برميل يوميا فيما بعد .

وبرزت شركة (اركو) في دبي عام ١٩٨٠ وحصلت على امتياز مساحته ٧٦٠ الف فدان وبدأت الشركة حملتها لاعمال التنقيب عن النفط في بئر (نازو) رقم ١ على بعد ٢٨ ميلا من مدينة دبي .

وقد انتجت الشركة في العام الماضي ١٩٨٢م ٣٤,٠٤ مليون قدم مكعب من الغاز يوميا و ٢٣٣٠ برميل يوميا من المكثفات ذات كثافة ٥٠ درجة من هذا الحقل وفي عام ١٩٨١م حصلت شركة (بزي تويل) على ثلث مساحة المنطقة الممنوحة لشركة (اركو) .

ويضيف تقرير المجلة انه بعد هذا الاكتشاف بدأت شركـــة (اراكو) ببناء خطوط لمعالجة الغاز ومن المتوقع ان يبدأ انتاج السوائل من الحقل في منتصف العام المقبل بمعدل ٢٠ الف برميل يوميا وربما يحتاج الامر الى بناء ثلاثة او اربعة خطوط غاز لمعالجة الانتاج بطاقة الحقل .

ويدعو الجدول الـــزمني مجموعة الشركـــات التي تقوم بعمليات الانتاج في هذا الحقل الى انتاج حوالي ٧٥ الف برميل يوميا بحلول عام ٨٦ .

وقد تم استكمال التنقيب في ٦ ابار وربما يحتاج الامر الى التنقيب في ٢٥ بئرا لتطوير جميع الحقول وتم تخصيص مساحة منطقة الامتياز الى مجموعة الشركات في هذا الحقل الى ٥٦٠ الـف فدان .. وقامت بعمليات مسح زلزالي في جزء من الامتياز وهي على وشك القيام بعملية مسح اخرى .

وفي اطار الاهتمام الذي تبديه امارة دبي بتشغيل الشركـات النفطية باكبر مساحة ممكنة لاختبار الامكانيات الجيولوجية التي فتحت الطريق اليها حقل (مرغم) فان شركـة (بريتش بتروليم) حصلـت على امتياز لمنطقة تبلغ مساحتها ١٦٠ الف فدان جنوبي دبي .

حيث قامت الشركـــة بعمل مسح زلزالي لهذه المنطقة وتقوم حاليا بفحص نتائج هذا المسح وفي حالة التوصل الى اكتشاف تجاري فان الشركـــة ستوقع اتفاقية انتاج مع امارة دبي مدتها ٢٠ سنة .

ويوجد داخل حقل امتياز « بريتش بتروليم » منطقة اخرى تم تحديدها لم تدخل في نطاق الامتياز الممنوح لها .. وقد حصلـــت عليه شركـــة (جي.سي.ا) انترناشونال البريطانية التي قامت بعملية اختبار استكشافية في هذه المنطقة وستعلن خطتها عن اعمال التنقيب مع نهاية العام الحالي .

ولا تزال مجموعة (سدكو) تتمتع بامتياز بحري يبلـــغ مساحته ٢٤٠ الف فدان .. وقد قامت المجموعة في اوائل شهر يوليو الماضي بالتنقيب عن بئر ثالث في المنطقة .

وفي مارس المـــاضي تم منح مجموعة شركـــة (تايلـــور اميرجي) امتيازا بحريا لمنطقة تبلغ مساحتها ٦٤ الــف فدان استكملت الشركة عملية مسح زلزالي في منطقة طولها ٤٧٥ كيلو مترا وهي تمضي قدما في عملية تقييم المسح وتأمل في بدأ اعمال التنقيب مع نهاية هذا العام .

ومع استمرار سلسلـة منح الامتيازات النفطية في دبي طوال هذا العام تم في شهر مايو الماضي من ٣ مجموعة (ادولـــف لون بين) امتيازا في منطقة مساحتها ٢٠٠ الف فدان في مناطق بحرية وبرية جنوب مدينة دبي وقامت الشركة بمسح زلزالي على طول ٣٢٠ كيلـــو متر وسوف تقوم باعمال التنقيب في اربعة ابار على مدار ثلاث سنوات كما تم منح اخر امتياز الى مجموعة الشركات المؤلفة من شركـــات نفط دبي وشركة « دوما » ويغطي الامتياز مساحة ٦٥ الف فدان في المناطق البحرية قرب جبل علي .

وتواصل شركـــة نفط دبي عمليات الاستثمار في منشآت الانتاج الجديدة التي تنتج ٣٠ بالمائة من هذا الامتياز في حين تمتلك الاسهم الاخرى لهذا الامتياز شركـــة دبي للمناطق البحرية وهي شركة مشتركة بين شركـة البترول الفرنسية (دي بترول وهسبان بلنويل) وتمتلك ٥ بالمـائة من الاسهم وشركـــة (دوتش دكساغو) الالمـــانية بنسبة ١٠ بالمائة وشركة كبي (صن اويل) بنسبة ٥ بالمائة (ودل فيزي دبي بتروليوم) بنسبة ٥ بالمـــائة الباقية .. ويجري العمل على نطاق واسع في مجالات الاستكشاف في المناطق البحرية التي تعمل فيها ثلاث حفارات للتنقيب .

وقد تم التنقيب عن ١٩ بئرا في عام ١٩٨٢م واثبتت اختبارات الانتاج ان واحدا منها جاف وقد وضعت شركة نفط دبي برنامج اضافي للمسح الزلزالي على امتداد ٥٦٠ كيلـــو مترا وسوف تبدأ العمل في استكشافه خلال هذا الخريف وستستخدم الشركـــة طرقا فنية جديدة للتغلـب على المشكلات المرافقة بطبقة الملـح تحت سطح الارض .

وفي مجال تطور الاكتشافات النفطية في دبي فقد اقيمت خلال عام ٨٢ خمس منشآت بحرية بالاضافة الى ٢٦ رصيف و٨٥ من حقول الانتاج واربع مضخات للغاز بطاقة ٣٧ مليون قدم مكعب يوميا و٨٥ ميلا من خطوط تجميع الغاز وحفارات ومستودع بحري يستوعب ٣٤ مليون برميل ويضم ثلاثة خزانات صلب رئيسية في قاع البحر ويمكن لهذه الخزانات ان تستوعب ٤١ مليون برميل من النفط الخام بينما يعزز خزان رئيسي عملية التخزين بمعدل ٩٥٠ الف برميل اخرى .

ويوجد حاليا في حقل فتح الذي تدفق النفط فيه عام ١٩٧٢م ٤٧ بئرا ومحطتان لرفع الغاز بطاقة ١٠٥ مليون متر مكعب يوميا ومضخة رفع غاز بطاقة ٢٠ مترا مكعبا يوميا وخطوط تجميع وتوزيع طولها ٥٥ واربعة اعشار الميل .

وبالنسبة لعمليات تطوير الانتاج في حقل (فتح) فقد تم خلال العام الماضي تركيب رصيف جديد للتنقيب حيث حقق تقدما مضطردا كما بدأت اعمال التركيب لمنشآت جديدة لرفع الغاز وتم نقل الغاز في حقل فتح بخطوط الانابيب ويضم رصيف الانتاج الـــوحيد فيه ٨ ابار ومضخات لرفع الغاز بمعدل ٢٠ مليون قدم مكعب يوميا .

كما تم تركيب انابيب انتاج اصغر حجما في ثلاث ابار للحصول على تدفق انتاج اكبر وعن اصغر الحقول المنتجة في دبي هي حقل راشد الـذي تم اكتشافه عام ٧٣ وبدأ الانتاج به في مارس ١٩٧٩م ويتم ربطه بحقل (فتح) عن طريق خط انابيب يبلغ طوله ١٧ ميلا تقريبا .

ضربة أخرى للصناعات النـووية الأمريكية

نيويورك/كونا :

ادى ارتفاع التكـــاليف والتأخير في انجاز المنشآت في موعدها المحدد الى توجيه ضربة اخرى الى الصناعة النووية الامريكية التي كانت ستحرر الـــولايات المتحدة من اعباء الطاقة المستوردة .

فقد اشارت شركة الـكهرباء الاستهلاكية وهي شركة مرافق تتخذ من ميتشيغـــن مقرا لها مؤخرا الى ان وحدتين نوويتين كانت قد بدأت بانشائها منذ فترة تواجهان مستقبلا غير مضمون .

واوضحت الشركة ان الوحدة النووية رقم ٢ والتي كان من المقرر الانتهاء من بنائها في فبراير ١٩٨٥ سيتأخر انجازها الى اواسط عام ١٩٨٦ بينما سيتم اعادة النظر في الـوحدة الاولى المقرر انجازها في اغسطس عام ١٩٨٥ .

وتعتبر شركة مرافق الكهرباء الاستهلاكية من اكبر المرافق في الولايات المتحدة وتقوم بامداد معظم ولاية ميتشيغـن بالغاز والكهرباء وتعد الولاية مركـزا لصناعة السيارات الامريكية .

ويعود التأخير بشكل جزئي الى الغاء شركة داو للكيماويات للعقد الـذي وقعته مع شركـة الكهرباء في يوليو الماضي لشراء البخار الـــذي ستنتجه احدى الوحدتين النوويتين .

والغت شركة داو للكيماويات العقد بسبب ارتفاع التكـــاليف وبسبب التأخير في اتمام بناء الوحدتين .

وقد رفعت شركـة المـــرافق دعوى ضد الشركة الـكيماوية تطالبها بتعويض قدره ٤٤٠ مليون دولار مقابل ما لحقها من ضرر موضحة ان الغاء العقد غير قانوني .. ورفعت الشركـــة الكيماوية دعوى مضادة تطالب فيها بتعويض قدره ٦٠ مليون دولار ودافعت عن حقها في التعويض بانها كانت مجبرة على استثمار اموال تحضيرا لتكاليف البخار .

خطة طموحة للصناعة الغذائية العربية

الشارقة : ق ن ا

اقرت الجمعية العمومية للاتحاد العربي للصناعات الغذائية ومجلس ادارة الاتحاد في ختام اعمالها بالشارقة امس خطة عمل طموحة لتنفيذها خلال السنوات الثلاثة القادمة تستهدف النهوض بالصناعات الغذائية العربية .. كما تشتمل على وضع تصور شامل لتنفيذ قرارات وتوصيات المؤتمر العربي الاول للمواصفات والمقاييس الـذي عقد في الشارقة خلال الاسبوع الماضي .

وقال الـــدكتور صلاح الجبر الامين العام للاتحاد العربي للصناعات الغذائية لمراسل وكالة الانباء القطرية في ابوظبي ان الخطة تتضمن اعداد دراسة لواقع الصناعات الغذائية في الـــوطن العربي وتشكيل لجنة متابعة لهذا الغرض وعقد مؤتمر عربي للقائمين على هذه الصناعة في يوليو القادم بالعاصمة الاردنية لوضع استراتيجية العمل العربي في مجال الصناعات الغذائية .

وتدعو التوصيات كذلك الى عقد ندوة في الجمهورية العربية اليمنية حول واقع الصناعات الغذائية واخرى حول توطين التكنولـوجيا للصناعات الغذائية العربية .. بالاضافة الى ندوتين احداها تتعلق بايجاد استراتيجية عربية للبحث العلمي والتطوير التكنولـوجي في مجال الصناعات الغذائية .. كذلك تكليف الامانة العامة بوضع الخطوات التنفيذية لانشاء الشركة العربية لتسويق المنتجات الزراعية الغذائية على مستوى الوطن العربي وتنظيم عدة معارض نوعية متخصصة وندوات في الاقطار العربي بهدف التعريف بالمنتجات الغذائية العربية والتكنولـــوجيا العالمية المستخدمة في تصنيع الغذاء .

واضاف الدكتور صلاح جبر ان الخطة تقضي كذلك بعقد المؤتمر الثاني لتطوير صناعة الالياف في تونس قبل نهاية العام القادم وعقد المؤتمر الثاني للنخيل والتمور بالتعاون مع المنظمة العربية للتنمية الزراعية في تونس ايضا في بداية العام القادم وعقد مؤتمر للقائمين على صناعة الاعلاف وتربية الدواجن لمناقشة سبل النهوض في هذين المجالين وعقد دورة تدريبية للكوادر العاملة فيهما بالتعاون مع المنظمة العربية للتنمية الــزراعية ومنظمة الفاو العالمية .

كما وافقت . الجمعية في اجتماعاتها التي استمرت يومين على المـــوازنة التخطيطية للاتحاد للعام المقبل وعلى الحسابات الختامية للاتحاد عن العام الماضي وانتخاب السيد عبدالله الخرجي نائب رئيس اتحاد غرف التجارة والصناعة بدولة الامارات ورئيس غرفة تجارة وصناعة ام القوين نائبا لرئيس مجلس ادارة الاتحاد العربي للصناعات الغذائية للعامين المقبلين .

رحلتان في الأسبوع بين طرابلس والدار البيضاء

الرباط/كونا :

قررت شركتا الطيران في كل من ليبيا والمغرب تنظيم رحلتين في الاسبوع بين الــدار البيضاء وطرابلس تعزيزا للعلاقات بين البلدين وذلك اعتبارا من يناير المقبل .

ويقوم وفد من رجال الاعمال المغاربة حاليا بزيارة لطرابلس لدراسة افاق التعاون بين البلـــدين في مجالات التجارة والصناعة وشهدت العلاقات بين البلدين تطورا كبيرا منذ زيارة العقيد القذافي للمغرب في شهر حزيران الماضي .

شانون يشيد بالعلاقات الكويتية البريطانية

الكويت ـ كونا :

اشاد وزير التجارة البريطاني « بول شانون » في حديث نشر هنا امس بالعلاقات التجارية بين الكـــويت وبريطانيا والتي وصفها بانها علاقات طيبة .

وقال الـــوزير البريطاني في الحديث الـــذي نشرته صحيفة « الوطن » الكويتية ان الكـــويت تعتبر سوقا هامة للغاية بالنسبة لصادرات البريطانية .

واختتم شانون امس زيارة للكويت وغادرها الى قبرص .

واضاف ان قيمة الصادرات البريطانية الى الكويت وصلت الى ٣٣٠ مليون جنيه استرليني في العام الماضي .

واشار شانون الى انه اختتم محادثات (مفيدة) مع وزير التجارة والصناعة الكويتي جاسم خالد المرزوق وعدد من الـــوزراء لبحث امكـــانية زيادة دعم هذه العلاقات التجارية الجيدة بين البلدين .

وحول تأثير الركـــود التجاري العالمي على عودة انتعاش التجارة العالمية قال شانون (ان التجارة العالمية بالفعـل تعاني من جراء الركود الاقتصادي العالمي)

واضاف ان احد اهداف الحكومة البريطانية الـــرئيسية في مجال التجارة العالمية هو السعي الى منع الحواجز والحماية الجمركية .

ونفى الوزير البريطاني ان يكون الركود الاقتصادي العالمي قد اثر على حجم الصادرات البريطانية للشرق عموما والكويت خصوصا .

واضاف ان الكـــويت شهدت توسعا سريعا ونحن نرغب في زيادة حصتنا من حجم السوق التجارية في الكويت اضافة الى زيادة قيمة صادراتنا .

وردا على سؤال عن مؤشرات عودة الانتعاش الاقتصادي البريطاني وتوقعاته عن الاداء الاقتصادي البريطاني في العام القادم قال شانون (ان هناك مؤشرات جيدة لعودة انتعاش متواضعة للاقتصاد البريطاني مشيرا الى انخفاض التضخم وتحسن وضع المنتجات البريطانية التنافس وزيادة الانتاج البريطاني) .

وحول الاجراءات التي يمكن ان تتخذها الـــدول الصناعية لاعادة تنشيط التجارة العالمية اعرب الوزير البريطاني عن اعتقاده بان تجديد حصص الدول المساهمة في صندق النقد الـــدولي وغيره من المؤسسات المـــالية هي القضية الاكثر الحاحا للخروج من الوضع الحالي .

ورفض شانون التعليق على الاحداث في منطقة الخليج والتهديدات الايرانية لمضيق هرمز واكتفى بالقول (ان المـــوقف البريطاني هو ضرورة وضع حد لهذه الحرب في اقرب وقت لاننا نعتبرها كارثة ليست على المنطقة فحسب بل على العالم بأسره) .

زيادة المعونات والهبات الامريكية لاسرائيـل

واشنطن ـ ا ف ب :

وافق مجلس النواب الامريكي امس الاول على تخصيص ١١,٣ مليار دولار لقروض المعونة الخارجية الامريكية وزيادة مجموع الهبات المقدمة الى اسرائيل بمبلغ ٢٢٥ مليون دولار .. وهذه الاعتمادات التي وافق عليها مجلس النواب بأغلبية ٢٣٥ صوتا ضد ١٨١ وتشمل المساعدات الاقتصادية والقروض والهبات التي تستخدم في شراء المعدات العسكـــرية الامريكية في حين ان اعتمادات المساعدات الخارجية الامريكية ١٠,١ مليار دولار في السنة المالية الحالية .

ويقتطع المشروع الذي وافق عليه مجلس النواب مبلغ ٦٠ مليون دولار كانت تقدم لسوريا بسبب الـــدور الذي تقوم في لبنان .

وقد رفع مجلس النواب الامريكـــي قمة المعونة المقدمة لاسرائيل الى ٢,١١ مليار دولار منها ٩١٠ مليون دولار معونة اقتصادية وكان الرئيس ريجان قد طلب لها مبلغ ٧٨٥ مليون دولار فقط .

كما وافق مجلس النواب ايضا على منح اسرائيل ١,٧ مليار دولار كمساعدة عسكرية نصفها كقرض ونصفها الاخر منحة لاتسد .. ومن الفقرات التي اثارت خلافا كبيرا تفويض اسرائيل في استخدام جزء من القروض الامريكية لانتاج طائرة (لافي) المـــطاردة القاذفة التي تقوم هي بانتاجها .

زلزلة يدعو الدول العربية لتقييم أوضاعها الاقتصادية

الكويت/ كونا :

دعا الامين العام المساعد لجامعة الـــدول العربية للشئون الاقتصادية الــدكتور عبدالمحسن زلزلـــة في حديث صحفي الـــدول العربية الى اعادة تقييم اوضاعها الاقتصادية واعادة النظر في كثير من الامور التي افرزتها حقبة السبعينات .

وطالب في الحديث الذي نشرته صحيفة الانباء الكـــويتية العالـــم العربي باعادة النظر في الانماط التنموية السائدة خاصة السياسات الاقتصادية والتجارية العربية التي تأثرت نتيجة انحسار التوسع الاقتصادي .

واشار بصفة خاصة الى ما يسمى بسياسة الباب المفتوح او الانفتاح الاقتصادي التي تنتهج بحجة حماية المستهلكين وقال ان تلك السياسة ادت الى تعريض الصناعات الوطنية العربية الوليدة للخطر وبالتالي تتعرض التنمية في الوطن العربي للخطر .

واوضح ان المسيرة التنموية العربية تتعثر بسبب انحسار الحقبة النفطية كما ان منهج التعاون يسوده العفوية وليس التخطيط .

ومضى يقول انه خلال تلك الحقبة تم اعادة تدوير الموارد العربية لشراء السلاح والـــدخول في الصراعات الدولية بدلا من توجيه هذه الموارد للتنمية .

وحذر من ان وجود الموجودات العربية في الخارج يعرضها للمخاطر ودعا الى ضرورة توجيه هذه المـــوجودات الى المشروعات الانتاجية وتحويلها من مجرد قيود حسابية الى قدرات انتاجية حقيقية .

□□□

وزارة الكهرباء والماء بالامارات تحدد الحد الأقصى لاعفاءات الرسوم

ابو ظبي ـ وام :

حددت وزارة الكهرباء والماء في دولة الامارات العربية المتحدة الحد الاقصى لحالات الاعفاء من رسوم الكهرباء والمـــاء بالنسبة للمواطنين وذلك تنفيذا للقانون الاتحادي الخاص بتخويل وزير الكهرباء والماء بتنظيم وتحديد اسعار الكهرباء والرسوم والتي تفرض على المنتفعين وحالات الاعفاء منها .

واصدر معالي حميد ناصر العويس وزير الكهرباء والمـــاء قرارا حدد فيه حجم الاعفاء في حالة المـــوافقة عليه بحد اقصى الف كيلووات من رسوم استهلاك الكهرباء شهريا او الف جالون من المياه شهريا او في حدود الاثنين معا .. وقد بدأت وزارة الـــكهرباء والمـــاء في تنفيذ هذا القرار اعتبارا من يوم ٢٠ من شهر اكتوبر الماضي .

مفكرة اليوم

اسعار العملات

العملة	تحويل	نقدي
دولار امريكي	٣,٤٨٢٥	٣,٤٨٣٠
جنيه استرليني	٥,١٨	٥,١٦٠٨
مارك المانى	١,٣٠٢٠	١,٢٩٩٠
فرنك سويسري	١,٦٠٢٠	١,٥٩٩٦
فرنك فرنسي	٠,٤٣	٠,٤٢٧٢
لير ايطالي	٠,٠٠٢١٨	٠,٠٠٢١٤٣٠
ين ياباني	٠,٠١٤٧٥	٠,٠٤٧٣
جلدر هولندي	١,١٦٢٠	١,١٥٨٨
دولار سنغافوري	١,٦٣	١,٦٣١٣
دولار كندي	٢,٨٠	٢,٨١٦٧
دولار نمساوي	٣,٨٢	٣,٨٢
جنيه قبرصي	٦,٥٠	٦,٣٦٨٤
دولار هونج كونج	٠,٤٥	٠,٤٤٥٩
شلن كيني	٠,٢٥٧٦	٠,٢٥١٥
بيسو فلبيني	٠,٢٥١٥	٠,٢٥١٥
شلن استرالي	٠,١٨٧٠	٠,١٨٦٦
كرون سويدي	٠,٤٤	٠,٤٤٠٧
كرون نرويجي	٠,٤٦	٠,٤٦٦٦
كرون دانماركي	٠,٣٦	٠,٣٦٠٤
بات تايلندي	٠,١٥١٦	٠,١٥١٦
بيزيتا اسباني	٠,٠٢٢٧٥	٠,٠٢٢٥١
فرنك بلجيكي	٠,٠٦٤	٠,٠٦٤١٧
دراخما يوناني	٠,٠٣٦٦٧	٠,٠٣٦٦٧
روبيه هندية	٠,٣١	٣٣,٦٦
روبيه سيرلانكية	٠,١٤٣٥	٠,١٤٣٤
تاكا بنغالية	٠,١٣٠٥	٠,١٣٠٥
روبيه باكستانية	٠,٢٥٥٠	٠,٢٦٣٣٦٩
دينار كويتي	١١,٩٢	١١,٩١٨٢

العملـــة	تحويـل	نقـدي
دينار تونسي	٥	٤,٩٤٣٥
دينار عراقي	—	—
دينار يمني ج	١٠,١٥	١٠,١٤٦٣
دينار بحريني	٩,٢٤	٩,٢٣١٧
ريال عماني	١٠,٠٦	١٠,٠٦٨٥
ليرة لبنانية	٠,٦٦٩٠	٠,٦٦٦٥
ليرة سورية	٠,٥٥٧٥	٠,٦٢٢١
درهم اماراتي	٠,٩٤٨٠	٠,٩٤٨٠
دينار اردني	٩,٤٤	٩,٣٦٤٧

اسعار الذهب

كجم	٤٢٩٨٠	٤٢٨٣٠
١٠ تولة	٥٠٣٠	٥٠٠٠
الاونصة	١٣٥٠	١٣٤٠

اسعار المواد الغذائية من ادارة التموين بوزارة التجارة

هذه الاسعار تمثل الحد الاعلى للتسعيرة للمستهلك اعتبارا من ١٥/١١/١٤٠٢هـ

الصنف	العبوة	السعر بالرياض بالريال	السعر بجدة والدمام بالريال
دقيق بودرة	٤٥ كجم	٦٦	١٥,٥
دقيق عـادي	٤٥ كجم	٦٤	١٢,٥
دقيق بسر	٤٥ جكم	٤٥	٤٥
رز امريكي ابوسيوف	٤٥ كجم	١١٧	١١٥
رز امريكي اصناف اخرى	٤٥ كجم	١١٥	١١٧
رز مزة هندي	٤٥ كجم	٩٥	٩٢,٥
رز بسمتي بشاور	٤٥ كجم	٩٥	٩٢,٥
رز سيامي	٧٠ كجم	١٣٧	١٢٥
رز امريكي ابوسيوف	٢٥ رطل	٣٠,٥	٣٠
سكر خشـن	٥٠ كجم	٩٥	٦٤
سكر ناعـم	٥٠ كجم	٩٢	٦١
سكر خشـن	١ كجم	١,٥٠	١,١٥
زيت ذرة امريكي مازولا	٣,٧٨٥ لتر	٢١	٢٠,٥
زيت ذرة اصناف اخرى	٣,٧٨٥ لتر	١١	١٠,٥
زيت نخيـل	٣,٧٨٥ لتر	٦,٢٥	٥,٧٥
زيت صويـا	٣,٧٨٤ لتر	١١,٢٥	١٠,٧٥
حليب نيدو كامل الدسم	١٨٠٠ جم	١٩,٧٥	١٩,٢٥
حليب نيدو كامل الدسم	٩٠٠ جم	١١,٢٥	١١
حليب فل ميلك	٢٥٠٠ جم	٢١	٢٠,٥
حليب فل ميلـك	١٨٠٠ جم	١٦,٥	١٦
حليب شيفا	٢٥٠٠ جم	٢٠,٥	٢٠
حليب كليـم	١٨٠٠ جم	١٥,٧٥	١٥,٢٥

حلاوة طحينية بدون حشوة وعبوات اكيلو جدة : ٧,٢٥ ريال ـ باقي المدن : ٨ ريالات .

بيان باسعار واصناف الاسماك الموجودة بالشركة

اسم الصنـــف	السعر بالريال
روبيـــان	٢٢
روبيان مقشر منظف	٤٠
حمرا فليت	٣٢
الهامور	٢٢
حمـــرا	١٤
هامور فليت	٤٢
شعـــور	١٩
شعور فليت	٢٧
شيـــم	١٣
حـــمام	١٧
حمام عربـــي	٢٠
كنـــعد	٢٢
سكـــن	١٨
ربيان هندي حجم كبير	٧٠
عقـــام	١٦
استاكوزا	٢٠
خطـــاف	١٤
ابومقـــص	٦
زبيدي طازج	٢٢
زبيـــدي مجمد	١٤
سمـك الحليب	٢٣
ابو دقـــن	١٧
ربيان هندي مقشر	٧٠
انواع محلي طازج ومجمد	١٢
طيور برية	٥٠
ام الربيان هندية	٥٩
بـــوري	٩
لحم القباقب	١٩
لحوم اسماك مفرومة	٥
اصابع اسماك	٧
ربيان مطهي ومقشر انجليزي	١٧
اسماك غير منظفة	٨
ام الروبيان مطبوخة .	٤٥

اسعار الخضار والفاكهة بسوق الدمام

اسعار الخضار

الصنف	سعر الصندوق	سعر الكيلو
طماطم بورصه تركي	١٨	٤
طماطم بورصه تركي	١٤	٤
كوسة صندوق بروستلين	١٥	٣
خيار صندوق بروستلين	١٨	٣
خيار صندوق بروستلين	١٨	٣
زهرة صندوق قفص	١٦	٤
جزر شوال	٢٠	٣
ملفوف صندوق قفص	١٤	٣
خس صندوق قفص	٢٥	٤
خس صندوق قفص	١٨	٤
فلفل بارد بروستلين	٢٢	٥
فلفل بارد تفلحي	١٨	٥
فلفل حار صندوق تفلحي	١٩	٨
باذنجان رفيع كرتون	١٩	٢
باذنجان مدعبل كرتون	٢٠	٢
فلفل حار هندي سله	٤٥	١٠
باميه هندي سله	٤٥	١٠
فاصوليا صندوق شرحه	١٨	٦
بصل تركي شوال	١٣	٣
بطاطا كرتون	١٤	٣
بطاطا صندوق بلاستيك	٢٢	٣
كوسه بلدي	-	٥
باميه بلدي		٢٢
باذنجان بلدي		٣

اسعار الفاكهة

الصنف	سعر الصندوق	سعر الكيلو
تفاح احمر بواسطوانة	٦٥	٥
تفاح فرنسي دويل رد	٦٥	٥
تفاح احمر ابوغزالة ايطالي	٥٥	٤
تفاح جولدن ايطالي ابوغزالة	٤٧	٤
تفاح فرنسي ستاركن	٥٨	٤
تفاح فرنسي كولدن	٤٣	٣
موز فلبيني شكيتا	٣٠	٤
موز صومالي	٢٨	٤
برتقال افريقي حجم ٥٦ ، ٧٢	٤١	٥
برتقال قلنس حجم ٨٨	٤٠	٥
برتقال قلنس حجم ١١٢	٢٨	٣
ليمون افريقي	٤٠	٥
ليمون اسباني	٣٠	٣
عنب ابيض ايطالي	٢٣	٥
عنب ابيض امريكي	٥٠	٨
عنب اسود ايطالي	٢٠	٥
عنب يوناني شرحة	٢٠	٧
عنب حلواني وبيتموني	٢٥	٨
رمان صندوق تفلحي	٢٣	٥
[illegible]/ستنا شوال	٣٠	٨
شمام قفص	٢٧	٨
شمام درج	١٨	٥
حبحب ٢ كوم		١



القصور الأموية في الأندلس



محمد حسن فقيه

يمتد عصر الولاة من بداية الفتح حتى دخول عبد الرحمن ابن معاوية الاموي وتأسيسه دولته الفتية في الاندلس .

وقد امتد هذا العصر قرابة نصف قرن الا قليلا ، كان الصراع خلاله على اشده ، والفوضى ضاربة اطنابها ، لذلك لم يكن منتظرا ان تعرف البلاد نموا فنيا وعمرانيا ولا ازدهارا اقتصاديا .

• • •

انتهى عصر الولاة ، وقد انتهت قبله دولة بني امية في المشرق عام ١٣٢هـ واستطاع الشاب الاموي المغامر عبد الرحمن بن معاوية بن هشام بن عبد الملك ، ان يهرب من ملاحقة الجند العباسي ، ويجتاز المسافات الشاسعة من شاطيء الفرات شرقا الى بحر الزقاق غربا ، ويعبر الزقاق من المغرب الى الاندلس في نفر قليل جدا من اصحابه ، فيعيد بناء دولة ابائه الامويين في الاندلس ، ويتخطى مصاعب كانت اكبر من التصور البشري ، فيذلل الصعاب الداخلية ويقضي على النزاعات القبلية ، وينتصر على جيش عباسي ارسله المنصور لمحاربته ، ثم ينتصر على جيوش شرلمان الذي عبر جبال البرانس من فرنسا الى اسبانيا .

• • •

حينما استقرت الاوضاع الداخلية لعبد الرحمن سياسيا واقتصاديا ، التفت الى البناء والعمران فامر ببناء جامع قرطبة العظيم الذي لايزال حتى اليوم شاهدا حيا على روعة الفن الاسلامي الاندلسي ، ذلك الفن الذي غدا مدرسة قائمة بذاتها القت بظلالها الفنية الاخاذة على فن العمارة في اسبانيا واوروبا فيما بعد .

والى جانب المسجد الجامع الكبير ، شرع عبد الرحمن ببناء مقر الامارة بجانب المسجد الذي كان بمثابة دار الحكومة وقد درج الامراء بعده على اتخاذ دار الامارة بجانب المسجد الجامع في كل المدن .

والى جانب مقر الامارة بنى عبد الرحمن الداخل مقرا للراحة والاستجمام شمال قرطبة سماه « منية الرصافة » تيمنا بقصر جده هشام على الفرات والذي كان يعرف بقصر الرصافة وكان أثيرا لدى هشام .

وفي « منية الرصافة » غرس عبد الرحمن أولى النخلات في ارض اسبانيا ليذكره منظر تلك النخلات بمرابع طفولته وصباه . وقد ناجى احدى هذه النخلات مرة بأبياته المعروفة :

تبدت لنا وسط الرصافة نخلة ... تناءت بارض الغرب عن بلد النخل
فقلت : شبيهي في التغرب والنوى ... وطول التنائي عن بني وعن اهلي
نشات بارض انت فيها غريبة ... فمثلك في الاقصاء والمنتأى مثلي

ولازالت بقايا قليلة من قصر منية الرصافة ماثلة حتى اليوم قرب قرطبة .

ومن قصور قرطبة الاموية التي حفظ لنا التاريخ اسمها ولم يحفظ اثارها : قصر الدمشق ، الذي يذكر المؤرخون انه شيد بالصفاح والعمد وأبدع بناؤه ونمقت ساحاته وفناؤه ، وكان على غرار القصور الاموية في المشرق .

• • •

في عام ٣٠٠ هـ ـ ٩١٢م تولى عبد الرحمن الثالث امارة قرطبة ، وقد تلقب بالقاب الخلافة وسمى نفسه أمير المؤمنين عبد الرحمن الناصر وأمر ان يخطب له على المنابر بهذا الاسم وقد كان عهده الذي امتد خمسين سنة ذروة المجد الاندلسي سياسيا وعسكريا وعمرانيا ، وكان مولعا بالبناء والعمارة الى حد بعيد ، وهو القائل في هذا المجال :

همم الملوك اذا ارادوا ذكرها ... من بعدهم فبالسن البنيان
او ماترى الهرمين كم بقيا وكم ... ملك محاه حوادث الازمان
ان البناء اذا تعاظم قدره ... اضحى يدل على عظيم الشان

وكانت احدى زوجات عبد الرحمن تدعى « الزهراء » ، وكانت محببة الى نفسه . فامر ببناء مدينة جديدة للخلافة بجانب قرطبة اطلق عليها اسم « الزهراء » ، اكراما لزهرائه يطل على قرطبة من جهة الغرب جبل يدعى « جبل العروس » تنحدر سفوحه حتى مشارف المدينة ، وقد اختار الخليفة عبد الرحمن الناصر مكانا على بعد ثمانية كيلو مترات من المدينة لبناء مدينته الجديدة « الزهراء » .

استمر العمل في قصور الزهراء ومبانيها وحصونها حوالي اربعين سنة ، اكثرها في خلافة الناصر ، وبعضها في خلافة ابنه الحكم المستنصر بالله .

وللاسف البالغ فان هذه المدينة الرائعة الاخاذة لم يقدر لها ان تعيش اطول من الفترة التي استغرقها بناؤها ، فقد هاجمها البربر يوم الثالث والعشرين من ربيع الاول عام ٤٠١هـ وهدموا كل شيء فيها عن اخره وذهبوا خزائنها وتحفها وذبحوا حاميتها . وتلك قصة طويلة تستحق العودة اليها في محطة اندلسية قادمة .

• • •

بعد عشرين سنة من تولي عبد الرحمن الامارة ، اطلق على نفسه القاب الخلافة وامارة المؤمنين ، وبعد ذلك بخمس سنوات اي سنة ٣٢٥هـ ـ ٩٣٦م امر الخليفة ان يشرع البناؤون باعمالهم لتشييد الزهراء .

ان القاريء المتتبع لكتب التاريخ العربي وهي تصف مدينة الزهراء يظن في الامر كثيرا من المبالغات والميل للروايات الاسطورية ، ولكن الحفريات الحديثة اثبتت بشكل جازم صحة الروايات التي تقترب من حدود الاساطير .

يكفي ان نعلم ان الناصر وابنه المستنصر من بعده استمرا ينفقان على بناء هذه القصور ثلث ميزانية الدولة مدة اربعين سنة ، علما بان الدولة الاموية الاندلسية كانت انذاك في اوج عظمتها وازدهارها .

ويمكننا ان نذكر بعض الارقام التي اوردها المؤرخون ، كمثال على ما بذل من جهود جبارة في بناء تلك المدينة :

- كان يعمل في البناء يوميا عشرة آلاف عامل من العمال المهرة الحاذقين .
- كان هؤلاء العمال ينجزون ستة آلاف صخرة منحوته ومزخرفة يوميا .
- أستخدم في النقل ثلاثة آلاف دابة
- في المدينة خمسة عشر الف باب ملبس بالحديد او النحاس .
- كان عدد الخدم في القصر ثلاثة عشر الفا وسبعمائة وخمسين رجلا .
- كان عدد نساء القصر ووصيفاتهن ستة آلاف واربعمائة وثلاث عشرة امرأة .
- اقيمت في الزهراء اربعة آلاف سارية .

• • •

ومن عجائب القصور التي ترويها كتب التاريخ كذلك (وبخاصة نفح الطيب للمقري) :

- بهو الخليفة في قصور الزهراء الذي شيدت جدرانه بالرخام وطليت مع سقفه بالذهب والزخارف الآسرة . واقيمت في البهو فوارة فيها تمثال نادر وباعلاها درة براقة ، واقيم في وسط البهو حوض مملوء بالزئبق الى جانب كل ضلع من اضلاعه ثمانية ابواب من العاج المرصع بالجواهر . وحينما تدخل اشعة الشمس من هذه الابواب وتنعكس على الزئبق الرجراج تملأ اركان البهو بريقا ياخذ العيون والالباب .
- مجلس الذهب القائم على سطح مشرف على الروضة .
- القبة الرائعة المعتمدة على اركان محاطة بالرخام المسنون والذهب .
- مجموعة كبرى من البرك والحياض كل منها بشكل مختلف وزخارف متميزة .
- الاثاث الخاص الذي صنع لتلك القصور بشكل لم يسبق له مثيل من سجاد وستائر وارائك باذخة .
- الزجاج الملون المزخرف ، والخزف البراق المستخدم في الزخرفة .

• • •

استقبل عبد الرحمن الناصر في قصور الزهراء بعض الاجنبية التي جاءت للتهنئة او عقد المعاهدات ، ومن هذه الوفود ملكة « نافار » الاسبانية ، التي اذهلها ماترى ولم تصدق عيناها ما تقعان عليه .

كما استقبل رسل امبراطور القسطنطينية . ومن المفيد ان نورد هذه الرواية التاريخية لهذا الاستقبال :

« ... وبه جلس ليحيي رسل ملك الروم الذين بعثهم الى حضرته ، وقعد للقائهم يوم السبت لاحدى عشرة ليلة خلت من ربيع الاول ٣٣٨هـ ـ ٩٤٩م . في بهو المجلس الزاهر مقودا حسن نبيلا . وكان قد امر كبار رجال الدولة وقواد الجيش ان يعدوا لهذه المقابلة خير اعداد وافخمه ، وكان البهو في اكمل زينة . والعرش في وسطه يلمع ذهبه ، وتتلالأ نفائس جواهره ، ووقف الى يساره ابناؤه ، فالوزراء على مراتبهم يمينا وشمالا ، ثم الحجاب من اهل الخدمة ، وابناء الوزراء والموالي ورجال خاصة القصر وغيرهم .

ولقد فرش صحن الدار بعتاق البسط وكرام الدرانك (مفردها درنوك ، وهو بساط ثمين) . وظللت ابواب الدار وحناياها بظلل الديباج ورفيع الستور ، فوصل رسل ملك الروم حائرين من بهجة المكان وفخامة السلطان ، ثم تقدموا خطوات وقدموا كتاب ملكهم صاحب القسطنطينية العظمى : قسطنطين بن ليون ، وهو في ورق سماوي اللون ، كتب بالذهب بالخط الاغريقي .

ولما احتفل الناصر لدين الله هذا الاحتفال ، احب ان يقوم الخطباء والشعراء بين يديه ليذكروا جلالة مقعده وعظيم سلطانه ، ويصفوا ما تهيأ من توطيد الخلافة في دولته .

وتقدم الى الامير الحكم ، ابنه وولي عهده ، باعداد من يقوم بذلك من الخطباء ، وقام خطيب واخذ يحاول التكلم ، فهاله وبهره هول المقام وابهة الخلافة ، فلم يهتد الى لفظة ، وغشي عليه وسقط الى الارض ، ثم قام آخر فحمد الله واثنى عليه ثم انقطع به القول فوقف ساكتا مبهوتا .

• • •

يستنتج من البحوث الاثرية التي قام بها العلماء والمهندسون في العصر الحديث بعض الملامح المعمارية لتلك القصور ، ويمكن ايجاز تلك الملامح في نوعين من البناء :

اولا : نوع الدار القائمة على ساحة صحن مركزي تتوزع حوله غرف الدار كلها .

ثانيا : القصر المعتمد على بلاطات متوازية تفصلها اعمدة في اعلاها عقود على غرار المساجد الاندلسية وبخاصة مسجد قرطبة الكبير .

• • •

بعد وفاة الحكم المستنصر تولى السلطة الحاجب المنصور ابن ابي عامر كوصي على هشام بن الحكم ، وقام المنصور ببناء مدينة « الزهراء » على نهر الوادي الكبير بجانب قرطبة وحاول المنصور ان ينافس بالزاهرة قصور الزهراء ، فامر بانصراف الناس الى مدينته وبنى فيها مقر اسماه العامرية يقال انه كان على غرار قصور الزهراء الجميلة . وقد اكتمل بناء الزاهرة في عامين فقط ، ولم تكن فيها الدقة والزخرفة والروعة الموجودة في الزهراء .

• • •

حينما دب الخلاف والضعف في اوساط البيت الاموي الحاكم في قرطبة استعان احد افراد هذا البيت بقوات من البربر جاء بهم من وراء المضيق ، فدخلوا قرطبة العظيمة يوم ٢٣ ربيع الاول ٤٠١هـ الموافق ٤ تشرين الثاني (نوفمبر) ١٠١٠م وهدموا كل ما صادفوه في طريقهم ، وكان فيما دخلوه الزهراء والزاهرة فسووهما بالارض تماما وتركوهما قاعا صفصفا .

ومنذ ذلك اليوم لم تعد قرطبة العاصمة المتألقة المجيدة ، ونامت تلك القصور المتهدمة تحت التراب والركام تسعة قرون واكثر حتى جاء المهندسون في العصر الحديث ينبشون في خرائبها .

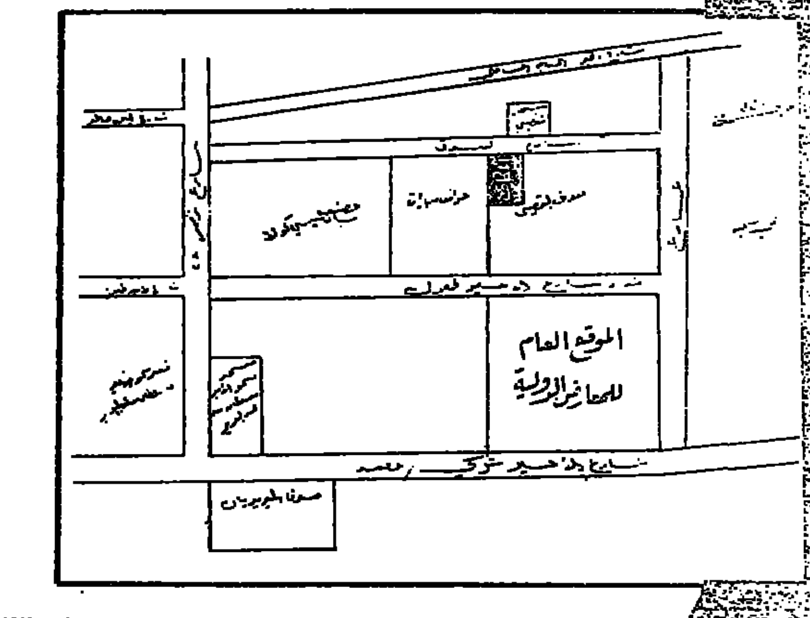
خلال القرون التسعة الماضية كانت انقاض الزهراء بمثابة مقالع احجار جاهزة تؤخذ منها الاعمدة والتيجان وقطع الرخام لتستخدم في بناء البيوت . وقد استخدمت تلك الاحجار في آلاف البيوت في قرطبة واشبيلية وسواهما ، الى ان جاء المهندس الاثري « فيلاسكيث بوسكو » وقام بالحفريات في مدينة الزهراء وكشف عن آثار احد القصور الذي ظنه قصر الخلافة ثم تبين ان ما كشف عنه هو احد قصور الحكم بدليل الكتابات عن احد تيجان الاعمدة .

وتابع مهندسون آخرون اعمال الحفر وفي طليعتهم « فيليث هرناندث » و « دون راف بيل كاستخون » . فتمكن هذا الاخير من الكشف على احد قصور الناصر بدليل النقوش على الجدران وذكر اسم الناصر عليها .

وتقوم الحفريات التي ماتزال مستمرة على اساس اعادة البناء والزخارف بالاحجار نفسها والزخارف نفسها .

كما اسفر البحث الاثري عن تحديد موقع جامع الزهراء . ولا شك ان استمرار البحوث سيكشف المزيد يوما بعد يوم .





شركة أحمد حمد القصيبي وإخوانه للصرافة والكمسيون

التي ستنتقل يوم السبت ٦ ربيع اول ١٤٠٤هـ الموافق ١٠ ديسمبر ١٩٨٣م

الخبر ٣١٤١١ ص ب ٧٠٧ تلكس ٦٧١١١١ سعد س ج ٦٧٠٥٥١ اكسجوس س ج

تليفون ٨٩٤٥٤١٧ - ٨٩٤٣٥٥٢ - ٨٩٤٣٥٥٦

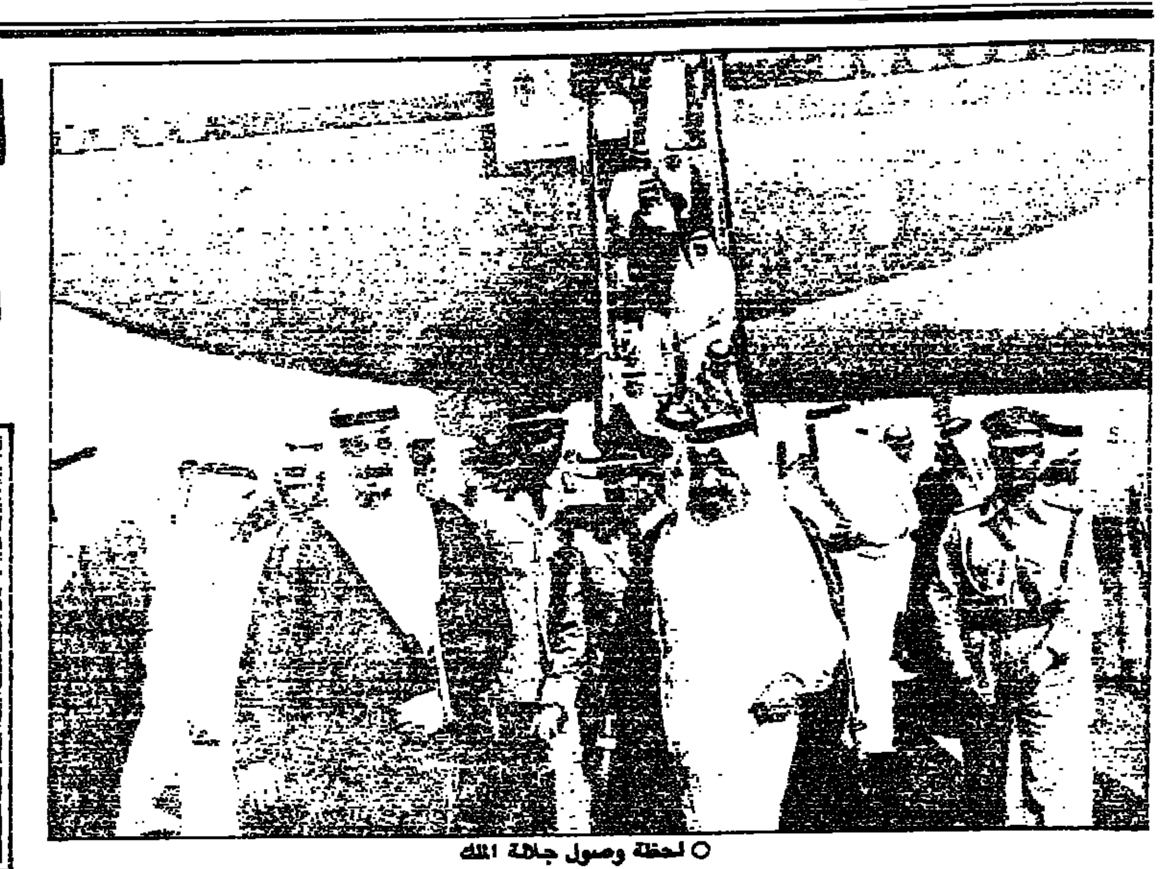




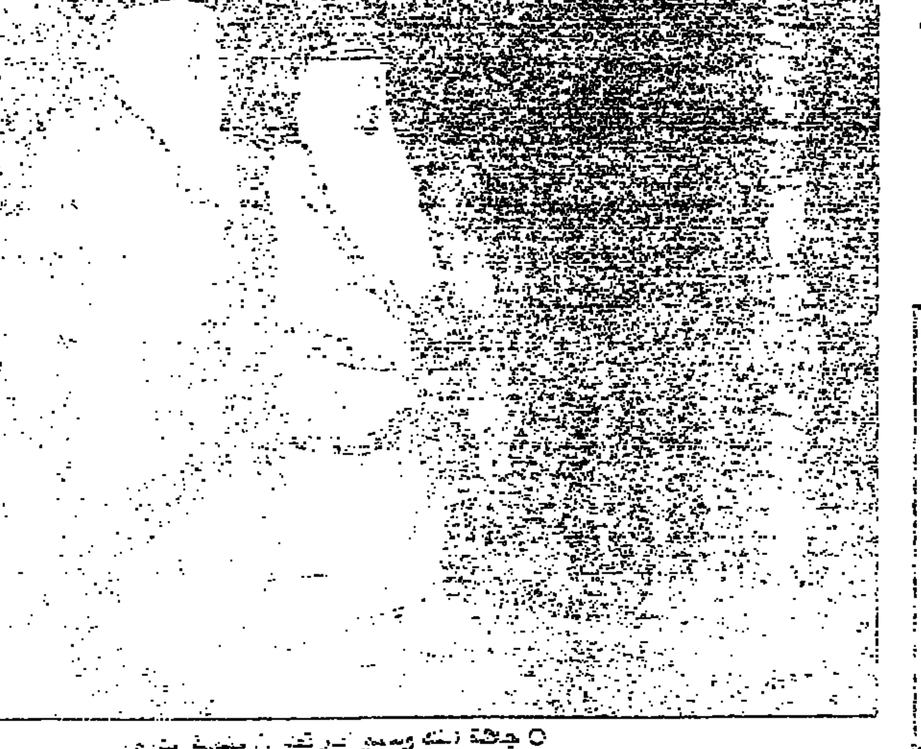
لقاء الدوحة الكبير

قمة الدوحة ، خطوة اخرى على طريق ترجمة الاحلام الى واقع ملموس .. وهذه صور من اللقاء الكبير الذي احدى ثماره العربية اعلان وقف اطلاق النار بين « الاشقاء » في طرابلس حيث بذل قادة الخليج جهودا كبيرة لتحقيق هذا المطلب الملح فلسطينيا وعربيا . ومحاولة لصمود وحدة حركة فتح لتبقى قوية في وجه التحديات التي تستهدف بقاءها ونضالها .

هذه واحدة من الانجازات التي حققتها قمة الدوحة .. الى جانب بحث الموضوعات التي تتعلق بتحقيق التكامل في العمل الخليجي المشترك من خلال مبادىء مجلس التعاون لدول الخليج العربية المعلنة .

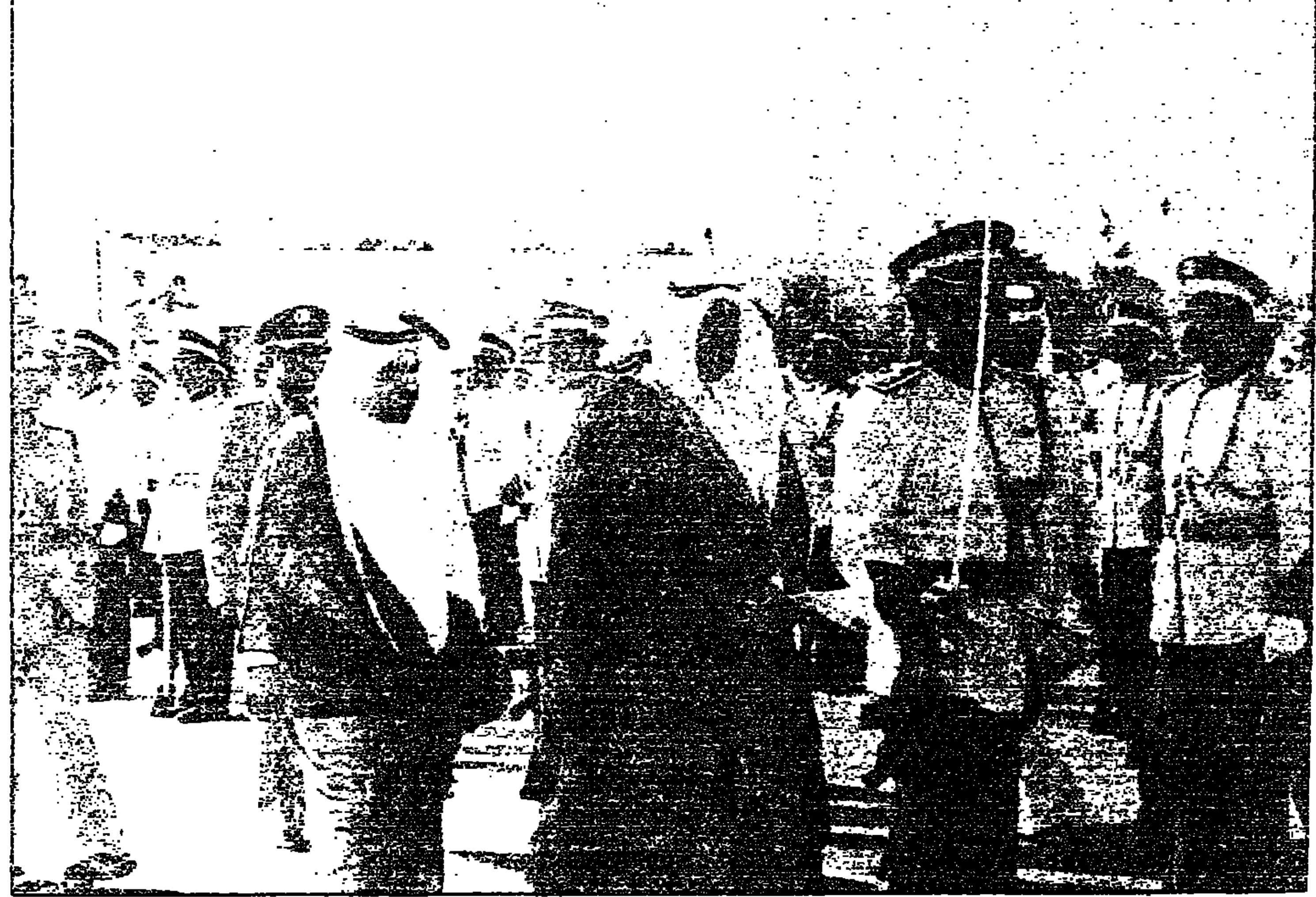


○ لحظة وصول جلالة الملك





○ جلالة الملك وسمو امير قطر في منصة الشرف



○ جلالة الملك يستعرض حرس الشرف في مطار الدوحة

○ الاستراحة في قاعة كبار الزوار





○ الجلسة الافتتاحية للدورة الرابعة للمجلس الاعلى





○ سمو امير قطر على رأس مستقبلي جلالة الملك

○ كبار المسئولين في مجلس التعاون يصافحون الزعماء

○ لقطة تذكارية تجمع الزعماء في فندق شيراتون الدوحة



○ الزعماء يتناولون طعام العشاء على مائدة مستديرة ايضا



○ الجلسة الختامية



محمد العبدالهادي .. رجل تربوي معروف في الاوساط التعليمية بالمنطقة الشرقية منذ أكثر من ثلاثة عقود من الزمن .

عاصر بداية اواسط نشاة التعليم بالمنطقة واثرى المدرسة بالعديد من خبراته وعلومه التي اكتسبها من ايام حياته في المدرسة النظامية والمدرسة الحياتية .

وابوفهد .. رغم بساطته إلا انه غني بالمعرفة .. ورغم هدوئه إلا انه رجل اقناع .. يستمع اليك دون ان يقاطعك وان كنت ضد فكرته يناقشك بهدوئه .. لن تبرح جلستك إلا مقتنعاً .

ومحمد العبدالهادي .. الرجل الثاني في الادارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية كان صريحا في اجاباته .. متقبلا كل شيء بصدره الرحب وان كان بذكائه المعروف عنه يهرب من بعض الاسئلة دون ان يشعرك انت .. هربنا قليلا .. ورجعنا كثيرا نخوض غمار حياته ننتقل فيها بحرية نجوبها في نخيل الاحساء وبحر الدمام وذكريات الصبا .

في منزله الانيق بالدمام كانت جولتنا .. وبين حديقته المتناسقة كانت أجوبته تتبعثر فوق اوراقنا .. تبرز جوانب حياة الأستاذ المربي الفاضل محمد العبدالهادي ..

وقد بدا اللقاء عن المناهج الدراسية قديما فقال :

* كانت المناهج الدراسية اقوى من المناهج الحالية ويبدو لي ان الطلبة في ذلك الوقت اكثر جدية وكذلك عدم وجود اهتمامات للتلاميذ في الماضي كانت تعطيهم فرصة للتحصيل اكثر .. اما في الوقت الحاضر فهناك ما يشغل الطلبة عن التحصيل مثل التلفزيون والكرة والسيارة .

*** هل ترون ان المناهج القديمة قد اهتمت بعلوم النفس والتربية الحديثة ؟**

ـ بالنسبة لمستوى التحصيل والمعلومات .. فان حصيلة التلميذ قديما أكثر من المعلومات والمواد الدراسية . أما الآن وفي ضوء الاتجاهات التربوية الحديثة فانها لا تركز على التحصيل العلمي فقط بل تهدف الى بناء شخصية التلميذ من جميع النواحي فهي ترى انه ليس كافيا ان يحفظ التلميذ كذا بيت من الشعر ويتعلم كذا من قواعد اللغة العربية والرياضيات مثلا .. ولكنها تعني بجوانب أخرى في شخصيته .

[قــوة المناهـج]

*** لذا فان الطالب خريج المدرسة الابتدائية آنذاك تجد ان حصيلته العلمية اكثر من الان نتيجة قوة المناهج وانصرافه للدراسة كليا لعدم وجود ما يشغله .**

[المدرسون يدرسون الطلبة مجانا]

*** طبيعة الدراسة اليوميـة .. هل تشابـه طبيعتها حاليا ؟**

ـ كان اليوم الدراسي على فترتين اربع حصص في الصباح وحصتين في المساء وزمن الحصة ساعة واحدة تقريبا .

وكان بعض المدرسين يقومون بتدريس الطلبة بدون مقابل في المساء من أجل تقويتهم وذلك برغبة أكيدة من المدرسين لاستفادة طلابهم .

[لا .. ولكـن !!]

*** هل هذا يعني ان المدرسين الاوائل لديهم الرغبة اكثر من مدرسي الوقت الحالي ؟**

ـ لا .. ولكن الحياة تغيرت .. حتى المعلم آنذاك ليس لديه ما يشغله مثل معلم اليوم .

حيث ان المعلم آنذاك يذهب الى مدرسته بدون وسيلة مواصلات .. ولكن الان حتى يذهب الى مدرسته وبالسيارة يحتاج الى كذا من الوقت .. ولكي يقضي حاجاته اليومية المنزلية يحتاج الى وقت كبير وجهود منه نتيجة تعقد الحياة .

ولذلك فالفراغ موجود لدى المعلم والطالب آنذاك بشكل اكثر من الوقت الحاضر ويشغل ذلك بدروس للتقوية .

[٤ سنوات بدون دراسة او عمل]

*** متى بدات حياتك العملية ؟**

ـ بدات حياتي العملية بوزارة المعارف عام ١٣٦٩ هجرية حيث حصلت على الشهادة الابتدائية عام ١٣٦٥هـ وفي الفترة من ٦٥ ـ ١٣٦٩هـ لم اكن ادرس ولا اعمل .

[والـــدي .. الســـبب]

*** وما هي اسباب انقطاعك ؟**

ـ كان والدي كبير السن وأخـي كان موجـودا بالرياض بقيت هذه الفترة بجانب والدي لرعايته بسبب كبر سنه .

وقد التحقت بالتدريس عام ١٣٦٩هـ بالمرحلة الابتدائية وبعد ذلك انتسبت للدراسة بالمعهد العلمي ثم كلية اللغة العربية مع زميلي الأستاذ ابراهيم محمد الحسيني مدير التعليم بالاحساء الى ان تخرجنا منها عام ١٣٨٠هـ كما حضرت بعد ذلك ثلاث دورات تدريبية في التربية والادارة المدرسية بانكلترا وبيروت .

[هؤلاء اساتذة ثم زمـلاء]

*** من هم اساتذتك في هذه المدرسة ثم زاملتهم كمدرس ؟**

ـ الاستاذ عبدالله ابونهية والاستاذ عبدالمحسن المنقور والدكتور عبدالله علي المبارك وجميعهم اساتذتي ثم اصبحت زميلا لهم بالتدريس .

*** ما هو احساسك وانت تزامل اساتذتك ؟**

ـ رغم انني كنت معهم زميلا لهم الا ان نظرتي لهم لازالت كاساتذة لي واود ان اقول انه عند التحاقي بالمرحلة الابتدائية كمدرس كان هناك معهد المعلمين الليلي حيث التحقت به ودرست لغة عربية ورياضيات لمدة ثلاث سنوات .

[هــؤلاء تلاميــذي]

*** طلاب تخرجوا من مدرستك ويتولون مناصب قيادية بالدولة ؟**

ـ كثيرون ـ ومنهم معالي الدكتور محمد عبداللطيف الملحم وزير الدولة والدكتور مبارك العتيق مساعد مدير عام الشئون الصحية بالمنطقة الشرقية والسيد عبداللطيف الخليفة مفتش مركزي بتعليم الاحساء وسعد الدريويش مدير مدرسة ابتدائية واحمد النعيمي مدير مدرسة ابتدائية بالدمام والشيخ زايد السكيبي مدير بلدية الدمام .

[معنــى النموذجيــة]

*** كنت مديرا للمدرسة النموذجية بالهفوف .. كيف كانت مدرستكم نموذجية ؟**

ـ عندما فتحت المدرسة واطلق عليها المدرسة المتوسطة النموذجية بالهفوف من ضمن ثلاث مدارس انشأتها ارامكو في الهفوف والخبر والدمام .. وكان هناك خبير بوزارة المعارف اسمه محمد عبدالهادي « مثل اسمي » وكان وكيل وزارة بمصر الشقيقة سابقا وبالتنسيق مع وزارة المعارف كانت هذه المدارس الثلاث تحاول أن تجرب طريقة المشروع من خلال مادة التربية الفنية التي هي مجال تخصص الخبير محمد عبدالهادي .

[المشـروع .. والنموذجيـة]

*** ويتحـدث الاستـاذ محمـد عن طريقـة « المشروع » التربوية قائلا :**

ـ هذه الطريقة تعنى بربط المواد الدراسية بمشروع معين فمثلا مدرسة الهفوف النموذجية اخذت مشروعا زراعياً حيث حاولنا ربط جميع المواد الدراسية بهذا المشروع .. فمثلا استاذ اللغة العربية طلب من تلاميذه ان يعدوا نموذج خطاب الى مدير الزراعة لزيارة حقل التجارب الزراعية مثلا .. ويبدأ الطلاب باعداد الرسالة .. وقرأ الاستاذ هذه الرسالة المعدة من الطلاب وصححها املائيا ولغويا واسلوبيا ودخل في اللغة العربية من هذه الزاوية .

ومدرس اللغة الانكليزية مثلا نفس الشيء طلب من تلاميذه كتابة موضوع عن الزراعة واخذ يدرسهم بعض الكلمات الزراعية ذات الصلة بالزراعة ولما ذهبوا الى المشروع نفسه وأستاذ الدين دخل في هذه الناحية عن طريق المشاهدات مثل البذرة بالارض وسقيها وانباتها وأثبت بذلك قدرة الخالق سبحانه وتعالى وعظمته .. ومدرس العلوم يتحدث عن التربة والشجرة وهكذا .

[فلســفة المشــروع]

ـ وفلسفة المشروع تنطلق بان الشخص سواء كان طالبا او غيره فان المعلومات التي يتعلمها بدافع الحاجة تكون الصق بذهنه من الشيء المفروض عليه .. وهذا السبب هو وراء اطلاق النموذجية على هذه المدارس المتوسطة .

[مدارس نموذجية .. تسمية فقط]

ـ اما في الوقت الحاضر فهي مجرد تسمية فقط .. ويمكن اعتبارها نموذجية من حيث مبناها اذا جاز التعبير .. انما حاليا هي مدرسة متوسطة لا تختلف عن اي مدرسة اخرى .

[هذه الاسباب اوقفت المشروع]

*** وما هي الاسباب وراء التوقف في تطبيق مثل هذه الاساليب التربوية كالمشروع مثلا ؟**

بسم الله الرحمن الرحيم

المملكة العربية السعودية		الرقم …………
مديرية المعارف العامة		التاريخ …………
معتمدية المعارف بالاحساء		المشفوعات …………

حضرة المكرم الاستاذ محمد بن عبدالهادي المحترم

بعد التحية ، صدرت الموافقة السامية برقم ٣٨٩٧/٢٦/٥/١٩ بتعيينكم مدرس

بمدرسة الرقيقة لمدة سنة ريثما تظهر قابليتكم فباشروا عملكم بالجد والنشاط والله يرعاكم

في ١٣٦٩/٦/ معتمد المعارف بالاحساء

ع/ح

* خطاب بصدور الموافقة السامية بتعيينه مدرسا

ـ اولا ان الشخص المتحمس للفكرة وهو الاستاذ محمد عبدالهادي « مصري » كبير في السن قدم استقالته وعاد لبلاده .. ثم ان تطبيق المشروع يحتاج الى مختصين فلا يمكن لاي مدرس ان يقوم بالتدريس على طريقة المشروع وهو يجهلها او غير مهيأ لتدريسها .

[الامكانيات متوفرة .. لكن !!]

*** يعني توقف هذا الاسلوب ليس له دخل بالامكانيات المادية ؟**

ـ الامكانيات متوفرة ولله الحمد حيث توجد ورشة كبيرة في المدرسة وفعلا عندما تم تطبيق المشروع الزراعي كانت المدرسة تمثل بستانا جميلا وقد سهل ذلك تطبيق المشروع .. اما الامكانيات البشرية فكما ذكرت معظم المدرسين غير مهيئين لتطبيق هذه الفكرة .

[مدير المدرسة وحماسه لا يكفي]

*** الم تحاولوا الاستمرار في المشروع رغم العقبات التي ذكرتموها ؟**

ـ حاولنا .. ولكن حماس مدير المدرسة وحده لا يكفي .

[الامل في الدكتور ابوعالي]

*** وانت الان في منصب قيادي بتعليم الشرقية .. الم تحاولوا احياء الفكرة ؟**

ـ الآن .. وقبل فترة وجيزة طرحت الفكرة على مدير التعليم بالشرقية الدكتور سعيد ابوعالي واحاول مجددا ان ابحث الموضوع معه .. والدكتور ابوعالي رجل تربوي وهو خير من يتفهم ويقدر هذه الفكرة وغيرها من الافكار التربوية الجيدة .

[لا .. مــرة ثانيــة]

*** هل هناك فكرة لديكم لتسمية مدرسة من المدارس او تخصيص فصل من الفصول للنابغين او المتفوقين دراسيا ؟**

ـ انا ضد هذه الفكرة .. ورفض هذه الفكرة قد يبدو مستغربا لدى البعض وانما هذه التجربة اثبتت ان لها سلبيات حيث ان تجميع مجموعة من الطلبة وختمهم باكليشة ممتـاز .. والاخريـن اكليشـة مقصر او متخلف .. فهذه سوف تعقد الفئتين فالنابغـون قد يداخلهم الغرور وينظرون بتعال الى غيرهم والمقصرون يتعقدون لاحساسهم بأنهم أقل من الآخرين .

[مقاييس الذكاء خاطئة]

ـ وفي بعض الاحيان قد تكون مقاييس الـذكاء خاطئة فمثلا تجد طالبا حاصلا على مجموع ممتاز جدا وفيه اخر اقل منه .. ولكن على مدى الايام تجد العكس والامتزاج بينهم جيد حيث يتاثر الضعيف بالقوي وتجد الفصل ديناميكيا حيا نشطا ولهذا لا اميل لايجاد مدرسة للمتفوقين .

[المجهــود كبيــر]

*** كيف توفق بين واجباتك في البيت كرب اسرة وبين عملك كمدرس في الصباح ومتطلبات الدراسة كطالب ؟**

ـ عندما كنت ادرس بكلية اللغة العربية كنت ايضا مديرا لمدرسة .. وقد كان ذلك يشكل مجهودا كبيرا .. اما البيت فقد كان حجم العائلة صغيرا والمسئوليات قليلة والمدرسة كانت جيدة وقد كان معي وكيل ممتاز جدا وهو الاستاذ عبداللطيف العرفج مدير تعليم البنات بالاحساء سابقا .

[محمد النحاس .. مؤسس التعليم النظامي]

*** وماذا تعرف عن مجلس المعارف الذي كان موجودا آنذاك ؟**

ـ اول مدرسة افتتحت بالاحساء عام ١٣٥٦هـ وتعثرت في باديء الامر لان بعض الناس لم يكن لديهم التصور الكافي عن المدرسة وماذا يجري فيها ويرون ان الكتاتيب افضل .. الى ان جاء الشيخ محمد النحاس عام ١٣٥٨هـ رحمه الله ويعود له الفضل في انجاح فكرة فتح المدرسة .. ويمكن ان نطلق عليه انه مؤسس التعليم النظامي بالاحساء .. وهو رجل لبق ودبلوماسي وقد اتصل برجال العلم واقنعهم بان المدرسة لا تختلف عن الكتاتيب الا انها منظمة وانه يدرس فيها مواد اكثر مما يدرس في الكتاتيب .

[استقطاب المشائخ والادباء]

ـ وقد اختار ـ رحمه الله ـ مدرسين من نفس المشائخ حيث ان الاحساء مشهورة برجال العلم والفكر والادب ولهذا قام باستقطاب بعض الاساتذة مثل الشيخ عبدالله الملا وعبدالرحمن القاضي وغيرهم .. ونجحت الفكرة .

ومجلس المعارف من العوامل التي ساعدت على دعم التعليم وتقبل الناس له فقد شكل مجلسا للتعليم برئاسة الشيخ محمد عبدالقادر قاضي المبرز آنذاك ومؤلف الكتاب المشهور « تحفة المستفيد في تاريخ الاحساء القديم والجديد » ومن اعضائه المشايخ محمد العجاجي وسعد اليمني ومحمد بن سليمان الغنيم وغيرهم .

[هــذا هــو المدرس المثــالي]

*** من هو المدرس المثالي ؟**

ـ هو الرجل المؤهل تربويـا ، القـوي في مادة تخصصه ويهوى المهنة وهذا اهم شيء .. ولا يكفي المدرس ان يكون لديه شهادة الماجستير او الدكتوراه في التربية وهو لا يميل الى التدريس مثلا .

وان يكون ذا لياقة صحية جيدة وذا شخصيـة متكاملة وان يتمتع بالحواس الخمس .

[السيد محمد الخليفة مدرس قريب من المثالية]

*** ومن هو المدرس المثالي الذي تنطبق عليه هذه الصفات من خلال تعاملك هذه الفترة بمجال التربية والتعليم ؟**

ـ من وجهة نظري لا اعتقد انه لا يوجد شيء في الدنيا اسمه مثالي .. ولا استطيع ان احدد (س) من الناس على انه مثالي والرجل المثالي يعني الرجل الكامل حسب فلسفتي الخاصة .. والرجل المثالي لم يولد بعد على رأي احد الفلاسفة والكمال لله وحده سبحانه لكن اذا اردت ان اسمي مدرسين ممتازين او قريبين من المثالية اقول مثلا الاستاذ السيد محمد الخليفة رحمه الله كان مدرسا ممتازا في الصفوف الدنيا بالمرحلة الابتدائية بالأحساء وجميع اهالي الاحساء يعرفونه وقد كان فطريا مهيأ لتدريس الصغار وكان ابا للاطفال لا يقل عن ابائهم والاستاذ السيد محمد الخليفة اعتبـره نموذجا جيدا في تعليم الصغار .

[هــؤلاء المــدراء]

ـ أما الموجودين حاليا من غير السعوديين الاستاذ محمد التيجاني مدرس لغة عربية بالثانوية الشاملة بالدمام سابقا .. واتفق مع الشيخ عبدالله ابونهية في لقائكم معه قبل سنة ونصف تقريبا في الرأي ان الاستاذ محمد سعيد سعادة مدرس ممتاز .. واذا اعتبرنا مدير المدرسة مدرسا فيمكن ان اذكر نماذج ممتازة ..

(وهذا لا يعني ان الاخرين سيئين ولكن اذكر هؤلاء كأمثلة في الواقع) وهم الاستاذ عبدالله الهدياء مدير المدرسة الثانوية الشاملة بالدمام سابقا والاستاذ محمد السوداني والاستاذ عبدالله المطلق مدير ثانوية الشاطيء والاستاذ عبدالله اليوسف مدير متوسطة الجزيرة والاستاذ صديق جمال الليل مدير متوسطة الدمام والاستاذ فهد النحاس مدير متوسطة الامين بالدمام والاستاذ صالح السميح مدير القادسية الابتدائية والاستاذ احمد النعيمي مدير فلسطين الابتدائية .. والاستاذ محمد بوشبيت مدير ابن الهيثم بالخبر والاستاذ احمد الملا مدير مدرسة بن مشرف بالاحساء والاستاذ عبدالعزيز الثنيان مدير متوسطة الملك عبدالعزيز بالاحساء .

[لا .. مــرة ثالثــة]

*** اللغة الانكليزية .. هل تؤيد تدريسها بالمرحلة الابتدائية ؟**

ـ لا أؤيد تدريسها لان الطالب بالمراحل الاولى من حياته الدراسية يجب ان يركز على تدريسه اللغة الام ـ اللغة العربية .

حتى ان بعض الدول العربية التي تدرس حاليا اللغة الانكليزية بمدارسها الابتدائية تفكر حاليا بالغائها .

[وماذا عن فصل تعليم الاحساء]

*** هل انت من المؤيدين لفصل ادارة التعليم بالاحساء عن الادارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية بالدمام ؟**

ـ في الحقيقة قبل ان اجيب على السؤال بصرف النظر عن كون ادارة التعليم تفصل عن الدمام او تبقى مرتبطة بالدمام .. احب ان اقول وجهة نظر شخصية .. حيث انني لا اميل الى ايجاد ادارات تعليم متعددة في المملكة العربية السعودية ـ وهذا رأي شخصي ـ قابل للنقاش ويحتمل الصح والخطأ .

مثلا يوجد الآن ٥٠ ادارة تعليم او اكثر .. انا في رايي بدل الخمسين لو وجدت ثمان ادارات عامة للتعليم او ست او عشر ادارات عامة حسب الظروف الجغرافية والتقسيم الذي تراه وزارة المعارف ، ودعمت بمديرين اكفاء واعطوا صلاحية جيدة وميزانية مستقلة وتفرغت الوزارة للتخطيط والاشراف .

من وجهة نظري ان هذا اكثر جدوى من كثرة وتعدد الادارات التعليمية . اما اذا استمرت الوزارة في احداث المزيد من الادارات التعليمية فان جعل ادارة التعليم ...



* مع عبدالله الشعيبي وعبدالله الباز عام ١٣٨٢هـ

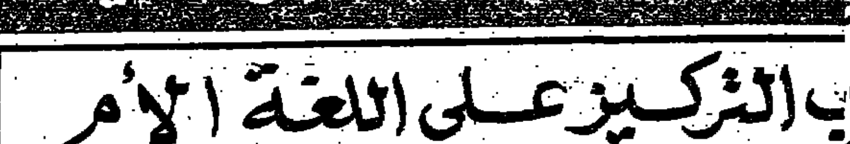
البنات متفوقات أكثر من الأولاد



* هذه اسرتي الصغيرة

...ارة مستقلة .. متى ؟!

المسئول الثاني في تعليم الشرقية و"٤" لاءات محمد العبد الهادي



والآن المدارس النموذجية مجرد تسمية فقط !

...ب التركيز على اللغة الأم


* مع ابراهيم الحسيني في لبنان عام ١٣٧٦هـ

...حساء ادارة مستقلة يعتبر امرا جائزا ومقبولا في ...ظري .

[لا .. مرة رابعة]

* من خلال اجابتك السابقة .. هل يعني ان ...تعدد ادارات التعليم ظاهرة غير صحية ؟

— لا أرى ان تعددها بهذه الكثرة ظاهرة غير صحية ...نظري . وانا اميل شخصيا بدلا من ان يكون ٥٠ ...ارة تعليم بالمملكة مثلا يكون ١٠ أو ٨ أو ٦ ادارات ...امة كما أسلفت سابقا حسب جغرافية المملكة .

[البنات متفوقات .. والدليل في منزلي]

* في الاونة الاخيرة كثر الحديث عن تفوق ...فتاة على قرينها الشاب في التحصيل العلمي ما هو ...يك في هذا الشأن ؟

— لا استطيع ان اقول ان الفتاة اكثر ذكاء من ...ولد .. وفي الوقت الحاضر يمكن أقول من خلال ...معايشتي لحياتي في البيت أجد ان البنات متفوقات ...بشكل كبير فأكبر بناتي معيدة في جامعة الملك فيصل ...كانت ممتازة في دراستها .. وكانت في فترة من الفترات ...تفوق على البنين والبنات بكلية الزراعة والاغذية ...حققت المركز الاول .

واي أب تسأله سيجيب بان بناته دائما متفوقات ...اكثر من الاولاد وهذه ظاهرة ملموسة ومعروفة لدى ...الجميع .

[البنات لسن اكثر ذكاء من الأولاد]

— والذي أود ان أقوله انني لا أعتقد ان البنات أكثر ...ذكاء من الأولاد ولا أتصور ذلك .. ولكن اهتمامات ...الولد اكثر من البنت مثل السيارة والكرة والعلاقة ...بالمجتمع وهذا بالطبع على حساب التحصيل العلمي .

[شاغل البنات الكتاب فقط]

— اما البنت فموجودة في البيت وشاغلها الوحيد هو ...الكتاب والظاهرة ملموسة ان البنات بشكل عام ...متفوقات نسبيا على الاولاد .

[اميل .. واذهب الى اكثر ..!!]

* في الاونة الأخيرة ازداد الالحاح والطلب ...بضرورة افتتاح مراكز صيفية لتدريب الفتيات ...تقضين فيه وقت فراغهن باشراف تعليم البنات .. رايك في ذلك ؟

— اميل الى ايجاد مراكز صيفية للفتيات واذهب الى ...اكثر من هذا ..

— وهذه مجرد اقتراحات قابلة للنقاش حيث اميل الى

* في مدرسة الهفوف النموذجية عام ١٣٨١هـ

ايجاد خدمات للمرأة مثل أسواق مركزية للنساء تعمل فيها المرأة ولا يدخلها الا المرأة .. ومكتبات وبنوك وما شابه ذلك .

[اين اثرياؤنا ؟؟]

— واتساءل اين اثرياؤنا عن ايجاد مثل هذه الاسواق المخصصة للنساء فيها كل ما تحتاجه البيت والمرأة .. وهناك فكرة لانشاء جامعة للبنات وهذا في الحقيقة شيء جيد جدا .. واتمنى ان تخرج الى حيز الوجود سريعا .

[مراكز دائمة للبنات]

* ويضيف ابوعبدالهادي في تاييده لفتح المراكز الصيفية للبنات قائلا :

— كما اتمنى وجود مراكز صيفية دائمة للبنات مثل المراكز التي تنشؤها وزارة المعارف حيث سيفتتح هذا العام ثلاث مراكز في الشرقية والوسطى والغربية للنشاط كتجربة في البداية وستنتشر في المستقبل بشكل اوسع وهي تعمل على مدار السنة بالدمام وجدة والرياض .

ومركز الدمام خصصت له مدرسة جديدة وميزانية سخية واتمنى وجود مراكز للنشاط المدرسي للبنات اسوة بمراكز وزارة المعارف الجديدة .

[ليس كل النساء يشكين فراغا]

* هل هذا يعني ان المراة في بلادنا تعاني من وقت فراغ ؟

— نعم ، فيه وقت فراغ لديها .. ولكن ليس كل النساء يشكين الفراغ .. ومثل هذه المراكز ولا شك سيشغل فراغهن بما يفيد بلا شك .

[بحاجة .. ولكن !]

* هل انتم بحاجة الى قناة تلفزيونية خاصة بالتعليم حاليا ؟

— شيء ممتاز افتتاح قناة تعليمية .. واتمنى لو انها فتحت قبل الان ولكن الفكرة عموما جيدة .

[فكرة جيدة]

* ما رايك في تخصيص يوم في العام لتكريم المعلم معنويا يطلق عليه يوم المعلم او اسبوع المعلم اسوة بالاسابيع الاخرى ..

— فكرة جيدة والمعلم يستحق كل تكريم .

[موجودة .. والله يعين]

* هل لديكم فكرة من هذا النوع ؟

— الفكرة موجودة لكن ربنا يعين ان شاء الله والنداء موجه للمسئولين لدراسة هذه الفكرة وتحقيقها .

...لا ...يل في منزلي ! .. ولكن لسن أكثر ذكاء

هكذا اعتبر الأطل

* كتب الكتب بالاشعاع باسم « سعودي »

[هذا هو عبدالله ابونهيه]

* عاشرت الاستاذ عبدالله ابونهيه كمعلم لك وكزميل في ادارة التعليم .. ما هو الفرق بين الشخصيتين ؟

— عبدالله ابونهية سواء كان معلما او مديرا للتعليم فهو رجل هادىء جدا ومتزن ودقيق ومتواضع .. وهو لم يتغير في سلوكه عندما كان معلما او مديرا للتعليم .

[مواقف محرجة]

* هل حدثت لك مواقف مع الاستاذ ابونهيه هل كان شديدا في تعامله معك ؟

— لقد سبق لي ان مررت بموقفين محرجين ولكن ليس مع الاستاذ عبدالله ابونهية اولهما عندما كنت في الابتدائية حيث ان زميلا لي كان موهوبا في تقليد الاخرين واعتذر عن ذكر اسمه وكان يقلد بعض المدرسين اثناء الفسحة بين الطلاب وقد تمكن احد المدرسين من مشاهدته دون ان يشعر فاتهمني هذا المقلد بانني اشجعه على ذلك حيث عاقبني الاستاذ مراقب المدرسة صالح الجهيمان الذي دخل الصف اثناء تلك الحادثة .

— كما يوجد موقف اخر حيث كان هنالك شجر يسمى بالورد الكذاب حيث تتميز اوراقه بشدة المرارة حيث كسرت احدى الاوراق لأعبث بها بين زملائي حيث نضعها في افواه بعضنا البعض فانتبه لي المدرس صالح الجهيمان الذي عاقبني عقابا أشد من السابق .

[تربية الأبناء اصعب]

* ماهي اهم الاساليب التي تستخدم لتربية الأبناء والطلاب ؟

— يبدو لي ان تربية الطلبة في المدارس اسهل لان هناك من يشارك في التربية كما ان هنالك مشرفا اجتماعيا يحل اغلب المشاكل التربوية اما تربية الاب لابنائه فهي تكاد تكون اصعب نوعا ما . اما عن اساليبي فتعتمد على المحاولة والرفق ان يعتبروني قريبا منهم وقد كنا نلجأ احيانا الى العقاب الجسدي في المدرسة .

[هؤلاء .. والتعليم]

* هل تذكر بعض الرجال الذين ساهموا في إثراء الحركة التعليمية في المملكة ؟

— هناك رجل يدعى محمد الجندان كان على صلة بالاحساء بمدير التعليم الشيخ عبدالعزيز التركي وعلى صلة مستمرة بالتعليم وهنالك الشيخ عبدالله الملا الذي افتتح مكتبة لزيادة الثروة العلمية والادبية حيث تعتبر مركز اشعاع في الاحساء .

[لم يتقدم ؟؟]

* هل فكرت ادارة التعليم بالمنطقة الشرقية بان تدعو بعض رجال الاعمال للمساهمة في مشروع انشاء مدرسة .

— لم نفكر لان الدولة قائمة باكثر من الواجب في هذا المضمار ولم يتقدم حتى الان احد .

[اتمنى ان اكون ...]

* لو لم تكن معلما ماذا تود ان تكون ؟

— لو لم اكن معلما كنت اتمنى ان أكون طبيبا او مهندسا .

[اكبر رصيد]

* ماذا قدم لك التعليم ؟

— قدم لي التعليم الكثير فالطلبة الذي تتلمذوا على يدي اراهم في مختلف المجالات اكبر رصيد لي .

[هذه المشكلة]

* ابرز مشكلة واجهتك في مجال التعليم ؟

— ليس هنالك مشكلة بمعنى كلمة مشكلة انما كنا نجد صعوبة في التعامل مع بعض الطلاب الكبار او من يكون ذكاؤهم اقل من الوسط انما كنا نحاول التغلب على ذلك بالشدة تارة وباللين احيانا .

[تنقلات المدراء]

* ولكن ماذا عن التجديد الاداري باجراء حركة تنقلات بين مدراء المدارس من فترة لاخرى ؟

— أنا أؤيد ذلك فمثلا هنالك مدير مدرسة ناجح لماذا يجمد في مدرسته طويلا لماذا لا ننقله الى مدرسة اخرى بدون ضرر حيث تكون الحاجة الى جهوده في تلك المدرسة الجديدة اكثر .

وقد اتبعنا ذلك على مستوى المدرسين فهنالك الحركة التي هي عبارة عن كتيب باسماء المدرسين المتعاقدين واخر باسماء المدرسين السعوديين حيث اجرينا تنقلات بين المدرسين في العام الماضي وقد تكون الخطوة الاخرى فكرة موجودة لتطبيقها على المدراء والوكلاء .

[الاشعاع .. ومحمد العبدالهادي]

* هل سبق ان شاركت في الكتابة للصحف المحلية ؟

— في عام ١٣٧٥هـ انشأ الاستاذ سعد البواردي الملحق الاعلامي في بيروت سابقا .. مجلة اسمها الاشعاع وكتب لمجموعة من الشباب يطلب منهم المساهمة وانا من ضمن من كتب لهم وكتبت باسماء مستعارة منها « سعودي » وكانت تلك الكتابات ادبية بحتة .. وحيث لا اجد فراغا للكتابة حاليا توقفت عند ذلك الحد .

* أيهما أصعب تربية الأبناء .. أم تربية الطلبة ؟

□□□

[نريد الأفضل منها]

* ما هي أراؤك تجاه الصحافة المحلية ؟

— هنالك تقدم ملموس في صحافتنا المحلية علما باننا نطمع في أن تكون افضل ولكنها تحسنت مقارنة بالماضي القريب .

[اقرأ كل شيء]

* اهتماماتك في القراءة .. ؟

— انا كحاطب الليل حيث اقرأ ما يقع عليه نظري في التاريخ وفي مجال تخصصي التربية واقرأ عن الديانات مثلا اقرأ على المستوى القديم للجاحظ والمتنبي وعلى مستوى الادب المعاصر للاستاذ ابراهيم العريض بالبحرين والشيخ عبدالله بن خميس وحمد الجاسر .

[خالد بن فهد .. متى يعود ؟]

* ماذا تعني عودة خالد بن فهد للتعليم ؟

— انا من مؤيدي عودته للوزارة لانه شخصية محبوبة جدا ورجل تربوي خدم وزارة المعارف خدمة جيدة بصفته شابا متحمسا وطموحا ولديه افكار جيدة .. ويعتبر كسبا لاي وزارة يعمل بها .

[شكوى الابن]

* لو جاءك احد ابنائك يشكو من مدير المدرسة او من المعلم ماذا تفعل ؟

— في الدرجة الاولى احاول ان اتفهم المشكلة من الولد ومن مدير المدرسة وفي ضوء ما اتوصل اليه اتصرف لان الولد قد يكون مخطىء وقد تكون الادارة مخطئة فالموقف يتحدد على طبيعة النتائج .

[اسرتي]

* مما تتكون اسرتك ؟

— لي ٦ ابناء اكبرهم نعيمة معيدة بجامعة الملك فيصل ثم عبدالهادي بارامكو يستعد للابتعاث الى امريكا لدراسة ادارة الأعمال ثم لي بنت سجلت في كلية التصاميم الداخلية بجامعة الملك فيصل ثم عبدالله في الصف الخامس الابتدائي ثم نهى ونوف وهما صغيرتان .

* كيف تربيهم ؟

— أربيهم وفق مبادىء وقيم وعادات وتقاليد ورثتها قبلهم عن مجتمعنا المسلم .. واستخدم في تربيتهم جانب اللين والحكمة .

[آراء في رجال التعليم]

* أراؤك حول هذه الأسماء :

— الدكتور سعيد ابوعالي .. عقلية تربوية متطورة جدا وهو طاقة ممتازة ومثقف وقد اعطى التعليم بالمنطقة دفعة جيدة الى الامام .

— الدكتور عبدالعزيز الخويطر .. رجل حازم وجلود ودقيق .. ونزيه ورجل مسئولية من الدرجة الاولى طور التعليم وساعد على نشر المباني المدرسية في انحاء المملكة .

— الاستاذ عبدالله ابونهيه .. رجل هادىء متزن نظامي جداً حتى مع نفسه .

— الأستاذ عبدالعزيز التركي .. اضافة الى محمد النحاس والشيخ الخيال ممكن نقول بانهم آباء التعليم بالمنطقة الشرقية حيث كنا ننظر له بمثابة الوالد والموجه واحد مؤسسي التعليم ومن جاء بعدهم فهم مكملون للبناء .

— ابراهيم الحسيني .. رجل صريح ونزيه قدم خدمة طيبة للتعليم في الاحساء وهو من النوع الذي يميل الى المناقشة والجدل في سبيل الوصول للحقائق فهو رجل دقيق .

[المستوى جيد]

* ماذا عن مستوى التعليم في المنطقة الشرقية ؟

— مستوى التعليم طيب وجيد ولكن الانسان عادة لا يقتنع بشكل عام بشيء فاتمنى ان يتطور بشكل افضل وافضل ان شاء الله .

* هل انت راض عما قدمته في حياتك التعليمية ؟

— اشعر براحة نفسية لما قمت به من عمل على مختلف المستويات سواء عندما كنت مدرسا او مدير مدرسة او مفتشا او في مركزي الحالي .

* هوامش خاصة *

* من مواليد عام ١٣٥٤هـ بمنطقة الاحساء ومتزوج زوجة واحدة فقط ..

* لا يفكر حاليا في زوجة ثانية .. ولكنه لا يعترض على تعدد الزوجات باعتبار ان الاسلام اجازه لحكمة يعرفها المسلمون وهو شخصيا يريد الاستقرار مع زوجة واحدة فقط .

* حياته الدراسية بدأت عام ١٣٦٥هـ بمدرسة الهفوف الاولى وكان من زملائه فهد السبيعي ويوسف الطويل « رجال اعمال » ومحمد العلي مدير المراسم بامارة الشرقية ومحمد السدحان وعبدالعزيز المبارك .

* ويذكر بعض اساتذته المشائخ عبدالرحمن القاضي وعبداللطيف عبدالعزيز المبارك وعبدالله محمد بونهية — عبدالمحسن المنقور — عبدالعزيز التركي — عبدالله عبدالرحمن المبارك ويوسف راشد المبارك .

* واصل تعليمه بالانتساب بالمعهد العلمي بالهفوف وكلية اللغة العربية بالرياض مع زميله ورفيق عمره الاستاذ ابراهيم محمد الحسيني مدير التعليم بالاحساء عام ١٣٨٠هـ .

* كان اول مدير لمدرسة الهفوف الثالثة الابتدائية بالهفوف (الفتح حاليا عام ١٣٧٥هـ ومديرا لمتوسطة الاندلس النموذجية بالهفوف سابقا) .

* درس في مدرسة اللغة الانكليزية الليلية لمدة اربع سنوات وسنتين لدى الاستاذ عبدالرؤوف النصر الذي اوصى ان يعمل استاذا بالمدرسة او مديرا لها وقد عمل استاذا بها .

* عمل مفتشا اداريا بمكتب مدارس الحكومة التي بنتها ارامكو بالخبر ثم كبير المفتشين ثم مديرا للشئون الادارية بتعليم الشرقية ثم مساعدا لمدير التعليم بالمنطقة الشرقية في عهد مدير التعليم السابق الاستاذ عبدالله ابونهية ومساعدا لمدير عام التعليم بالمنطقة الشرقية الدكتور سعيد عطية ابوعالي .

* تم ابتعاثه مرتين الى بيروت بالجامعة الامريكية وعام ١٣٦٥هـ الى اكسفورد ببريطانيا من قبل مكتب مدارس الحكومة التي بنتها ارامكو وبتاييد وتشجيع من مدير التعليم آنذاك الأستاذ عبدالعزيز التركي مع زميله عبدالله المهاوش مدير الشئون الادارية بتعليم الاحساء واحمد النعيمي مدير مدرسة فلسطين بالدمام .

* يتحدث الانكليزية بطلاقة وكانت كلماتها تزاحمنا في هذا اللقاء .

الاسبوع القادم

في الاسبوع القادم يتجدد اللقاء معكم اعزاءنا القراء في لقاء الاسبوع مع شخصية كبيرة ومعروفة .. هي ..

* مناهج تعليم البنات لا تتناسب مع مجتمعنا وطبيعة الفتاة لدينا

* هل سنعيش الى عام ٢٠٠٠م ؟؟

* نعيش في حالة حرب غير معلنة مع النفط

* الملك عبدالعزيز طيب الله ثراه .. قاد شعبه الى بر الامان وانشأ دولة من الإيمان .. وانتم تعرفون .. ومواقفي معه كثيرة فهو ..

* لا اعرف متى ولدت ؟ ولكن يمكن في ... ولازلت طالبا للعلم .

* اثرياؤنا اين هم عن بلدهم ؟

.. واشياء ممتعة جدا ترقبها عزيزي القارىء يوم السبت القادم مع ...

الشارع الثقافي في تونس يقيّم الحركة الإعلاميّة والثقافية والأدبية في المملكة العربية السعودية

استطلاع أعده : صالح الحاجة
تونس مكتب اليوم :

منذ سنوات قليلة كان الشارع التونسي يجهل تماما الحركة الثقافية والصحفية في المملكة العربية السعودية .. فلا يعرف لا ادباء ولا شعراء هذا البلد .. بل في الامكان ان نختصر القول فنقول ان هذا الشارع كان يعتبر المملكة العربية السعودية بلد المقدسات الدينية لا اكثر .. ولاشيء فيها سوى مجموعة من المقدسات والمساجد والآثار الاسلامية .



○ محمد رضا الكافي



○ مصطفى الخماري



○ نورالدين صمود

○ رؤوف الامام

ولكن شيئا فشيئا بدأت الصورة تتغير . فلقد اصبحت الصحف السعودية تصل يوميا الى تونس .. واصبح الكتاب السعودي يصل الى تونس .. وامتدت الجسور الثقافية والاعلامية بين البلدين .. واخذ الناس يقرأون ما يصلهم من مطبوعات .. فاذا بهم يكتشفون ان في المملكة العربية السعودية نهضة ثقافية وحضارية شاملة جديرة بالتأمل .. والمتابعة والاطلاع .. والتفاعل معها . والتحاور ايضا معها . فهناك أصوات ادبية وشعرية وحتى غنائية وفي مقدمتها محمد عبده الذي جاء الى تونس وغنى في اكبر وأفخم مهرجاناتها الصيفية . وكل هذه الأصوات لها ما تقول . وتتميز بخصوصية وطرافة وخصائص ترقي بها الى مستوى أكبر المثقفين العرب .

ولنقدم صورة عن تفاعل الشارع التونسي مع النهضة الثقافية والأدبية التي تشهدها المملكة وعن مدى اطلاعه على معالم هذه النهضة كانت لنا لقاءات عديدة مع جمع من المثقفين في تونس .

سألنا في البداية الاستاذ الجامعي والشاعر نورالدين صمود رئيس تحرير مجلة « شعر » التي تصدر عن وزارة الثقافة في تونس . سألناه عن مدى اطلاعه على الساحة الثقافية في المملكة فقال لنا :

نشأت اللغة العربية وترعرعت في هذه الجزيرة بفضل الشعراء الذين انجبتهم قبل الاسلام ولايوجد مثقف يجهل هؤلاء الرواد الذين خدموا العربية .. وجعلوها لغة البلاغة الجديدة .

ويديهي انني لن اتحدث عن امرىء القيس فهو اشهر من قصيدته (قفا نبك) او عن بقية اصحاب المعلقات او من عاصرهم او سبقهم او لحقهم من المخضرمين ولا عن شعراء العهود اللاحقة فهم كثيرون .

ولكنني سأكتفي بمجرد الاشارة الى الشعراء والكتاب الذين اعرفهم من ادباء الجزيرة المعاصرين لقد قرأت لكثير من ادباء هذه الارض العربية الاسلامية من امثال الشاعر الكبير عبدالله بلخير صاحب الملاحم الرائعة والمطولات العديدة وحسن عبدالله القرشي صاحب الدواوين الكثيرة ذات الطابع العمودي او الحر . وكذلك الشاعر محمد حسن فقي صاحب الشعر التأملي والرباعيات الفلسفية والشاعر طاهر زمخشري صديق تونس الوفي الذي اصدر بها عدة دواوين واحبها واحبته . ونشر عنها في دار تهامة للنشر ديوانا كبيرا اسماه « مجموعة الخضراء » وهو من وحي تونس الخضراء .

ومنذ اوائل الخمسينات قرأت للامير الشاعر عبدالله الفيصل ديوان (وحي الحرمان) وقد تغنت بشعره ام كلثوم وعبدالحليم حافظ لما فيه من عذوبة ورقة وما زلت اقرأ له فهو كثير العطاء وكذلك قرأت للشاعر الاستاذ عبدالعزيز الرفاعي صاحب الدواوين الكثيرة والكتابات النثرية الجيدة ، واما قصائد الشاعر الوزير غازي القصيبي فهي من روائع الشعر الحديث سواء كتبها بطريقة الشعر العمودي او الشعر الحر فهو مجيد فيهما وكذلك الشيخ عبدالله بن خميس صاحب الاشعار الفحلة والابحاث الجادة والشاعر الفقيد مطلق مخلد الذيابي . والشاعر محمود عارف صاحب الدواوين العديدة .

وقد كتبت المرات العديدة عن الشاعر المرحوم محمد حسن عواد وتحدثت عن عدة نواح من شعره وبينت مساهماته المتعددة في ميدان الكتابة وهناك شعراء سابقون راحلون وشعراء شبان يعدون بمستقبل مشرق نأمل ان نتعرف عليهم أكثر .

وقرأت كتابات الكثير من الكتاب المجيدين ذوي الاقلام اللامعة من امثال الاساتذة عبدالفتاح ابومدين وعلي محمد العمير وحسن عبدالله آل الشيخ . والمؤرخ الشيخ محمد حسين زيدان وغيرهم .

ولا انسى ان اشير الى بعض المشرفين على المجلات الثقافية من امثال علوي طه الصافي رئيس تحرير مجلة « الفيصل » الذائعة الصيت في جميع انحاء العالم العربي والاستاذ عبدالرحمن الشتري رئيس تحرير مجلة (الحرس الوطني) ذات المواضيع الجادة الملتزمة بخدمة التاريخ العربي المجيد من اجل الحاضر المشرق والمستقبل الأفضل .

وبمناسبة ذكر المجلات الثقافية أود أن أشير الى « المجلة العربية » ذات المستوى الرفيع والى رئيس تحريرها الاستاذ حمد القاضي .

اما الاساتذة الجامعيون الذين لهم مساهمات في ميدان الخلق الأدبي فقد عرفت منهم البعض من امثال عبدالله الغذامي الذي يكتب الشعر العمودي ويهتم بقضاياه ويكتب عنه ويدرسه دراسة جادة . كما عرفت احد النوادي الأدبية وهو النادي الأدبي الثقافي في جدة الذي القيت على منبره محاضرة عن الشعر التونسي الحديث خلال هذه السنة .

ومهما يكن من امر فان الذين تحدثت عنهم ممن اعرف من الادباء السعوديين ماهم الا قطرة من بحر اسعفتني الذاكرة ببعضهم . وغفلت عن البعض الآخر . وتشابهت عليها بعض الأسماء فلم تتوصل الى هويتهم .

واني لارجو ان تتاح الفرصة لأدباء السعودية وللأدباء التونسيين ليتصلوا كل بجمهور البلد الآخر ليعرفوا بأدبهم وما ذلك على ذوي العزم بعزيز .

التجارب القصصية متقدمة عن الشعر

وسألنا الشاعر محمد احمد القابسي عن تقييمه للحركة الأدبية في المملكة فقال لنا :

في اعتقادي ان الأدب السعودي قد خطا في السنوات الاخيرة خطوة عملاقة نحو الآخر .

فالقفزة التكنولوجية التي شهدتها المملكة قد جعلت صناعة الكتاب والمطبوعات بصورة عامة تعيش ازهى مراحلها ولا أدل على ذلك إلا العدد الفخم من العناوين الذي اصبح يدخل الاقطار العربية والقادم من المملكة فعلاوة على الجرائد اليومية والمجلات الاسبوعية والشهرية مثل **اليوم والرياض والمدينة والاربعاء والمجلة العربية والفيصل والحرس الوطني وإقرأ** .. هناك المجموعات القصصية والشعرية وكتب البحث والتراث ومنشورات الجمعيات الثقافية والنوادي الأدبية المنتشرة في كامل أرض المملكة وكل هذا الزخم جعل حركة النشر من أكثر حركات النشر العربية تطورا وتقدما .

وكان من الطبيعي إزاء هذا العدد الضخم من المنشورات ان نتعرف على أسماء أدبية سعودية لامعة يمكن تصنيفها كالتالي :

إن السعودية تعيش نهضة ملحوظة في مجال القصة والرواية ولعل ابرز من ساهم في هذا المجال الأديب محمد عبده يماني وخاصة بكتابيه « اليد السفلى » وجراح البحر » .

والكاتب المبدع والذي اعتبره ظاهرة ثقافية تحتم الوقوف عندها واقصد الاستاذ عبدالله الجفري وما نشره من ابداعات هي من عمق الابداع الجيد الكثير .

اما في مجال الشعر فان الحركة الشعرية في المملكة تبدو ولعلني اخطىء في تقييمي هذا مجذوبة الى التيارات الكلاسيكية حيث ما زالت الأسماء الكبيرة تملأ الساحة والى حد الان فان محاولات الخروج عن هيكل القصيدة الكلاسيكية جاءت غير موفقة لذلك ظلت كتابات محمد حسن الفقي والعواد وبابا طاهر وغيرهم هي التي تملأ الساحة بل ولعلها تقف سدا منيعا إزاء زحف التجارب الجديدة .

من الملاحظ ايضا ان هناك حركة تراثية شديدة الأهمية حيث تتابع المؤسسات الصحفية والثقافية اخراج عيون التراث والى متابعة القضايا الثقافية ذات الطابع التراثي وهذا جيد ولكن حبذا لو يكون موازيا للاهتمام بتيارات الحداثة في مختلف المجالات .

اقترح على الأخوة في المملكة ان يتيحوا لنا فرص التفاعل مع تجاربهم ومد جسور التعارف بين المبدعين في بلدهم تونس وفي بلدنا المملكة وذلك يمكن ان يتم بتبادل الوفود الأدبية او بفتح حوارات بواسطة الصحف والمجلات .

عموما ان ماقدمته من ملاحظات يظل ذاتيا ومحدود الموضوعية إزاء اطلاعي المحدود على ماقي المملكة من تجارب ثقافية أدبية أو شعرية .

صحف عربية شاملة

وقلت للاستاذ عبدالرؤوف الامام وهو الكاتب الصحفي الذائع الصيت في تونس والمعروف بمتابعته الواسعة للحياة العربية وبالمامه اللا محدود بتاريخ الحضارة العربية الاسلامية . قلت له .. انت لاشك تقرأ الصحف العربية جميعها واعرف انك تطلع على صحف ومجلات المملكة بانتظام وتقرأ زواياها واركانها فما هي انطباعاتك وملاحظاتك عن هذه الصحف وهل تعتقد انها صحف ترضي القارىء خارج المملكة .

فكر الاستاذ عبدالرؤوف الامام مليا ثم قال لنا :

تشهد المملكة العربية السعودية نهضة صحفية شاملة يلاحظها كل مهتم بشئون الصحافة من قريب او بعيد على حد سواء .

والملفت للنظر بشكل خاص في هذا المضمار هو مدى تعدد وتنوع الصحف والمجلات السعودية ومدى تنوع مادتها ووفرة الصحفيين الجيدين فيها على نحو اثار شبه الاستغراب وكان بمثابة مفاجأة حقيقية للذين لم يطلعوا عليها من قبل .

ظل معظم قراء ومتتبعي الصحافة العربية على امتداد العقود الأخيرة « أسرى » المراكز المشعة التقليدية في عالم الصحافة العربية وخاصة منها مصر ولبنان .

ومنذ سنين قليلة بدأ هؤلاء « الأسرى » يتحررون بسرعة فائقة من نظرتهم تلك نتيجة تدفق سيل من الصحف والمجلات العربية السعودية على الأسواق العربية على نحو لا عهد لنا به من قبل والشيء الذي يلفت النظر بشكل خاص ويحتم الاهتمام بهذا الرافد الدافق الجديد في دنيا الصحافة العربية هو ان هذه المنشورات والدوريات والصحف تزخر بمادة متنوعة خصبة وبأقلام جيدة أصيلة وبلغة ـ في معظم الأحيان ـ على قدر كبير من الصفاء والفصاحة مع دقة وجدة في التعبير كانت دون شك ذات تأثير محسوس على سلامة اللغة الصحفية العربية .

ولعل الصحافة العربية السعودية بامكانياتها المادية الضخمة وما تدفقه نتيجة ذلك من منابع فكرية وينابيع ثقافية ستكون بمثابة الدعامة الاساسية في إثراء واحياء ونشر الثقافة الاصيلة وعلى أوسع نطاق في سائر ارجاء الوطن العربي مع دعم الروح العربية الاسلامية وتدعيم صلتنا بثقافتنا العربية القديمة وجعلها بمثابة الخميرة الدائمة للحفاظ على الاصالة .

وفي هذا السياق فان الصحافة السعودية بفتحها صدرها وصفحاتها لكل الأدمغة والأقلام العربية الممتازة ولسائر مشاغل الأمة في حاضرها ولكافة أمجادها في ماضيها مشرقا ومغربا انما جسدت بالكلمة الحرة وبالفكر الثاقب وبالقلم البليغ ابلغ تعبير عن وحدة هذه الأمة وترابط همومها واهتماماتها في ماضيها وحاضرها .

فالذي يتصفح الجرائد السعودية يجد نفسه دفعة واحدة متنقلا بلا حدود وبلا عناء بين سائر ارجاء الوطن العربي ، ويجد نفسه مواكبا لسائر احداثه مطلعا على كافة مشاكله متتبعا لكل خطواته مستشفا في سائر الأركان والابواب كل مافي وطننا من آلام الحاضر وآمال المستقبل ومخاض الغد الأفضل .

وفي حين نجد سائر الصحافة العربية في الدول الأخرى لا تكاد تهتم إلا بالأحداث العالمية الصارخة أو بالشئون الوطنية الضيقة نجد الصحافة السعودية بفضل مكاتبها المنتشرة في سائر أنحاء العالم العربي عبارة عن صحف عربية شاملة تقدم لقارئها كل كبيرة وصغيرة عن دنيا العرب من الخليج الى المحيط .

للصحف دور أساسي

وقلت لمحمد رضا الكافي وهو شاعر وكاتب قصصي يكتب بلغة عربية فيها سلاسة .. ومتمسك بها رغم انه يحسن اللغة الفرنسية ويكتب بها احيانا ولكن للصحافة اليومية فقط .

قلت له : انت مطلع على الأدب العربي بقديمه وحديثه ولكن هل تعرف بما فيه الكفاية الأدب السعودي .. وهل انت متابع لما ينشر في المملكة من شعر ونثر . وهل تقرأ لاديب معين وتفضله عن سواه من ادباء المملكة ومن هؤلاء الذين ينشرون في صحف ومجلات تصلنا باستمرار وتباع في تونس فقال :ـ

بصراحة اقول انني لا اعرف الأدب السعودي بالقدر الذي يمكنني من الحكم عليه . اعرف بعض الكتاب السعوديين الذين تجاوزت ابداعاتهم حدود قطرهم لتشع . ولو نسبيا في كل أرجاء الوطن العربي اعرف شيخ الشعراء بابا طاهر زمخشري الذي عاش طويلا في تونس وكتب فيها واليها ..

احترم في هذا الشاعر تمسكه بالتقاليد الشعرية العربية القديمة رغم عواصف التجديد التي ما انفكت تهب في سماء الشعر العربي بداية من الخمسينات متأثرة الى حد كبير بانجازات الشعر العربي الحديث . لقد ظل بابا طاهر محافظا على روح وخصوصية الشعر العربي وان كان النظم يطغى احيانا في شعره فيبدو وكأنه آت من أزمنة أخرى . اطلعت ايضا على ما قدمه الشاعر حسن فقي لقصيد النثر وهو من الرواد الأوائل لهذا النوع من الأدب الذي بدأ يكتسح الساحة الشعرية العربية ومن الشعراء قرأت ايضا متفرقات لمحمد حسن القرشي ومحمد حسن عواد الذي اعجبت به كثيرا . كما قرأت بعض النصوص الفلسفية للمفكر غازي القصيبي وهو من الفلاسفة العرب القلائل الذين يفكرون خارج المفاهيم والقوالب الفكرية الغربية ويحاولون تأسيس فكر عربي حديث متأصل في تراث المنطقة وافقها الحضاري . ومن بين الكتاب الذين قرأت عنهم كثيرا ولم تتح لي الفرصة بعد لقراءتهم وسوف اقرؤهم قريبا ، القاص الروائي محمد عبده يماني المعروف ايضا في تونس بكتبه العلمية الكثيرة .

هذا كل ما اعرفه عن الأدب السعودي وهو قليل بالمقارنة الى ماوصل إليه هذا الأدب من تنوع وثراء وانفتاحه القريب على التجارب الأدبية الحديثة وانا متأكد من انه يوجد في هذا البلد الشقيق عدد كبير من المبدعين الشبان سواء في الشعر او القصة او الرواية او المقال الأدبي والفكري . الذين يضاهون بأعمالهم أهم ما يكتب الان في الساحة العربية . وسوف تتاح لنا فرصة التعرف على أعمالهم لو وقع تجاوز معضلة توزيع الكتاب السعودي في الخارج هذا وانا متأكد ايضا من ان معرفة الكتاب التونسيين بالأدب السعودي هو بقدر معرفة الكتاب السعوديين للأدب التونسي . يجب ان نخطو خطوات أخرى باتجاه بعضنا لأن في لقاح تجاربنا وافكارنا وآدابنا يكمن مستقبل الأدب العربي ككل ربما بقي لوسائل الاعلام والصحف بالخصوص دور أساسي في اتجاه هذا التقارب المطلوب لأنه من الغريب ومن المخجل حقا في مثل هذا العصر الذي تطورت فيه وسائل الابلاغ وسهل فيه التنقل وكثرت فيه فرص الالتقاء . ان نظل نعرف عن آداب الشعوب الأخرى لكثر مما نعرف عن مختلف آدابنا العربية في هذا القطر العربي أو ذاك .

الصحافة السعودية أصبحت البديل للصحافة اللبنانية

وقلت للاستاذ مصطفى الخماري رئيس تحرير جريدة « لوطون » الناطقة باللغة الفرنسية والذي يتابع الحياة العربية من خلال منظور عربي : انت تكتب باللغة الفرنسية باعتبارك ترأس تحرير جريدة ناطقة بهذه اللغة ولكنني اعرف انك مطلع على الصحافة العربية في جميع البلدان ، فما هو تقييمك للصحافة السعودية وما هي ملاحظاتك عليها فقال :

ـ الصحافة السعودية فرضت نفسها على القارىء العربي في السنوات الأخيرة .. كانت الصحافة اللبنانية .. وبنسبة اقل الصحافة المصرية يستقطبان اهتمام القارىء العربي في تونس وفي غيرها من البلدان العربية .. ولم نكن نعرف الا القليل عن الصحافة السعودية .. لكن دور المملكة العربية السعودية وتأثيرها على الساحة العربية كان لهما دورا كبيرا في اعطاء الصحافة السعودية دفعا جديدا مكنها من اكتساح السوق العربية .. لا من حيث حجم المبيعات فقط لكن كذلك في قيمة ونوعية المحتوى الصحفي الثري عن المجهودات الكبيرة المبذولة في المملكة للنهوض بالصحافة السعودية .

واعتقد أن تشجيع السلطات السعودية وتوفير الامكانيات المادية والبشرية الضرورية لدور الصحف هما من اهم أسباب النهضة التي تعيشها الصحافة السعودية والتي نلمسها عند قراءتها .

والملاحظة البارزة التي لابد من الوقوف عندها هي قدرة الصحافة السعودية على تناول موضوعات داخلية .. وعربية - بكل تحرر وبطريقة تدل على نضج الصحافة السعودية واستعداد القارىء السعودي لاستيعاب وهضم هذه الطريقة التي تتناول المواضيع بدون محاولة لاخفاء الحقائق او تملق السلطة .

وبحكم تجربتي مع مجلة « اليمامة » التي اتعاون معها كمراسل استطيع سرد مثال حي .. فانا اعرف انها تطرح المواضيع بصراحة وبأسلوب يندر ان نجده في الصحف الاخرى غير السعودية .

واعتقد ان الصحافة السعودية مدينة لجيل متحمس من الصحفيين السعوديين الذين يؤمنون بدورهم في المجتمع وبدور بلادهم في الساحة العربية والاسلامية .

واستطيع القول ان الكتابات الصحفية السعودية تتميز بالثقة في النفس وبالشعور بالمسؤولية .. وهي تنبثق من شعور الصحفي بالتقدير الذي يحظى به في مجتمعه ..

اعتقد ان الصحافة السعودية بفضل اجتهاد اهلها وتشجيع الدولة والقراء لها ستتبوأ شيئا فشيئا مركزا هاما على الساحة العربية والعالمية .. وانا سعيد بهذه الفرصة التي اتاحتها لي جريدة « اليوم » لأوجه عبرها تحية مودة واعجاب لكل الصحفيين السعوديين .

وقلت للصحفي النابه محمد بن رجب الذي يكتب باستمرار من موقع المثقف المسؤول والملتزم الذي يطمح ان يؤدي دوره في تنمية الثقافة العربية الاسلامية .. قلت له :

ـ انت تقرأ للأدباء والشعراء السعوديين وتتابع باهتمام حركة تطور الأدب السعودي .. فماذا تعرف عن هذا الأدب وأين تضعه في خريطة الأدب العربي وكيف تقيمه ويماذا تتنبأ له .. وهل هناك اسماء تستوقفك دون سواها .

قال محمد بن رجب :

ـ اعترف بأنني الى حد سنة ١٩٧٨ كنت لا اعرف شيئا عن الأدب والأدباء في المملكة العربية السعودية والأسباب كثيرة تعود الى ما قبل ميلادي فقد عمل الاستعمار الفرنسي على فصل تونس عن انتمائها العربي وحاول ان يمسخ شعبها وان يشرذم صفوف ابناء الشعب الحضارة الفرنسية بكل خصائصها اللغوية والثقافية والبيئية وان فشلت فرنسا في هذه السياسة الاستعمارية الا انها جعلت من الصعوبة بمكان الاطلاع على الاشقاء العرب في مستوياتهم على جميع المستويات .

لكن مع مطلع السبعينات بدأ التعارف العربي يتحسن من يوم الى آخر فتمكنا من الاطلاع على الأدب العراقي ..

والأدب السعودي .. ومع تنامي الدور الاعلامي الذي تقوم به المملكة العربية السعودية بنجاح حصلت لدي فكرة عن الأدباء السعوديين .

في البداية تعرفت على الأسماء التي تكتب في الجرائد والمجلات وتنشر الشعر والقصة والفصول والدراسات والمواقف فاهتممت بها وتابعتها وانكر منها على وجه الخصوص محمد عبده يماني وعبدالله الجفري وحسن القرشي وحسن فقي وسباعي عثمان وحمد الجاسر وعبدالله بن خميس وحسن عواد والعمير والعطار وغيرهم كثير ..

ومع الايام ومع تكاثر مطالعاتي بدأت اضع هؤلاء الكتاب في مواقعهم واكتشف وجوههم الحقيقية واعرف حقيقة صراعاتهم الفكرية والثقافية واساليبها واول ملاحظة توصلت اليها هي ان الأدب السعودي المعاصر والحديث ما هو الا جزء لا يتجزأ من الحركة الأدبية العربية اي ان نفس القضايا التي تطرح في بقية ارجاء الوطن العربي تطرح في المملكة وهذا امر مهم يدل على ان اخواننا في الجزيرة لا يعملون على المحافظة على الشعور الاقليمي الذي فرضه الاستعمار البغيض واذنابه وبقاياه .

صحيح ان هناك حركة لدعم الخصوصية الأدبية السعودية .. ولكن هذه الحركة لا تتنافى مع الأدب القومي فالسعودة إثراء للعروبة بشرط ان لا تنطلق من شعور اقليمي ضيق .

اما الملاحظة الثانية التي توصلت اليها فهي ان الرواية السعودية ما زالت متخلفة فهي لولا تكاد تكون مفقودة وان وجدت فانها ليست في مستوى الرواية العربية ليست في مستوى الرواية العربية فضلا عن مستوى الرواية الأجنبية .

لقد قرأت ثلاث روايات سعودية اثنتان منهما للدكتور محمد عبده يماني فاكتشفت ان الاسلوب الذي يكتب به كلاسيكي جدا لا يتمتع بالثراء اللغوي والفكري .

لكنني مع ذلك لا ارفضها تماما لانها شهادة حية عن تطور المملكة وتحولها من عهد الكفاف الى عهد الازدهار على جميع المستويات خاصة منها الاقتصادية والتجارية .

اقول ذلك وانا متيقن من ان الرواية السعودية ستقفز قفزة امامية .. لماذا ؟؟

ـ لأن القصاصين الشبان يكتبون الآن القصة التي تصل الى حد الروعة واذكر هنا سباعي عثمان .. وعادة فان القصاص الذي لا ينجح في كتابة القصة القصيرة قد يتحول الى كاتب روائي ممتاز .

اما الشعر السعودي فانه ما زال في مجمله شعرا عربيا صرفا يضرب في جذور تاريخية سحيقة ويجب الاعتراف هنا ان هذا الشعر مهم جدا لانتا بدأنا نفتقده في بقية الوطن العربي فمن مازال يكتب مثل حسن فقي أو بابا طاهر أوحسن شحاته اللهم الجواهري في العراق او احمد اللغماني في تونس .

لكن هذا لا يعني اني متمسك بالقديم ولكنني مع التجديد الذي لا يرفض الايقاع والتفعيلة ..

ومن هنا نلاحظ ان هناك حركة تجديدية في المملكة يقودها بعض الشباب لكن مع الأسف الشديد فان هؤلاء الشباب وجدوا كل الإمكانيات متوفرة امامهم فاندفعوا ينشرون .. وينشرون بلا حساب ولا عقاب . فالكثير مما ينشره الشباب من شعر هو من قبيل التجارب التي يجب الاحتفاظ بها للتكوين لا للنشر في الصحف والمجلات .

وهنا يأتي دور الأندية في المملكة فعليها تقع مسؤولية غربلة انتاج الشباب وتوجيهه التوجيه الأدبي الصحيح .. ومنع المتهافتين من الجري وراء الشهرة السريعة .

ولكن ملاحظة اقدمها هي ان حركة النقاش الأدبي على صفحات الجرائد والمجلات مفتوحة ومزدهرة ومتطورة .. وهذه الحركة ستتطور الى حركة نقدية .. فالنقاش الأدبي المطروح على الساحة السعودية يشير الى قرب ميلاد حركة نقدية هامة سيكون لها الاثر الكبير في الوطن العربي كله لا في السعودية وحدها خصوصا واننا نشكو ضعف النقد وقلة النقد وأزمة النقد .. والصداقة في النقد .. وكلها آفات قد تنتهي قريبا مع تنامي حركة النقاش المفتوح في كل الصحف .

اخيرا وليس آخرا لا اقول بأن الحركة الأدبية في السعودية متطورة بل اقول تطورت وهي تتلمس طريقها لاحتلال مكانة لائقة ضمن الحركة العربية التي تزعمتها مصر ولبنان طويلا ولكن هذا عصر يجب ان تسقط فيه الزعامات الأدبية من أجل أدب عربي متوازن .

الأدب السعودي رافد للأدب العربي

وقلت للناقد الأدبي بوبكر العيادي الذي يكتب في عدة صحف تونسية : انت ناقد تتابع باهتمام وجد الحركة الأدبية والثقافية في الوطن العربي واقدر انك تقرأ للأدباء الأشقاء في المملكة العربية السعودية ، فماذا تعرف عن هذا الأدب وكيف تقيمه ؟ وهل من مقارنة بينه وبين الأدب التونسي ؟

فقال لنا : ليس في مقدور اي ناقد ان يقيم أدب قطر ما تقييما علميا يعتد به إلا اذا كان ملما الماما شاملا بهذا الأدب وبمراحل تطوره وعلى دراية تامة بمختلف التيارات الفنية التي تتجاذبه ، وانا اعترف منذ البدء ان معرفتي بالأدب السعودي محدودة ، تكاد تنحصر في الانتاج الذي يغطي الصحف والمجلات الثقافية . وبعض ما يصل الى السوق التونسية من مجموعات شعرية وقصصية وكتب في النقد وهي نادرة لأسباب ليس لها مجال لشرحها . ولذلك فان ما سأقوله ليس حكما نهائيا لا رجعة فيه وانما هو رأي ناتج عن حصيلة انطباعات أولية . لا يدعمها او يدحضها الا الاستقصاء والبحث والدراسة التي بدونها يبقى هذا الرأي قابلا للنقاش .

يبدو لي ان الأدب السعودي او الأدب العربي في السعودية كما يحلو للبعض ان يصحح ، لا يختلف في تركيبه عن نظيره في بقية الأقطار العربية فهناك نفس التيارات الفنية الثلاثة :

ـ التيار المحافظ الذي يرى في احياء التراث أسلم طريقا الى النهضة .

ـ التيار المخضرم او التوفيقي الذي يحاول التوفيق بين التفتح والاصالة والتجديد انطلاقا من القديم .

ـ التيار الشبابي المجدد الذي يواكب مستجدات الفنون في العالم .

ـ وهناك ايضا ثورة على عمود الشعر العربي وسعي لتطوير الصورة الشعرية وامتلاك لغة التعبير الفني الحديثة .

إلا ان الأدب السعودي ظل قانعا في كل مراحل تطوره يكتفي بمواكبة النزعات المؤثرة ومسايرة المدارس الفنية التي تظهر سواء في الشرق او الغرب .

وهو ما يفسر في نظري عدم بروز شاعر او قاص او روائي له حضور متميز على المستوى العربي .

كما ان النزعة التحديثية فيه تسير ببطء نظرا لسيطرة التيارين المحافظ والتوفيقي الموثوقين الى القديم الموروث .. وعدم نضج كثير من تجارب الشباب المجدد .

لا أريد ان أجري مقارنة بين الأدب السعودي والأدب التونسي حتى لا اقع فيما وقع فيه غيري . واكتفي بالقول ان كلاهما رافد للأدب العربي وانهما يلتقيان في قلة خطوتهما لدى القارىء العربي . وأؤكد ان السبب عادي بحت فيما يتعلق بالأدب التونسي الذي اعرفه حق المعرفة .

حركة النقاش الأدبي على صفحات المجلات والجرائد السعودية مفتوحة .. ومزدهرة .. ومتطورة







○ محمد احمد القابسي — ○ ابوبكر العيادي — ○ محمد بن رجب







يكتبها اليوم الصادق عبدالوهاب



أنا وصديقي والوقت !

تختلف درجات تفكير الناس واهتماماتهم اختلافا نسبيا ويتصرفون بناءا على القوة العقلية التي يحملونها والتي تدير دفة حركتهم وتناولهم للحياة وتتحكم في تصرفاتهم ونوعية تعاملهم مع حركة المجتمع سلبا او ايجابا فمنهم من تدفعه مداركه ان يتعامل مع الناس بكل الرقة والتهذيب والادب فيجبرك ان تخفض راسك وانت تستمع اليه وكانك تستمع الى عزف شجي يتسلل الى دواخلك فتتمنى ان يسترسل وان ياخذ منك الوقت كله ومنهم من يحدثك والرذاذ يكاد يغرقك وكلماته فجه غثه حروفها محطمة لا معنى لها يزورك داخل المكتب في مكان العمل فيفرض عليك وضعا تتمنى دونه ان تنفتح الارض وتغوص بك او يتصل بك تليفونيا فيلاحقك راغبا مزيدا ويظل يدور ويدور في نقطة لا يبرحها متجاهلا اهمية الزمن واهمية العمل واهمية الخط الهاتفي الذي شغله فعطله

وعطل مصالح البلاد والعباد وتظل تجاهد جهاد الافذاد ان تضع حدا لمكالمته فتتكسر محاولتك اليائسة وعندما يفرغ من فراغاته عليك ان تتفرغ واذا فتحت له الطريق الى منزلك فالويل لك ثم الويل لك من زياراته حيث يزورك في وقت لا تتمنى فيه زيارة احد يوقظك من نومك ليحكي كل تاريخ حياته القاحلة وافكاره التي تجنن ولن ينفعك ابدا ان

تتظاهر بالحاجة للنوم باطلاق الاشارات التي تعرف عادة ميعاد دخول النعاس ويظل يواصل اطلاق مدفعيته فيشوي عقلك واذنك وكبدك ولا تملك الا ان تبكي في تلك الساعات الحرجة من حياتك الباكية اذ انه لا يكتفي بالحديث المطر المنبعث كقصف الرعد وانما يكمل حديث العذاب بتلك الكلمات التي يوجع بها ظهرك ويلهب

بها جنبك مطلقا ضحكات هو شخصيا بشكله وصوته وبمارد . فيصدع راسك وتتصدع اركانك وتشعر بانك اتعس انسان في تلك الساعات القاتلة .

التي تواجه فيها الاقدار واحتمالات الصبر العظيم فتنهار مقاومتك وتخرج عن طبيعتك وتتنكر في ازياء الهروب بكل اشكال التنكر فتطفيء انوار الغرفة

حتى يستحي ويغادر فيظل يواصل العواء والنباح مستعينا بيديه تارة ورجليه تارة اخرى فيحدث الخراب في غرفتك الوادعة فلا تملك الا ان تضيء الغرفة من جديد لتجد ان مواضع الاشياء قد تغيرت واعقاب السجائر قد تناثرت فتسال الله ان تتدخل رحمته في تلك اللحظة قرارا لابد من اتخاذه في اليوم التالي هذا اذا كبواعث الزلزال الذي يذكرك

قضيت اليوم بعيدا عن المستشفى فتسعى الى اخلاء الشقة وتجعل موضوعها الجديد سرا وتغير الطرق التي تعودت ان تسلكها والمسجد الذي تعودت ان تصلي فيه والاماكن التي تتردد عليها وتعيد طلاء اللافتة ممنوع الدخول بحيث تكون بارزة عند مدخل المكتب لانك لا تستطيع ان تترك العمل او ان تغيره وتطلب من رئيسك المباشر ان يشدد في تطبيق منع الدخول وان تستجدي الزملاء ان تكون اجابتهم انك غير موجود للرد على اي مكالمة تطلبك او شخص ينتظرك وتتخذ كافة الاحتياطات اللازمة والضرورية لتتقي شر الثقلاء وجهل ثقالتهم وقبل ان تاتي احتياطاتك ثمارها وتنعم بفوائدها تجد نفس الشخص وكانه من سلالة ابليس او هو كذلك فعلا تجده وانت تغادر في نهاية ساعات العمل ويفاجئك من حيث لا تحس بضربة على عنقك صائحا : لقد ارهقتني بحثا عنك .



عبدالله احمد شباط

في الاربعينات من هذا القرن دعى قاسم امين بدعوته ... المراة .. ومساواتها بالرجل في كل المجالات .. ولقد لقيت ... معارضة شديدة من رجال الدين والعقلاء .. لانها دعوة ... المجتمع العربي . الذي عرف منذ اقدم العصور بالاحتشام ... عامل المراة باحترام شديد فاعطاها حقوقها كاملة غير منتقصة ... في الموضع الطبيعي الذي يجب ان تكون فيه .. واراد لها ... والمودة اكثر من الرجل .. لاختلاف طبيعتها .. واختلاف ... الحياة .. ورقة طبعها .. وضعفها فكانت دعوة قاسم امين ثورة ... هذه القيم .

فاذا ابيح السفور .. ابيح الاختلاط .. واذا ابيح الاختلاط .. جزء هام من القواعد التي وضعها الاسلام .

اما اذا تساوت المراة مع الرجل لتكون النهاية قد تحققت .. الفساد الى صميم المجتمع الاسلامي ونقض قواعد الطبيعة ... اساسها .

ومن هنا عارضها رجال الدين ووقفوا بوجهها بشدة وصلابة .

الا ان المتفرنجين .. والمبهورين بحضارة الغرب .. ... الزائفة راقت لهم دعوة قاسم امين فروجوها .. وساروا وراءها .

ولم يمر وقت قصير حتى بدا السقوط .

وبدلا من ان تبحث المراة عن مصالحها ومصالح مجتمعها .. تجري بشدة للحاق بقطار البدع الذي ينطلق من الغرب .

واخذت الموجه تضطرب في العالم العربي .. ثم اخذت ... الاسلامي بفضل دعاة ضالين مضللين وانساقت المراة ... البهارج .. وخدعتها تلك المظاهر .

فكان السفور مطلبا اخذ ينتشر رويدا رويدا وكانت ... نضال .

والذين انساقوا وراء هذه الدعوة .. لم يفهموا حقيقة ... السامية .. ولم يحاولوا ان يفهموا لانهم لم يجدوا ... والنقاش المثمر حيث ان معارضي تلك الدعوة ... الذريعة ـ لم تتسع صدورهم للنقاش .. والاقناع ... الدعوة الى بعض اقطار الخليج العربي .

فاخذت تنتشر على استحياء في البداية .. ... ثوب الحياء .. وبدات تاخذ مكانها في ... حد السفور بل تعداه الى التبرج .. وارتداء الملابس ... الحظ انها كانت حركة محدودة الاثر .. لان المجتمع ... لايزال يحتفظ باصالته واعرافه .. وتقاليده .

وبعد ان زادت رقعة التعليم .. وانتشر الوعي .. ... وراء التجديد الى الاصول فلجم الجموح .. وبدات المراة ... ورؤية حقيقة الاسلام .. فعاد الحجاب يزيد الوجوه ... حشمتها .. ويعيد لها ثقتها بنفسها .. بعد ان شعرت ... مجتمعها الاسلامي وعقيدتها السمحة .. الا انني ... المتحجبات زادهن الله نورا وتبصرا .. لازلن ... بالاصباغ .. ويلطخن جمالهن بالمساحيق .

ان الاسلام لايحرم الزينة .. ولا يعارضها .. وقد حث ... .. وبشرط الا يبدين زينتهن إلا لبعولتهن

المرجان حيوانات البحر الأحمر التي تسحر الألباب !

اذا ذكرنا البحر الاحمر تذكرنا على الفور عجائبه التي لا تنتهي ، والتي تسحر الالباب ، وتخلب الانظار ، واذا حاولنا ان نعدد هذه العجائب ، فاننا سوف نذكر في بدايتها شعاب المرجان التي يزخر بها ، والتي تجعل قاعه لوحة جميلة بديعة لا يمكن لاي فنان ان يبدع مثلها ، مهما كانت ضلاعته ومهما كانت موهبته الفنية ، لانها لوحة رسمها الخلاق ، صنع الله ومن احسن من الله صنعا ؟

وتنتشر شعاب المرجان في اماكن كثيرة في عالمنا : حول استراليا ، وفي البحر الكاريبي وعلى شواطيء المحيط الهندي ، بل وفي البحر الابيض المتوسط ، إلا ان المولى ـ عز وجل ـ قد خص البحر الاحمر وشاطئيه اللذين يمتدان اكثر من الفي كيلو متر .. بمميزات فريدة جعلته اجمل البحار واكثرها تنوعا في الالوان واشكال الحياة ، خاصة شعاب المرجان بانواعها العديدة والوانها الجذابة المختلفة .

محمد عبدالقادر الفقي

والمرجان في الأصل حيوان بحري يسكن قاع البحر ويفضل المياه الدافئة ، ولذلك تعيش معظم حيواناته قرب خط الاستواء ، وهي تحتاج الى ضوء الشمس ، ومن ثم فانها تفضل الحياة في المياه الضحلة ، وهي لا تعيش في المياه الطينية ولذلك فهي تعيش في مياه رائقة صافية ، وكل هذه الشروط تتوافر في البحر الاحمر ، حيث تتميز مياهه بالدفء وثبات درجة الحرارة على مدار العام حيث لا تهبط عن ٢٠ درجة مئوية ، كما تتميز ايضا بارتفاع نسبة ملوحتها وانعدام الاخطار .

وقد يعيش حيوان المرجان بمفرده ، ولكن الغالبية منه تنمو في مستعمرات او تجمعات ، وتفرز حيوانات المرجان هياكل خارجية من كربونات الكالسيوم ، وهي مادة جيرية صلبة تستخلصها الحيوانات المرجانية من ماء البحر ثم ترسبها ثانية في انسجتها كمادة بلورية من معدن الكلسيت ، وتعمل الشوائب التي تدخل هذا المعدن على اعطائه الالوان المختلفة مثل الاحمر والوردي والاسود ، ولكنه عادة ياخذ اللون الابيض حين تستخرج هياكل المرجان من البحر .

ومما تجدر بنا الاشارة اليه ان اسم المرجان يطلق ايضا على الهيكل الكلسي الخارجي لحيوان المرجان او لمجموعة منه ، وتتفرع المستعمرات المرجانية كما تتفرع الاشجار ، وتعتبر هياكل حيوان المرجان الحمراء والوردي من الاحجار الكريمة ، وقد حرص الانسان على اقتنائها منذ اقدم العصور ، حيث تعطى القطع المصمة منها بعد صقلها وتلميعها اثرا محببا على النفس لا يتعمد على توهج الضوء او خطف البصر كالاحجار الكريمة الاخرى ، بل على نوعية اللون وهدوئه واستوائه ، وهو يستخدم لتزيين الملابس والحلي والاشياء الثمينة الاخرى ، وقد وصفه القلقشندي (٧٥٦هـ ـ ٨٢١هـ) في موسوعته الشهيرة الضخمة (صبح الاعشى) فقال عنه انه (حجر احمر في صورة الاحجار المتشعبة الاغصان ، ومعدنه الذي يتكون فيه بموضع من بحر القلزم بساحل افريقيا يعرف بمرسى الخرز ينبت بقاعه كما ينبت النبات ، ويعمل له شباك قوية مثقلة بالرصاص ويدار عليه حتى يلتف فيه ويجتذب جذبا عنيفا فيطلع فيها المرجان ، وربما وجد ببعض بلاد الفرنجة ، الا ان الاكبر والاكثر والاحسن بمرسى الخرز ومنه يجلب الى بلاد الشرق ، ولاهل الهند فيه

رغبة عظيمة ، واذا استخرج حك على مسن الماء ، ويجلى بالسنباذج المعجون بالماء على رخامة فيظهر لونه ، ويحشى ويثقب بالفولاذ او الحديد المسقى ، واجوده ما عظم جرمه واستوت قصبانه واشتدت حمرته وسلم من التسويس ، وهو خروق توجد في باطنه .

ويستخدم المرجان في صناعة الخرز والفصوص التي تتخذ اشكالا عجيبة ، وفي الوقت الحالي تعتبر ايطاليا من الدول المتقدمة في عملية تصنيعه ، حيث يقومون بصيده من البحر ثم يصنعون منه الكثير من مواد الزينة ، وهم يصيدونه من اعماق ضحلة عادة ، وان كان من الممكن ان يصل عمق الماء الذي يصطاد منه المرجان الى حوالي الف قدم .

وحيوان المرجان صغير للغاية ، حتى ان قطره لايزيد احيانا عن مليمترات قليلة ، ولا يتجاوز ارتفاعه عدة سنتيمترات ، ومستعمرة المرجان تتكون من عدة مئات او الاف منه ، ولا يزيد حجم المستعمرة عن حجم ثمرة ناضجة من ثمار البطيخ ، وهي تماثل الزهرة في شكلها الخارجي والوانها السريعة المتناسقة .

والمرجان ـ بالرغم من انه يشبه النبات في شكله الخارجي ـ إلا انه من اكلي اللحوم ، ومع ذلك فانه في غاية الوهن والضعف الشديد ، حيث تكفي لسة من انسان أو حفنة من الرمال للقضاء عليه تماما .

وينتهي جسم حيوان المرجان ـ والذي يكون على شكل اسطوانة قصيرة ـ بقاعدة تلتصق بالصخور

من اسفل ، بينما ينتهي من اعلى بقرص افقي ـ كالزهرة ـ تتوسطه فتحة الفم وهي فتحة الشرج في نفس الوقت ـ ويحيط بها عدد من الاصابع القصيرة ، سهلة الحركة ، يطلق عليها اسم اللوامس ، والجسم مكون من مادة هلامية ، وهو ليس اكثر من جهاز هضمي مجوف تحيط به طبقتان من الخلايا .. واحدة داخلية تفرز العصائر الهاضمة ، والاخرى خارجية تفرز الجير احيانا .

ولا يتحمل حيوان المرجان البرد الشديد ، كما انه لا يتحمل الحرارة الشديدة ، ولذلك ، لايغامر بالبروز فوق سطح الماء ، ولا يهبط نحو الأعماق لابعد من ٢٠٠ متر عادة ، حين يتلاشى آخر اثر للاشعة فوق البنفسجية .

واذا كانت الشمس ساطعة انكمشت حيوانات المرجان وغطت اجسامها بملامسها داخل كؤوسها الحجرية ، وحين تغيب الشمس ويسدل الليل ستائره تدب الحياة في هذه الحيوانات ، فتتمدد وتنتفخ ، وتبرز من كهوفها الصخرية ، وتتبسط لوامسها وتخفق : تستيقظ لتتناسل ولتاكل ثم تموت .

ومن اشهر انواع المرجان الموجودة بالبحر الاحمر تلك النوع المعروف باسم المرجان الناري او اللاسع ، ومستعمرات هذا المرجان تتالف من قسمين :

قسم يقتصر عمله على الصيد والقنص .

وقسم آخر يتولى عملية الاكل والهضم .. ثم يقوم بتوزيع المادة

□ هذا المنظر البديع ليس لوحة زخرفية لاحد كبار الفنانين ولكنه لمجموعة من حيوانات المرجان وقد برزت لوامسها الى الخارج في الليل استعدادا للقنص والصيد □

المهضومة في انحاء المستعمرة كلها .

ولهذا السبب يمثل القسم الاول الاغلبية ، فكل ستة او سبعة من افراده تحيط بواحد من القسم الثاني ، وتحمل لوامس القسم الاول اعدادا كبيرة من الخلايا اللاسعة وهذه الخلايا ذات قوة بالغة حتى ان في استطاعتها ان تخترق جسد الانسان نفسه ، ومن هنا جاءت تسمية هذا النوع من الحيوان باسم : المرجان الناري !

حين يتراكم البترول في صخور المرجان

يؤدي نمو المستعمرات المرجانية الى تكوين جزر صخرية حين تصل الى سطح الماء ، وفي احيان كثيرة اذا كانت تحت السطح تؤدي الى اعاقة الملاحة كما هي الحال في بعض مناطق البحر الاحمر حيث تكثر الشعاب المرجانية .

وكما سبق لنا ان ذكرنا تعيش الحيوانات المرجانية في المناطق ذات الطقس المائل لارتفاع الحرارة ، وحين تموت هذه الحيوانات تظل هياكلها الجيرية في قاع البحر مكونة بذلك صخرا كربونيا يتمتع بخواص جيدة تصلح لتراكم قطرات زيت البترول او جزيئات الغازات الطبيعية بين الحبيبات المكونة لهذا الصخر ، وتساعد مياه البحر وتلاطم الامواج على زيادة حجم المسام والفراغات الموجودة في الصخور المرجانية ، وحين تتراكم او تترسب طبقات من الطين فوق صخور المرجان وحولها فانها تمنع هجرة الزيت او الغاز الذي تجمع فيها ، ومن ثم يتكون مكمن ممتاز للبترول يمكن ان يصل ارتفاعه في بعض الحالات الى مئات الاقدام .

ومن الطبيعي ان تعلو الصخور المرجانية الناشئة حديثا طبقات الصخور المرجانية التي تكونت منذ الاف السنين ، وقد عثر الجيولوجيون على صخور مرجانية قديمة في صورة احافير وذلك ضمن سجلات الصخور الرسوبية التي تنتمي للعصور الجيولوجية البائدة ، وتنتشر هذه الصخور القديمة في مناطق مختلفة بالعالم حتى في منطقة القطب الشمالي وقارة انتراكتيكا المتجمدة في منطقة القطب الجنوبي ، ويعزو علماء الجيولوجيا سبب ذلك الى ان حيوانات المرجان التي كانت تعيش في هذه الاماكن كانت تعيش في زمن ذي طقس حار ودافيء في القطبين .

وفي الوقت نفسه عثر الجيولوجيون على صخور مرجانية

بالمحيط الهادي تقع على بعد يزيد عن عمق الف قدم ، ولما كانت حيوانات المرجان ـ كما سبق ان اشرنا ـ تعيش في المياه الضحلة بالقرب من اشعة الشمس فان هذا

يعني ان مستوى الماء في المحيط الهادي قد ارتفع في العصور الحديثة من العصور القديمة التي تكونت فيها هذه الصخور المرجانية

الموجودة في اعماقه . وعلى اية حال ، فان صخور المرجان تعد مكانا مناسبا لحصر زيت البترول فيها نتيجة للفراغات التي توجد بين الشعاب المرجانية والتي تتراكم فيها تجمعات الزيت والغاز اذا وجدت صخور اخرى مجاورة تعوق هجرة هذه التجمعات وحركاتها .

المراجع

and Surveillance, Oil well Performence 1 – Texas, U.S.A TRANINGG Company, Part 1, Howell

٢ ـ الموسوعة العلمية ـ مجلة العلم ـ القاهرة ـ العدد ٧٣ ـ مارس ١٩٨٢ صفحة ٢٤/٢٦

٣ ـ الحياة والموت في بحر ملون ـ صنع الله ابراهيم ـ مجلة الدوحة ـ قطر ـ العدد ٧١ محرم ١٤٠٢هـ نوفمبر ١٩٨١ ـ صفحة ١٠٥ : ١٠٨

٤ ـ صبح الاعشى للقلقشندي

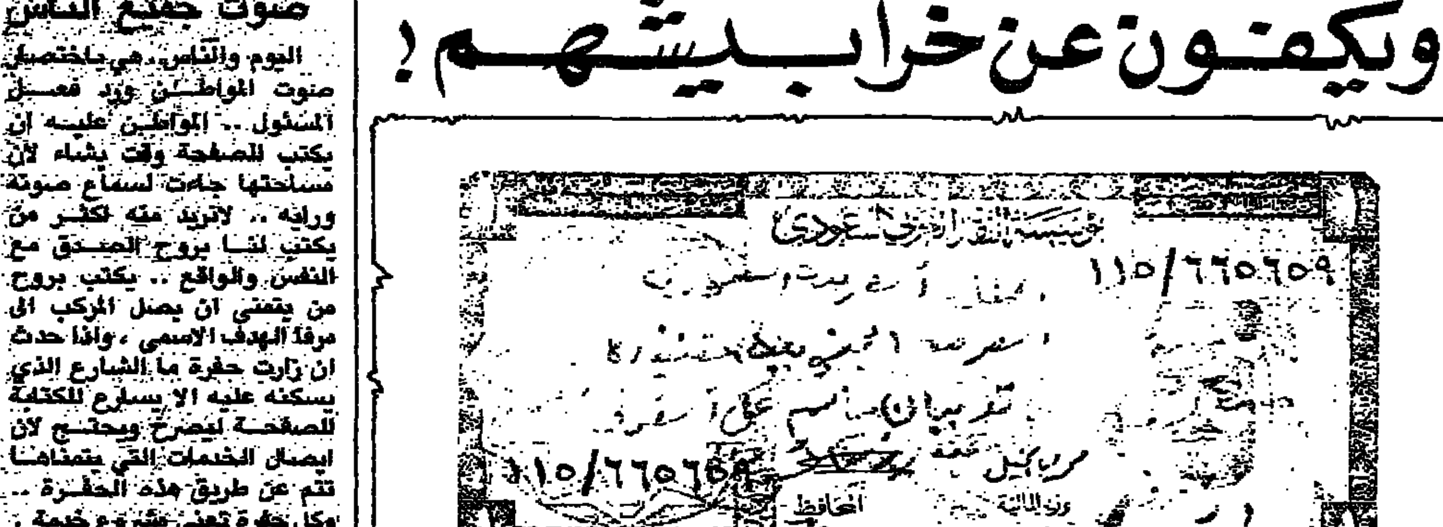
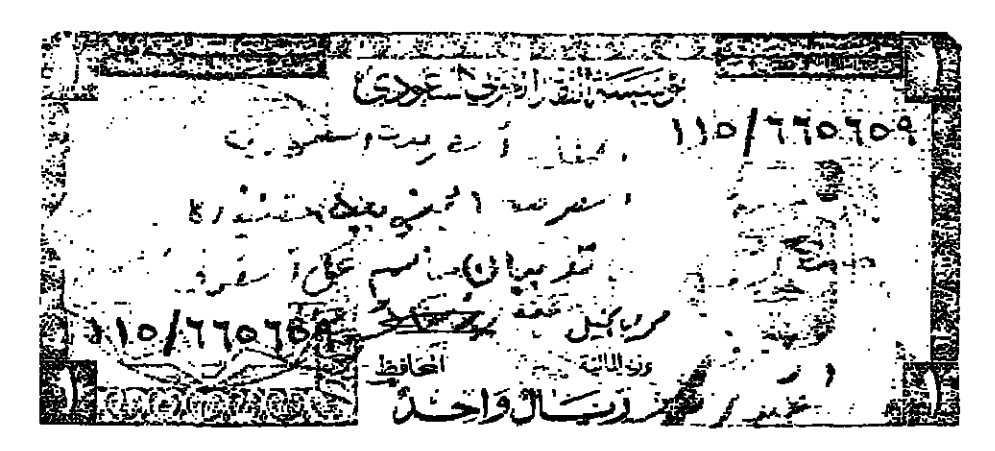




□ مستعمرة من المرجان المعروف باسم المرجان الناري الذي يوجد في البحر الاحمر ولا تظهر حيوانات المرجان في هذه الصورة □

هكذا عينة الأصل

متى يحترمون العملة ويكفون عن خرابيشهم !

● هكذا حولوا الريال الى سبورة للكتابة

اسمحوا لي ان ابعث لكم بهذه الملاحظة ارجو ان تاخذ طريقها للنشر وذلك لاهميتها وهي :

يقولون « بالريال يمكنك هد الجبال » وهذا صحيح ولكن زمان اول .. اما اليوم وبفضل ما انعم الله علينا به من نعم سواءا على المواطن او المقيم الذي بلا شك استفاد من خيرات هذا البلد المعطاء تحول ذلك الريال دون ادنى اعتبار او احترام لعملتنا الوطنية تحول الى نوتة او مذكرة يكتب عليها عنوان او ما شابه ذلك . ولا شك ان ذلك الريال لن يمكث مع صاحبه اكثر من ساعات محدودة يتحول بعده من يد الى اخرى .. وبحيث لا تكون عملتنا الوطنية مسرحا للعبث بمثل هذه الكتابات . الامل في الله ثم في مؤسسة النقد العربي السعودي والمسئولين المعنيين اخذ قرارات رادعة او العمل باي وسيلة اخرى يرونها مناسبة للحيلولة دون العبث بالعملة الوطنية مثل التعميم على جميع الباعة بعدم قبول اي عمله تحمل مثل هذه الكتابات لتبقى معه مذكرة دائمة ولكي لا يتقبلها هو بدوره من شخص اخر .. ويرفقه تجدون مثالا على ذلك « ريال » مكتوب عليه من الجهتين وقد تكون الكتابة شهدة على اصحابها ..

المواطن/ سعيد علي اسماعيل العسيري
مطار الظهران

معلومة

حـرر

في مكة المكرمة .. اصدر صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة امره الى امين العاصمة المقدسة بشأن تطبيق العقوبات على اصحاب القلابات والمقاولين الذين يقومون بالقاء المخلفات على ارصفة الشوارع والاراضي البيضاء مما يؤدي الى تشويه جمال المدينة وتراكم المخلفات .

هنا بمنطقة الدمام والخبر نطلب من المسئولين في بلديتي الدمام والخبر وبالتعاون مع الجهات الرسمية في القضاء على ظاهرة رمي مخلفات البناء في الاراضي الغير مسورة المنتشرة حاليا وتجد اغلب القلابات ترمي الاوساخ والاتربة والحجارة في اي جهة في الساحات والتي لا يستفاد منها الا مخلفات البناء وكان من الاجدر الاستفادة منها في اقامة ملاعب للاطفال والتي نحن في حاجة ملسة اليها .. وشكراً ..

عبدالله الغشري

الكلابية تريد أن تقول ..!!

※ الكلابية واحدة من اكثر قرى الاحساء عراقة فقد تكلم عنها الشعراء في فجر صدر الاسلام ولها ماض جميل الحديث عنه يطول .. اما حاضر الكلابية فهو لا يخلو من الجمال بوجود اشياء من بينها بناء ٥٠٠ وحدة سكنية غرب الكلابية .. ولكن هذه القرية لسكانها بعض المطالب التي يمكن ان تحقق لهم ما يتمنونه اذا وجدت الملاحظات التالية الآذان الصاغية وهذه المطالب هي :

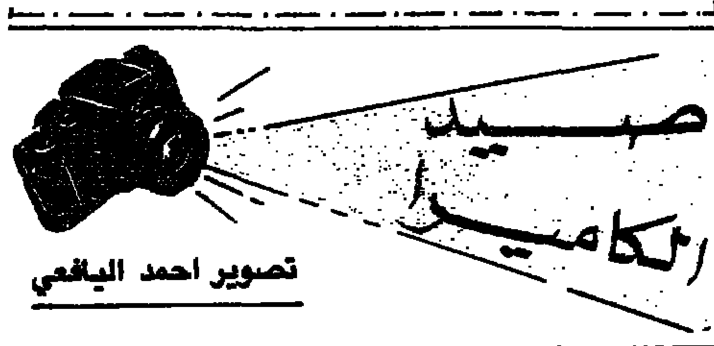
○ لماذا لا تقوم بلدية الاحساء الى فتح شوارع جديدة نظرا لضيق الشوارع الحالية وكذلك رصف بعض الشوارع التي يمكن ان تكون رئيسية ..

○ الهاتف الآلي استفادت من خدماته الادارات الحكومية وبعض البيوت المعدودة والمهم ان تشمل الخدمة جميع من يحتاج الى هذا الجهاز الحيوي .

○ يشكو الاهالي من الرائحة المؤذية التي تاتي من مزرعة احد المواطنين وهذا المواطن اذا كان مشكورا قد ساهم في التنمية الزراعية الحيوانية للقرية فهو قد جعل الناس فيها يعيشون على اعصابهم كل ليلة من هذه الرائحة الكريهة وبرغم شكوى الاهالي بقيت المشكلة دون حل وان كنت ارى من وجهة نظري ايجاد مواد كيماوية تقضي على هذه الرائحة التي هي بقايا الدجاج المذبوح !!

○ عين أم قنيص من العيون المعروفة تاريخيا وهي بحاجة الى اصلاحها لتعود كما كانت كحمام للسباحة !!

صالح احمد السليم
المبرز – حي البلدية

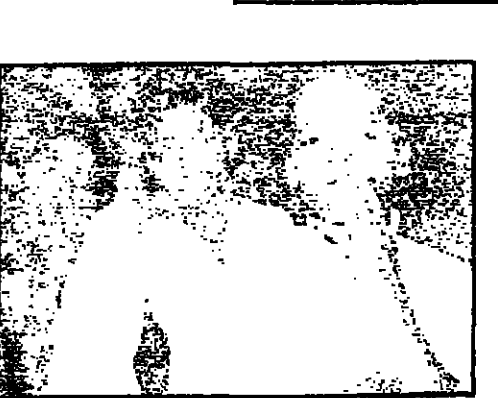


تصوير احمد اليافعي






* يامين يفتح في كيس !!



الطفولة تبحث عن ضياعها في سيجارة .

المواطن المسئول

المهندس عبدالعزيز العبدالكريم

※ مع كامل تقديرنا لجهود بلدية الخبر الملموسة والمحسوسة من قبل الجميع وذلك من خلال عطاء المهندس الشاب عبدالعزيز العبدالكريم رئيس البلدية والعاملين باخلاص معه اود ان تنقلوا اليه تساؤل حول سوق البلدية الواقع في الخبر الشمالية شارع الامير بندر تقاطع ٢٤ حيث ان هذا السوق مغلق لفترة طويلة وقد تحول الى مستودعات لبضائع بعض التجار الذين مع الاسف يرمون « الكراتين » الفارغة في الشارع رغم علمهم بوضع البلدية اماكن ترمى بها هذه المخلفات !!

مرة اخرى شكرا لبلدية الخبر على حسن ما تقوم به من عمل وبانتظار الرد على تساؤلي حول السوق المذكور !!

خالد مصلح القحطان

※ المهندس عبدالعزيز العبدالكريم رئيس بلدية الخبر اجاب بقتالي على رسالة المواطن خالد القحطان :

السوق الذي اشار اليه السائل الكريم يدخل ضمن مشروع لترميم جميع اسواق الخبر واعادتها بما يكفل سهولة استخدامها كاسواق مخصصة للحوم والخضار ..

وقد تسلم المقاول المختص السوق لاجراء الترميم المطلوب !!

اما فيما يتعلق برمي بقايا المخلفات فهذا يعود الى وعي المواطن نفسه ومدى احساسه بنظافة مدينته ويودنا ان يشاركنا الجميع في المساهمة بنظافة المدينة عن طريق وضع المخلفات في الاماكن المخصصة لها لان النظافة هي عنوان المدينة والمجتمع ودليل ارتقاء مفهوم المواطن ومع هذا كله فان النظافة من الايمان .. والبلدية ترحب وبسرور بكل ملاحظة ناقدة وراي بناء يسهم في المشاركة الفعلية عن اجل الصالح العام للجميع ..

※ الاخوة الكرام : علي مطلق العزيز « الثقبة » – عبدالله علي الجريدي « العوامية » – حامد المشرف – فاعل خير عن مواطني الجبيل – صالح عبدالله الدريب « مدرسة فلسطين » – حمود الهاجري – يحيى رشيد العبيلي « الدمام » – عبدالعظيم محمد الضامن – يوسف العاشور – صالح احمد السليم – احمد بوبشيت – علي السويف – « ش – ص » احمد الغامدي – كامل صالح الزاهر – ناصر الصويلح « المقدام » – ولي امر طالبة من ابومعن – طالبات السنة الرابعة قسم الدراسات الاسلامية – طالبات مسلمات – جوهر صالح الدوسري – عبدالعزيز البطاط – سعيد احمد الناصري – مدرس مادة الرياضيات « عكاوي » :

شكرا على اهتمامكم بالجريدة وبادلكم نفس مشاعر التقدير ورسائلكم سلمناها الى المسئولين ذوي العلاقة واجاباتهم على هذه الرسائل سوف تصلنا خلال هذه الايام لنقوم بنشر الرسالة والاجابة معا في هذه الصفحة ضمن الزاوية الجديدة بين المواطن والمسئول .. ومرة اخرى اهلا بكم دائما .

باقة ورد الى ..!!

※ باقة ورد يهديها المواطن حسين القضاع من الخبر الى كل سائق سيارة يحترم نفسه ويحرص على سلامة الآخرين مثل حرصه على سلامته ويدرك ان نظام المرور جاء ليحترم ويطبق ويعرف ان السرعة في غير محلها تذكرة مفتوحة لنهايات لا يتمناها احد .. وباختصار باقة ورد لكل سائق مثالي فهل نكون كذلك !!

عين اليوم

※ في نفس شارع الاحوال المدنية بالدمام – خلف البرج توجد (ماسورة) مياه (مكسورة) من فترة طويلة واذا استمرت الحال فسوف يتحول الامر الى بحيرة تغري بالسباحة .. نامل المسارعة باصلاح (الماسورة) لان هناك من يغرق في شبر ماء !!

◇◇

※ طالبات المدرسة المتوسطة العاشرة للبنات الواقعة في مخطط ٨ لم يتسلمن حتى الان جدول الحصص اليومي للدروس والطالبة تحمل اليوم نفس كتب الامس .. ونخشى ان تبدأ الدراسة الفعلية بهذه المدرسة بعد نهاية العام الدراسي وانتهاء الامتحانات .. فهل من مجيب !!

(اليوم والناس) .. صوت جميع الناس

اليوم والناس .. هي باختصار صوت المواطن ورد فعل المسئول .. المواطن عليه ان يكتب للصفحة وقت يشاء لان مساحتها جاءت لسماع صوته ورايه .. لانريد منه اكثر من يكتب لنا بروح الصدق مع النفس والواقع .. يكتب بروح من يتمنى ان يصل المركب الى مرفأ الهدف الاسمى ، واذا حدث ان زارت حفرة ما الشارع الذي يسكنه عليه الا يسارع للكتابة للصفحة ليصرخ ويحتج لان ايصال الخدمات التي يتمناها تتم عن طريق هذه الحفرة .. وكل حفرة تعني مشروع خدمة .

نحن سعداء بان نسمع صوت المواطن ونقرأ رسالته ونعيش معه همه ونوصل مايريد الى المسئولين اما عبر النشر او المتابعة الشخصية ونتابع الموضوع حتى اللحظة الاخيرة .

اكتبوا لصفحتكم ما تريدون شريطة الارتفاع في الكتابة فوق الرغبات والاهواء والتهويل والإساءة للاخرين .

المسئول هو الاخر عليه ان يدرك انه يعمل في جهة ترتبط بالناس ومصالحهم ويمثل جهة يجب ان تتحرك لمواجهة الاخطاء وتصحيحها .. ولعل شهادات المسئولين ومراكزهم .. لاتعفيهم ولا تشفع لهم .. امام نقد بناء او ملاحظة هادفة من قارىء عاقل منصف .

نحن نرفض اساءة فهم الصفحة من بعض المسئولين الذين يريدون ان يحصروا دور صحيفة على المدح والثناء فقط ولن تنتقل في نظرهم من خانة الصدق الى خانة المجاملة .. تاركين الوجه الابيض خلف ظهورهم الامة من كل شيء الا من سياط الحقيقة .

نريد من المسئول الا يتجاوز حدود الاطار الذي تجعله يخاطب المواطن والصحيفة من ابراج عاجية فوقية معتقدا ومتوهما انه وحده على صواب والبقية لايعرفون جادة الصواب !!

صفحة (اليوم والناس) لا تكتم افواها ينطلق اصحابها بفكرة صائبة او ملاحظة بناءة او مطلب وجيه او واقع قائم .. والمسئول الذي يملك رصيدا محترما من الوعي يعرف قبل غيره ان الموظف يذهب والوظيفة التي هي محور العمل تبقى .. وان المواطن لايريد تبريرات بل يريد حلولا جذرية ونتائج عملية ووفق هذا المفهوم يفكر ويتصرف ولا يضيع الصحافة بين المطرقة والسندان او يلذقها بكلام فارغ .

في هذه الصفحة ندرك .. ان عملية ارضاء الاذواق عسيرة وسوف نعيش في قلق دائم حتى يصل المواطن الى مايريد .. وحتى يصل المسئول الى عقل وقلب المواطن .. ويصل الجميع الى الامل المشترك .. والفائدة المشتركة والزمن يتسع للقاء !!

سليمان العمير

ردود المسئولين

حاليا لا داعي لافتتاح كلية متوسطة للبنات بالشرقية

سعادة رئيس تحرير جريدة اليوم – المحترم
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ، وبعد :

اشارة لما نشر في جريدتكم عدد ٣٨٨٩ بشأن طلب افتتاح كلية متوسطة بالدمام نفيدكم انه بلحالة الموضوع للجهة المختصة افادت بانه يوجد بالدمام كليات للبنات وهذه الكليات ستغطي حاجة المنطقة من المعلمات في جميع مراحل التعليم بالمنطقة . لذا لا ترى الرئاسة افتتاح كلية متوسطة بالمنطقة في الوقت الحاضر مادام انه لا يوجد حاجة للمعلمات ..

ارجو الاحاطة بذلك ولكم تحياتنا ..

مدير العلاقات العامة برئاسة تعليم البنات
محمد بن عبدالرحمن الجريبه

□□□

صاحب ورشة الجنوب يوضح :

لم ننفض جيب أحد .. ونطالب بتسعيرة خاصة للورش

المكرم مدير جريدة اليوم – الموقر :
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ..

قرات كما قرأ غيري بالعدد ٣٩١٥ وتاريخ ١٤٠٤/١/٢٧هـ الصفحة « ١٢ » من جريدتكم الغراء في باب اليوم والناس خطابا موجه الى ادارة حماية المستهلك بعنوان هذه الورشة وهذه الفواتير .. وذلك من اعداد السيد/ عبدالرحمن الصالح .. خيال استبدال صرة كرتير زيت من ورشتنا وفوجيء اننا نبيعها بخمسة عشر ريالا حيث ان قيمتها بالوكالة ريالين و١٥ هلله وكذلك فك سيفون وتركيب بسعر عشرة ريالات الخ ..

وفي الحقيقة بصفتي صاحب الورشة المذكورة .. اود ان اذكر الحقائق التالية :

الاخ المذكور راجعنا لاستبدال زيت المحرك واذا بصرة الكرتير يجدها احد العمال تالفه واوضح له بذلك فطلب من العامل الذهاب الى السوق لاحضار القطعة المشار اليها وركب العامل سيارة مشوار ذهابا الى السوق والعودة للورشة والاخ عبدالرحمن يدرك ذلك وبمعرفته وان ترك العامل الورشة والذهاب والعودة من السوق لشراء هذه القطعة هي في حد ذاتها خدمة للزبون حيث من المعروف ان صاحب سيارة الاجرة مشواره عشرة ريالات فمن الحساب البسيط تستنتج انه لم يؤخذ عليه اي زيادة بل نتيجة تقديمنا لهذه الخدمة جعلتنا في نظر الاخ بهذا الشكل .

اما من ناحية الفرق بين خمسة ريالات في فك السيفون وتركيبه الى عشرة ريالات .

أولا : المكان المعد لورشتنا كلفنا الكثير من المال من حيث الموقع والشروط المطلوبة باشراف البلدية ..

ثانيا : ان غيرنا اصحاب الدكاكين والذين يستعملونها ورش لتغيير الزيوت وما شابه وغير مرخصين ويستعملون الارصفة فهؤلاء كثيرون ان ياخذوا خمسة ريالات .

لذا نحن نحب ان نوضح اننا لم ننفض جيوب احد وان اتهامه لنا واساءته سمعة ورشتنا بهذا الشكل يجب ان يعاد النظر فيه كما ينبغي تشكيل لجنة من الجهات المعنية لوضع تسعيرة خاصة لمثل هذه الورش لتكون قاعدة واضحة للجميع .. ونحن نطالب بذلك .. والله وراء القصد .. ولكم جزيل الشكر ..

سالم عبدالله الودعاني

□□□

دليل اليوم

مواعيد سير القطارات

القطارات التي تغادر الدمام للرياض

○ قطار الركاب رقم « ١ » ايام السبت ، الاحد ، الاثنين ، الثلاثاء وينتهي الى الرياض :
يغادر الدمام ٨,٤٥ صباحا ، يصل ابقيق ٩,٤٧ يصل الهفوف ١٠,٤١ ، يصل حرض ١٢,٣٠ ، يصل الخرج ٢,٢٤ ، وينتهي للرياض ٣,٣٩ .

○ قطار الركاب رقم « ٣ » يوم الخميس فقط وينتهي للهفوف :
يغادر الدمام ٩ صباحا ، يصل بقيق ١٠,٠٢ ويصل الهفوف ١٠,٥٦ .

○ قطار الركاب رقم « ٥ » ايام الاربعاء ، والخميس ، والجمعة وينتهي للرياض :
يغادر الدمام ٢,١٠ بعد الظهر ، ويصل بقيق ٣,١٧ ، يصل الهفوف ٤,٠٦ ، يصل حرض ٥,٥٥ ، يصل الخرج ٨,٠٢ ، وينتهي للرياض ٩,٠٧ ليلا .

○ قطار الركاب رقم « ٧ » يومي الاربعاء والجمعة وينتهي للهفوف :
يغادر الدمام ٢,٣٠ بعد الظهر ، يصل بقيق ٣,٣٢ وينتهي للهفوف ٤,٢٦ .

○ قطار البضائع رقم « ١١٧ » والذي الدمام/الرياض يوميا :
يغادر الدمام ٤,٣٥ بعد العصر ، يصل بقيق ٦,١٩ ، يصل الهفوف ٧,٥٧ ، يصل حرض ١١,٣١ ، يصل الخرج ٣,٢٤ ، وينتهي للرياض ٥,٢١ صباحا .

○ قطار البضائع رقم « ١١٩ » والذي يغادر الدمام للرياض يوميا :
يغادر الدمام ٦,٣٠ مساء ، يصل بقيق ٨,٣٩ ، يصل الهفوف ١٠,٢٨ ، يصل حرض ١,٥٩ ، يصل الخرج ٥,٤٩ ، يصل الرياض ٧,٥٤ صباحا .

القطارات التي تغادر الرياض للدمام

○ قطار الركاب رقم « ٢ » ايام السبت ، الاحد ، الاثنين ، الثلاثاء وينتهي للدمام :
يغادر الرياض ٨,١٠ صباحا ، يصل الخرج ٩,٠٨ ، يصل حرض ١١,١٢ ، يصل الهفوف ١٢,٥٩ ، يصل بقيق ١,٥٥ ، يصل الدمام ٣,٠٥ بعد الظهر .

○ قطار الركاب رقم « ٤ » ايام الخميس فقط ويغادر الهفوف للدمام :
يغادر الهفوف ٢,٢٥ بعد الظهر ، يصل بقيق ٣,١٤ ، وينتهي للدمام ٤,٢٣ .

○ قطار الركاب رقم « ٦ » ايام الاربعاء ، الخميس ، الجمعة وينتهي للدمام :
يغادر الرياض ٣ بعد الظهر ، يصل الخرج ٣,٥٨ ، يصل حرض ٦,٠٢ ، يصل الهفوف ٧,٥٠ ، يصل بقيق ٨,٤٨ ، وينتهي للدمام ٩,٥٨ مساء .

○ قطار الركاب رقم « ٨ » ايام الاربعاء ، الجمعة ويغادر من الهفوف للدمام :
يغادر الهفوف ٨,١٠ مساء ، ويصل بقيق ٨,٥٩ ، وينتهي للدمام ١٠,١١ مساء .

○ قطار البضائع رقم « ١١٨ » والذي يغادر الرياض الى الدمام يوميا :
يغادر الرياض ٣,٥٤ بعد العصر ، ويصل الخرج ٥,٣٧ ، يصل حرض ٩,١٢ مساء ، يصل الهفوف ١٢,٣٧ بعد منتصف الليل ، وينتهي للدمام ٤,٢٠ صباحا .

○ قطار البضائع رقم « ١٢٠ » الذي يغادر الرياض للدمام يوميا :
يغادر الرياض ٦ مساء ، يصل الخرج ٧,٤٣ ، يصل حرض ١١,٢٨ ، يصل الهفوف ٢,٥٨ ، يصل بقيق ٤,٤٦ ، وينتهي للدمام ٦,٥٣ صباحا .

الرحلات القادمة الى مطار الظهران

الجهة	الوقت	الرحلة
الرياض	٠٠,١٥	٥,٠٠
لندن – الرياض	٠١,٣٥	١٢٦
جدة	٠٢,٠٥	٤٠٠
جدة – الرياض	٠٩,١٤	٤٥٠
الرياض – الهفوف	٠٧,٢٠	٩٠٢
الرياض	٠٨,١٥	٤٥٣
جدة	١٠,٣٥	٣٤٤
الرياض	١١,١٥	٣٤٣
ابها – الرياض	١١,٣٥	٤٩٩
الطائف – الرياض	١٢,٣٥	٥٧٩
جدة	١٢,٣٥	٣١٨
الرياض	١٤,٠٠	٤٧٩
ينبع – الرياض	١٥,٢٠	٨٧٣
الطائف – الرياض	١٦,١٥	٥٢٨
الرياض	١٦,٢٠	٢١٩
نيويورك	١٧,١٤	٠٢١
الرياض	١٨,٠٠	١٨٣
جدة	١٩,٠٠	٤٦٠
إسلام اباد	١٩,١٥	٣٦٣
الرياض	٢١,٠٠	٤٨٩
[illegible]	٢١,٣٥	٧٧٥
الرياض	٢٢,٠١	١٢٥
ابها – الرياض	٢٢,٢٠	٩٩٨
باريس – روما – الرياض	٢٢,١١	٠٥٤
الرياض	٢٣,١٥	٧٤٨

الرحلات المغادرة من مطار الظهران

الجهة	الوقت	الرحلة
الرياض – ابها	٠٥,١٠	٩٩٧
الرياض	٠٦,٤٠	٤٧٦
جدة	٠٧,٤٥	٣٤٥
الرياض – ينبع	٠٧,٥٥	٨٧٢
الهفوف – الرياض	٠٧,٥٥	٩٠٢
الرياض – الخرطوم	٠٨,٢٠	١٤١
الرياض – جدة	١٠,٠٥	٤٥٩
جدة	١١,٢٠	٣٩٧
كراتشي	١١,٥٠	٧٥٤
بومبي	١٢,٠٥	٧٤٢
الرياض	١٣,٤٠	٤٨١
الرياض	١٣,٢٠	٢١٨
الرياض – الطائف	١٣,٤٠	٥٢٧
جدة	١٤,٣٥	٤٩١
الرياض – الطائف	١٥,٣٠	٥٢٩
جدة	١٧,٤٠	٣١٩
الرياض	١٩,١٥	٤٩٥
الرياض	٢٠,١٥	١٢٤
الرياض	٢٠,٤٥	٣٩٣
الطائف – جدة	٢١,٥٠	٥٥٥
جدة	٢٢,٥٠	٣٤٥
الرياض – فرانكفورت – باريس	٢٣,١٠	١٥٧
الرياض	٢٣,٥٠	٤٠٥
[illegible]	٢٣,٤٥	٠٢٥

اجهزة الصيانة وتلقي الشكاوي بفروع مياه ومجاري المنطقة الشرقية ووحداتها

مدينة الدمام
٨٣٤٨٣٧٤
٨٣٤٦٤٨٥

مدينة الخبر
٨٦٤٢٩٣٠
٨٦٤٠٨٩٥
٠٨٩٥٠٩١٧

مدينة الاحساء
٥٨٦٦٩٣٣
٥٨٢١٣٨٨
٥٨٢١٣٦٣

مدينة رحيمة
٦٦٧١٦٩٩

مدينة ابقيق
٥٦٦٣٠٨٠

مدينة الجبيل
٣٦١٠٤٨٨

مدينة القطيف
٨٥٥٤٧٧٣
٨٥٥٣١٢١

مدينة سيهات
٨٥٠٠٣٣٦
٨٥٦٢٩٣٧

مدينة الخفجي
٧٦٦١٧٣٣

دليل الخط الداخلي فتح الخطوط – بالمنطقة الوسطى

الرياض ٠١ – الخرج ٠١٥٤٤ – حائل ٠٦٥٣٢ – بريدة ٠٦٣٢٣ – عنيزة ٠٦٣٦٤ – الرس ٠٦٣٣٣ – البكيرية ٠٦٣٣٥ – البدائع ٠٦٣٣٣ – رياض الخبراء ٠٦٣٣٤ – الخبراء ٠٦٣٥٥ – المذنب ٠٦٣٤٢ – العلا ٠٦٤٢٢ – الزلفي ٠٦٤٢٢ – المجمعة ٠٦٤٣٢ – حوطة سدير ٠٦٤٤٣ – الزاهية ٠١٥٢٣ – ساجر ٠٦٦٣٢ – الدلم ٠١٥٤٤ – ضرماء ٠١٥٢٢ – شقراء ٠١٦٢٢ – مرات ٠١٦٢٢ – الدوادمي ٠٦٦١٣ – الدرعية ٠١٤٨٩ – عفيف ٠١٧٢٢ – الحاير ٠١ – ترمداء ٠١ – الشبحية ٠٩

□ المنطقة الشمالية □

الجوف ٠٤٣٨٣ – المدينة المنورة ٠٤ – تبوك ٠٤٤٢ – عرعر ٠٦٩٢ – ٠٤ – سكاكا ٠٦٢٤ – ٠٤ – القريات ٠٦٤٢ – ٠٤ – دومة الجندل ٠٦٢٢ – ٠٤ – ينبع ٠٣٢ – ٠٤ –

□ المنطقة الغربية □

جدة ٠٢ – مكة ٠٢ – الطائف ٠٢ – رابغ ٠٢٤٢٢ – بدر ٠٤ – الحوية ٠٢ – الهداء ٠٢ – الشرائع ٠٢ – وادي محرم ٠٢ .

□ المنطقة الجنوبية □

ابها ٠٧٢٢٤ – الخميس ٠٧٢٢٣ – جيزان ٠٧٣٢٢ – نجران ٠٧٥٢٢ – بيشة ٠٧٦٢٢ – شرورة ٠٧٥٣٢ – النماص ٠٧٢٢٥ – بلجرشي ٠٧٧٢٢

مفاتيح الدول

استراليا (سيدني) ٠٠٦١٢ – اندونيسيا جاكرتا ٠٠٦٢٢١ – اسبانيا (برشلونة) ٠٠٣٤٣ – امريكا (نيويورك) ٠٠١٢١٢ – سان فرانسيسكو ٠٠١٤١٥ – لوس انجلوس ٠٠١٢١٣ – فلوريدا ٠٠١٣٠٥ – شيكاغو ٠٠١١٣٢ – ايطاليا (روما) ٠٠٣٩٦ – المانيا الغربية (برلين ٠٠٤٩٣٠ – فرانكفورت ٠٠٤٩٦١١ – بون ٠٠٤٩٢٢٢ – هامبورج ٠٠٤٩٤٠) – البحرين ٠٠٩٧٣ – البرازيل (برازيليا) ٠٠٥٥٦١ – بريطانيا (لندن) ٠٠٤٤١ – الباكستان (كراتشي) ٠٠٩٢٢١ – تايلاند (بانكوك) ٠٠٦٦٢ – تونس (تونس) ٠٠٢١٦١ – تركيا (انقرة) ٠٠٩٠٤١ – الجزائر ٠٠٢١٣ – الدانمرك (كوبنهاجن) ٠٠٤٥١ – الارجنتين (بيونس ايرس) ٠٠٥٤١ – الاردن ٠٠٩٦٢ – سنغافورة ٠٠٦٥ – السودان ٢٤٩ – السويد (ستكهولم) ٠٠٤٦٨ – سويسرا (جنيف) ٠٠٤١٢٢ – زيوريخ ٠٠٤١١ – العراق (بغداد) ٠٠٩٦٤١ – عمان ٠٠٩٦٨ – فرنسا (باريس) ٠٠٣٣١ – المغرب (الرباط) ٠٠٢١٢٥ – قطر ٠٠٩٧٤ – ايرلندا (دبلن) ٠٠٣٥٣١ – قبرص (نيقوسيا) ٠٠٣٥٧٢١ – كندا مونتريال ٠٠١٥١٤ – الكويت ٠٠٩٦٥ – لبنان ٩٦١ – مصر (القاهرة) ٠٠٢٠٢ – الامارات العربية المتحدة (ابوظبي) ٠٠٩٧١٢ – النمسا (فيينا) ٠٠٤٣٢٢٢ – هونغ كونغ (هونغ كونغ) ٠٠٨٥٢٥ – هولندا (امستردام) ٠٠٣١٢٠ – الهند (نيودلهي) ٠٠٩١١١ – اليونان (اثينا) ٠٠٣٠١ – اليابان (طوكيو) ٠٠٨١٣ – نيوزلندا (اوكلاند) ٠٠٦٤٩ – اليمن ٠٠٩٦٧

ارقام الطوارىء والخدمات

الاطفاء ٩٩٨ ، الاسعاف ٩٩٧ ، شرطة النجدة ٩٩٩ ، حوادث المرور ٩٩٣ ، المكالمات الدولية ٩٠٠ ، استعلامات الدليل ٩٠٥ ، اعطال الهاتف ٩٠٤ ، الساعة الناطقة ٩٦١

فارق الوقت بين المملكة والدول الأخرى

قبرص (– ١) – كندا (– ٨) – لبنان (– ١) نيوزيلاندا (+ ٩) – الهند (– ٢/١ ٢) – هولندا (– ٢) – هونغ كونغ (+ ٥) – الولايات المتحدة (– ٨) – اليابان (+ ٦) – اليونان (– ١) تركيا (– ١) – تايلاند (+ ٤) – تونس (– ٢) – تايوان (+ ٥) – الجزائر (– – ٢) – ايطاليا (– ٢) – ايرلندا (– ٣) – اندونيسيا (+ ٤) – الامارات العربية (+ ١) – الدانمرك (– ٢) – سنغافورة (+ ٢/١ ٤) – السودان (– ١) – السويد (– ٢) – سويسرا (– ٢) – باكستان (+ ٢) – البرازيل (– ٦) – بريطانيا (– ٣) – فرنسا (– ٢) عمان (+ ١) – القاهرة (– ١)

مواقيت الصلاة

الزمن		فجر	اشراق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
مكة	ز	٤,٥٢	٦,١٧	١٢,٠٩	٣,٣٩	٦,٠٩	٧,٣٩
	غ	١٠,٥٩	١٢,٢١	٦,١٠	٩,٢٠	١٢,٠٠	١,٣٠
المدينة	ز	٤,٥٥	٦,٢٠	١٢,٠٧	٣,٣٩	٥,٥٥	٧,٢٥
	غ	١١,٠٠	١٢,٢٥	٦,١٢	٩,٣١	١٢,٠٠	١,٣٠
الرياض	ز	٤,٣٦	٥,٥١	١١,٣٨	٣,٠٧	٥,٣٦	٦,٠٦
	غ	١١,٠٠	١٢,٢٥	٦,١٣	٩,٣١	١٢,٠٠	١,٣٠
الدمام	ز	٤,١٦	٥,٣٩	١١,٢٥	٢,٤٣	٥,١٢	٦,٤٢
	غ	١١,٠٢	١٢,٢٧	٦,١٣	٩,٣١	١٢,٠٠	١,٣٠
بريدة	ز	٤,٣٩	٦,٠٤	١١,٥٠	٣,٠٨	٥,٣٩	٧,٠٩
	غ	١١,٠٣	١٢,٢٨	٦,١٤	٩,٣٣	١٢,٠٠	١,٣٠
تبوك	ز	٥,١٠	٦,٣٥	١٢,١٩	٣,٣٩	٦,٠٤	٧,٣٤
	غ	١١,٠٦	١٢,٣١	٦,١٥	٩,٣٣	١٢,٠٠	١,٣٠
عرعر	ز	٥,٠٤	٦,٢٩	١٢,٠١	٣,١٩	٥,٤٤	٧,١٤
	غ	١١,١٠	١٢,٣٥	٦,١٧	٩,٣٣	١٢,٠٠	١,٣٠
ابها	ز	٤,٣٩	٦,٠٤	١١,٥٥	٣,١٩	٥,٤٨	٧,١٨
	غ	١٠,٥١	١٢,١٩	٦,٠٧	٩,٢٨	١٢,٠٠	١,٣٠
جيزان	ز	٤,٣٨	٦,٠٣	١١,٥٥	٣,١٩	٥,٤٩	٧,١٩
	غ	١٠,٥٠	١٢,١٥	٦,٠٧	٩,٢٨	١٢,٠٠	١,٣٠

عن حوار كتابات

منذ زمن بعيد وانا اتابع هذه الصفحة الهادفة البناءة في جريدتنا القديرة جريدة « اليوم » ويزيدني بهجة وسرورا ما يتناوله اخواني واخواتي من وجهات النظر في شتى مشاكلنا الاجتماعية على مختلف انواعها وكذلك الطريق الى حلها بالحلول السليمة التي تعود في نهايتها الى المصلحة العامة وذلك بالاقتناع البعض بوجهة نظر البعض الآخر ولطالما اقتنعت برايي مع بعض ما كتب من قبل بعض الاخوان والاخوات في شتى المواضيع على الرغم من انني كنت مقتنعا براي اخر مختلف عن الراي الاول ولكن ذلك لا يحدث ما لم يكن ذلك الراي صادرا من انسان قد تناول المشكلة من جميع اوجهها مما يسهل في ايجاد الحل المناسب لها ، اما تلك الحلول والآراء التي اتى بها صاحبنا من خلال النظر اليها من زاوية محددة فلا اعتقد ان ذلك الحل يكون قد تناسب مع المشكلة بل انه قد يثير الكثير من الجدل واطالة الموضوع على شكل بيزنطي ، وعلى سبيل المثال اقدم ما نشر على هذه الصفحة في عددها رقم ٣٩٠٢ وتاريخ ١٤٠٤/١/١٢هـ حيث تعارضت ثلاثة آراء ما بين مؤيد ومعارض بين الاخت مشاعر العجلان والاخوان عبدالله العسكر ومحمد البادح الشمري حول موضوع المرأة وواجبها في المجتمع ، وطبعا كلنا يعرف ان هذا الموضوع ليس بالجديد علينا فطالما تناوله الكثير من الاخوة والاخوات والغريب في الموضوع اننا نجد ان كلا منهم على حق اذا ما نظرنا الى المشكلة من وجهة نظره وهنا يكون السؤال من منهم على حق ، هل هو ذلك الذي يطالب المرأة في تكميل دراستها والالتفات الى امور بيتها ، ام هو ذلك الذي يطالب في تحديد دراستها الى مرحلة محددة ام تلك التي تخشى مرحلة العنوسة قبل اتمام دراستها الجامعية . في الواقع انه امر محير للغاية ولكن دعونا نأخذ كل وجهة نظر على حده وننظر اليها من جميع نواحيها السليمة فنقول لمن قال ان المرأة يجب عليها تكميل دراستها ومن ثم الالتفات الى امور بيتها ان وجهة نظر الاخ محمد البادح الشمري على حق الى حد معين ، فمن نودع المنزل الذي هو في الواقع المعمل الاول في اعداد الفرد السليم لبناء المجتمع ، وهل نضع المنزل في ايدي الغريب لتولي امور تدبيره وتاتي بمربية تعلم اطفالنا العادات التي لا تتناسب وعاداتنا وتقاليدنا الاسلامية ، هذا امرا ليس بالمعقول ولا المقبول باي شكل من الاشكال تعود مرة اخرى لمن قال ان المرأة يجب ان تكمل تعليمها وتساهم في العمل في المجتمع فنقول له ان لذلك الحل محاسنه ومساوئه فقيما سلف ذكره يكمن امور مساوئه الا ان محاسنه تكون فيما يلي — ان اول امر يجب ان يتوفر في المجتمع المتحضر السليم هو امر الاكتفاء الذاتي في امور وظائفه الداخلية ففي السنوات الماضية كانت نسبة المدرسات والممرضات والطبيبات ١٠٠٪ واخذت هذه النسبة في الهبوط الى ان كادت تصل الى حد الاكتفاء الذاتي وهذا شيء مشرف وان دل على شيء فانما يدل على ان فتياتنا السعوديات المثقفات قد استطعن النجاح في حمل الامانة المقدسة الا وهي خدمة المجتمع ومشاركة الرجل في دفع عجلة التقدم والرقي ، وهذا امر مستحب فهناك الكثير من الوظائف التي لا نستطيع القيام بها نحن معشر الرجال بل ونحتاج اليها مستقبلا لتكملة ما فعله المنزل في المجتمع فمن يقوم بتعليم اطفالنا الفتيات في شتى مراحل التعليم ومن يقوم بالكشف الطبي على بناتنا وزوجاتنا ، هل نسلم كل ذلك لايادي الغريبات ، في نظري اننا قد عالجنا مشكلة المنزل ووقعنا في مشكلة المجتمع فالطفل يحتاج الى حنان امه في المنزل لمدة ٥ سنوات الى حين ذهابه الى المدرسة والى الجامعة وهذه الفترة هي ١٦ سنة .. بالاضافة الى ان اي مسلمة لا تعمل بعلمها تكون قد انطبق عليها حديث الرسول صلى الله عليه وسلم « من تعلم علما ولم يعمل به الجمه الله بلجام من نار » ، نرجع مرة اخرى الى من قال ان المرأة يجب ان تقف عند مرحلة من التعليم محددة فنقول له ان ديننا الحنيف قد اوصى بالعلم من المهد الى اللحد وفي ذلك دليل غير قابل للجدل في ابطال من قال ذلك خاصة وان الحديث الشريف لم يحدد الرجال في ذلك ، وقد عرفنا في تاريخنا الاسلامي الكثيرات ممن كن يذهبن الى امهات المؤمنين لتلقي امور دينهن وهذا بحد ذاته علم ولو كان هناك مدارس وجامعات للمرأة في ذلك الوقت لوجدنا ان الاسلام الحنيف كان اول من يحثها بالالتحاق بها ، ولاسيما ان اختلاط الجنسين في المدارس امرا غير وارد في مدارسنا والحمد لله .

وهنا استميحكم العذر اخواني واخواتي بالرجوع الى هذه الصفحة بعددها رقم ٣٩١١ وتاريخ ١٤٠٤/١/٢٣هـ واحيي الاخت المثقفة ام المهند من الاحساء والتي تناولت في موضوعها بعض النقاط الجوهرية عن المرأة فقالت ، الا ان المرأة مشغولة برسالتها السامية وهي تربية النشء الجديد واعداده للحياة في مجتمع سليم فكان خلو الساحة الادبية من اقلام النساء دافعا للكثير من الرجال ليتولوا الدفاع عن بعض قضاياها والتي تكون احيانا وهمية انطلاقا من ان المرأة عجزت عن هذا ..

فانا اخالف الاخت قليلا فاقول انني اعتقد ان ما كتبه والد الفتاة الجامعية في المنطقة الشرقية في لقاء الثلاثاء هو ان الفتاة اليوم اصبحت قادرة ومهيئة على اخذ القرارات السليمة بنفسها وتلك لما توصلت اليه اليوم من علم وادراك ، واذا كان هناك القليل جدا من الفئة الغير متاسبة لذلك فالكمال لله وحده ونرجو ان نرى تلك الفئة قد تغيرت في القريب العاجل ان شاء الله ..

خالد سليمان قاسم الدوسري

سيمفونية الحياة !!

التأثر .. الانفعال .. التجاوب .. الرفض . نعرف ان هذه المسميات والمعاني هي العلامات الفارقات بين الاحياء والاموات .. بمعنى ان من يتحمس لقضية ما او يتأثر بحدث ما .. او الانفعال بما ترى او تسمع او تتذوق دلالة على الحيوية .. والحيوية هي الحياة فالحياة مفهوم ومرئيات ..

مفهومها قيم واخلاق ومثل وفيها حيوية لانها تكيف من يعيشها لكي يعيش كما يجب نظيفا طاهرا صادقا مع نفسه ومع الاخرين .. اما مرئيات الحياة من جبل وبحر وشجر .. الخ ففي هذه المرئيات حيوية ايضا فالجبل شامخ ففي الشموخ حيوية العظمة والتحديد في الموقف والاستمرار عليه مهما كانت العواصف والرياح .

وفي البحر اتساع وعمق .. وثراء لا حد له وفي اصطخاب امولجه استمرار صراع محتدم .. وفي الشجر النماء والعطاء وفي خضرتها رمز الحياة .. اذن هناك تداخل « سيمفوني » متجاوب وايقاع رائع بين قيم الحياة ومشاهدها في الخارج فالانسان منذ ان كان ، محكوم عليه جبرا التجاوب مع هذه الحياة .. وهذه الايجابية هي التي تعطي للانسان نكهة الحياة وحلاوتها .

هي التي تحدد له ان يكون او لا يكون وبذا نجد ان الحياة بمفهومها المطلق المرتبط بالاخلاق وبمشاهدها الجمالية الخارجية كلها حركة وحيوية وعنفوان لم النقيض فيعني الموت .. ولا شك ان المتأمل يجد الصورتين في عمومية الحياة .. الا يعطي هذا المعنى قول الشاعر :

ليس من مات واستراح بميت
انما الميت ميت الاحياء

اما اذا اردت تفصيلا اكثر فاقرأ معي قول من قال : من سمع القرآن فلم يخشع وذكر الذنب فلم يحزن ورأى العبرة فلم يعتبر وسمع الكارثة ولم يتألم وجالس العلماء فلم يتعلم وصاحب الحكماء فلم يتفهم وقرأ عن العظماء فلم تتحرك همته فهو « ؟ » يأكل ويشرب واذا كان انسانا ينطق ويتكلم .

ابوحليم

الدين الاسلامي

ان حاجة الانسان للدين الاسلامي حاجة ضرورية وحتمية لاغنى عنها ولايمكن لاي شيء عدا الدين ان يسد للانسان تلك الحاجة .. لان الانسان بطبيعته البشرية تواق للراحة والراحة لا تتكامل بدون سعادة .. اذن فهو تواق للسعادة والسعادة لا تتحقق الا اذا شملت جميع جوانب الاحساس والفكر والعاطفة ,

والدين هو المنهج الوحيد الذي يتكفل بتجسيد مفهوم السعادة الفكرية والعاطفية وذلك لما فيه من عطاءات بناءة وانظمة وقوانين تربوية صالحة .. فالانسان لو اراد ان يستخدم العمل بدلا عن الدين ويلتمس ضالته منه السعادة في رحابة سوف لن يتمكن ان يجد فيه مايريد لان العلم عاجز عن تحقيق السعادة بمفهومها الصحيح فهو وان وفر له عن طريق التكنولوجيا جميع اسباب الراحة الجسمية تجعله يقطع العالم عن طريق الطيران بساعات ويستمع الى الصوت البعيد عن طريق الاثير ويشاهد سطح القمر وهو جالس في بيته بواسطة التلفزيون لكنه لن يتمكن ان تتحقق له السعادة الكاملة لانه لن يتمكن من القضاء على الظلم الذي لا تتقبله طبيعة الانسان .. او ان يمحو ماتكرهه الفطرة الانسانية من نفاق ورياء وكذب وحقد وغش واعتداء واستغلال وتزاحم على المال والمقام .. لان جميع ما يقدمه العلم خاضع لعاملين يتحكمان به هما عاملا الخير والشر والانسان هو الذي يوجه منجزات العلم ومخترعاته بالوجهة التي يريد فالطائرة مثلا قد تكون وسيلة نقل مريحة وقد تكون قاذفة قنابل مدمرة .

والتلفزيون قد يكون وسيلة اعلامية مفيدة وقد يكون وسيلة لانحراف الشباب والشابات وهناك العديد مثل ذلك .

وحتى المثالية الاخلاقية لن تستطيع هي ايضا تكون بديلا للدين لانها لن تحقق له السعادة لان المثالية الاخلاقية وليدة حالات من قبل .. فمثلا الرحمة وهي احدى مظاهر المثالية الاخلاقية فهي لا تتواجد في قلب الانسان الا بعد وجود مقدمة وهي ان يبعد الانسان مايستدعي الحرمة وما يثير لديه دوافعها فالغني مثلا لو رأى فقيرا لن يمد يده له بريال واحد لانه حسب اعتقاده انه لن يستفيد اي شيء من ذلك مادام انه غير متعلق بدين .

وحتى التربية الصحيحة والتنوير الفكري والتهذيب النفسي لن يتمكن من تحقيق شيء للانسان لان نفس التربية الصحيحة والصالحة تحتاج الى مربين والمربين في حاجة الى مربين وهكذا .. الى ما لانهاية .. اذن لا فائدة من كل ماذكر مادام سوف لن يكون بديلا كافيا للدين الاسلامي .

على حسن العلي

الدعاء في الاسلام

الدعاء في الاسلام تربية وعبادة واتصال مع الله بروح فياضة خاشعة فلذلك ينحو المسلمون في الدعاء مناح كثيرة جدا فمنهم من ينطق بالفاظ من الدعاء في اوقات محددة ويعتقد بان الدعاء اجابته حتمية في هذه الاوقات .. ومنهم من يعتقد بان الدعاء فقط وسيلة لجلب الخير او الشر او دفع البلاء عن النفس ووقع الغضب على الخصوم ويستفاد من هذا الاسلوب من الدعاء فقط استفادة مادية .

وهناك بعض المسلمين من يدعو الله بقلب خالص ووعي كبير ولكنه يشك في ان دعاءه سيجاب ذلك ان هذا الشيء هو المحير بالنسبة له فقط .. وهناك من المسلمين من يرى بان الدعاء هو سبيل المضطرين فاذا نزلت به مصيبة ولم يجد لها حلا اتجه اخيرا الى الله بالدعاء والتضرع اليه عند الضيق والشدة .

والقليل من المسلمين من يدعو الله باحساس وجداني فطري وانفعال نفسي وتعلق قلبي وثقة واخلاص ويقين بالله والسبب في ذلك هو انخفاض الوعي الايماني لدى البعض هذه الايام وضعف التعلق بالله والركض وراء المظاهر البراقة الخداعة وعدم الثقة بالله سبحانه وتعالى حتى صار المسلمون يعبدون الله تعالى ولا يشعرون بحلاوة العبادة والايمان .

والرسول الكريم افصح لنا بوضوح في كثير من الاحاديث عن ماهية الدعاء وآدابه كما جاء بها الاسلام العظيم فهذا هو يقول « احب الاعمال الى الله في الارض الدعاء » وللدعاء آثار كثيرة في حياة الانسان فضلا عن آثاره في الآخرة .

والانسان بطبيعته وحقيقة وجوده يتعرض في حياته لمشاكل ونكبات وآلام واحساس بالخيبة وقصور عن الاهداف . وقد يكون الدعاء من أهم الاسباب التي تزول عنه كل هذه الهموم .

وليس معنى هذا ان الانسان يدعو ربه فقط في اوقات الشدة والالم ولكن على الانسان المسلم ان يدعو الله ليلا ونهارا بقدر ما امكنه ذلك . ذلك لانه اذا كان مسلما صادقا سيستجيب الله دعاءه سواء اكانت الاستجابة في الدنيا ام في الآخرة ويجب على المسلم ان يسلك الطريق المؤدية الى اجابة الدعاء والا فلن تحصل الاجابة .. وحكمة الله الخبير في الخلق بان جعل الانسان دائما بحاجته لئلا يشعر هذا الانسان بالاستغناء والطغيان وليبقى مرتبطا بخالقه متوجها اليه ساعيا نحو الكمال لاحساسه العميق بوجود الفرق الشاسع بينه وبين هذا الكمال .

ان الدعاء في الاسلام وسيلة لربط الانسان بالله والتوجه اليه والاعتراف بين يدي الله بالذنوب والجرائم واظهار حاجة الانسان وفقره وضراعته ورغبته في اصلاح نفسه وانعاش حياته لكسر كبرياء الانسان وتعريفه بحقيقة ذاته واشعاره بضعفه وبحاجته الى خالقه في الخلق والايجاد والامداد بضرورات البقاء ليبني ضمن هذه النظرة مفهومه عن الانسانية جميعها وليضع نفسه ضمن هذا المفهوم فيحيي الوجود وعلاقاته بهذا الوجود من خلال هذا التوجه والارتباط بالله بعيدا عن الكبرياء والطغيان والعدوان .

لذلك نلاحظ ان الانسان المسلم ظاهر عليه الاثر الايماني بالدعاء فهو اذا احس بالقلق والضيق واحسه ان ثمة شيء ينقصه لجأ الى الله بالدعاء واثقا بحسن الاجابة واذا اساء واقترف السيئات لجأ الى ربه ايضا واثقا به يدعوه ويستغفره

والانسان عندما يدعو الله يقف وقفة اصلاح وجداني وخضوع وتأمل وثقة في خالقه فيدعوه بما يجول في خاطره وبالها من لحظة عندما يقف هذا العبد الضعيف

امام خالقه يجري دموعه اليه ويتضرع اليه ويستغفره ويطلب منه العفو والصفح عنه .

في هذه اللحظة يتفطر قلب الانسان ويسلم نفسه وامره الى خالقه وهو دائما يفعل ذلك لانه ليس له انقسام عن الله اوكبرياء عليه .

فهيا ياأخوة الاسلام فلنجعل الدعاء والعمل الصالح طريقا من طرق نجاحنا وانتصارنا على اعدائنا اعداء الاسلام فان الله يقول « ادعوني استجب لكم » وهو ايضا يقول سبحانه وتعالى « إني قريب اجيب دعوة الداع اذا دعاني » صدق الله العظيم .

وفقنا الله واياكم لما فيه الخير والصلاح ودعاء الى الله بان يرفع راية الاسلام عالية خفاقة ويمحق اعداء الاسلام انه سميع مجيب .

عبدالعزيز سعيد آل عبيدان

لماذا خلقنا

اكثر كتابتي في هذه الحياة يكرهون [illegible] من الاسئلة ومن ضمن هذه الاسئلة هذا السؤال لماذا خلقنا ولماذا اوجدنا في هذه الحياة ؟

والاجابة عن هذا السؤال يجب على كل انسان ان يدرك ويفهم [illegible] معنى خلقه في الحياة .. ان الانسان وجد في هذه الحياة ليتوصل الى وجود الله سبحانه وتعالى وان يكون طريقه الى الله مفروشا بالنور لا يعوقه الجهل والظلام ولكي يصل الانسان الى هذا الطريق يجب عليه القضاء على قوى الشرك وهو اقصر الطرق لغلبة قوى الخير والسبب الثاني ان وجودنا في هذه الحياة ليصل الانسان الى حقيقة نفسه ويحللها ويعرف نوازعها ورغباتها ويعرف الخير من الشر وان يقضي على منازع الشر فيها ويقوم هذه النفس لترتقي [illegible] عندئذ بعرق الانسان [illegible]

سميرة جمعة الجمعة

◇◇

ماذا يفعل العاشق

مما ترويه كتب الادب ان الاصمعي قال بينما انا اسير في البادية اذ مررت بحجر مكتوب عليه هذا البيت :

ايا معشر العشاق بالله خبروا
اذا حل عشق بالفتى كيف يصنع

فكتبت تحته :

يداري هواه ثم يكتم سره
ويخشع في كل الامور ويخضع

ثم عدت في اليوم الثاني فوجدت مكتوبا تحته هذا البيت :

وكيف يداري والهوى قاتل الفتى
وفي كل يوم قلبه يتقطع

فكتبت تحته :

إذا لم يجد صبرا لكتمان سره
فليس له شيء سوى الموت ينفع

فعدت في اليوم الثالث فوجدت شابا ملقى تحت ذلك الحجر ميتا ومكتوب تحته هذان البيتان :

سمعنا اطعنا . ثم متنا فبلغوا
سلامي الى من كان بالوصل يمنع
هنيئا لارباب النعيم نعيمهم
وللعاشق المسكين ما يتجرع

عبد الله محمد القحطاني
الهفوف — الرقيقة

رسالة الى مجهول الهوية

في الانسان جانب خير وجانب شر فاذا غلب جانب الشر على الجانب الثاني عم البلاء المجتمع اما اذا تغلب الخير على الشر سعد المجتمع وعم الخير وفاز الانسان .

ان الظن بالناس لهو مرض خطير يفتك بالبشرية ويعمي النفوس مثلا الحكم على الغير دون الدليل اللامع والبرهان الساطع هو نعت خبيث في انسان متخاذل يثبت نفسه بحائط واه ليصل عن طريقه الى تحقيق غاية بنفسه كحقد او كراهية او اشباع غروره ولإحساسه بالنقص بنفسه فيوحي اليه ضميره الميت ان عمل هذا فيه تعويض النقص .

والشريعة الاسلامية المتكاملة الصالحة في كل زمان ومكان جاءت لتقتلع الجذور الخبيثة من النفوس وتحل الخير عوضا عنها يقول تعالى « يا ايها الذين آمنوا اجتنبوا كثيرا من الظن ان بعض الظن اثم » الا يخشى هذا ان يكون موضع شبهة او في موقف حرج فعندئذ لا تكون له في قلوب الناس رأفة ورحمة ..

لا ترمي اخاك بريبة
انما الدهر على من يخون

اين ضميرك الا توجد في قلبك ذرة من الرحمة الا ترأف بهذا المسكين الذين شوهت سمعته امام من يحبهم ويحبونه اين الوازع الديني اين الجانب الانساني في الفطرة المستقيمة لماذا نسيت جانب الخير لماذا جاهد الانبياء اليس من اجلك الا تخاف يوما تتقلب فيه القلوب والابصار الا تخشى من هو اقوى منك واشد بأسا وتنكيلا . سامحك الله يا مجهول الهوية وقلل الله من امثالك . وبلاشك ان الله ستباد هذه الجراثيم الخطرة من المجتمع [ولتبك العقول والقلوب] على موات الضمير ..

ابنة القديح
القطيف

الاخطاء التسعة

لسالي

في الشكلين اللذين امامك يوجد تسعة فروق واضحة .. هذه الفروق توضح قوة الملاحظة لديك .. حاول اكتشافها في دقيقة ونصف .. واذا اكتشفتها في اقل من ذلك فانك شديد الملاحظة .

رسوم جورج بهجوري

الكلمة الضائعة

ه	ع	م	ا	ا	ي	ل	ا	ك	ا
ب	ذ	ن	ل	ل	ف	ح	ل	ث	ه
م	ن	ا	ي	م	ت	ض	ت	ي	م
ا	ل	ذ	ي	و	ر	ن	ي	ر	د
ر	ب	م	ا	ق	ق	ا	ن	ا	ك
ل	و	ن	ا	ف	ل	ه	ت	ع	د
ا	ع	ت	ب	ا	ر	ا	ن	ا	ل
ط	ر	ف	ة	ز	ا	ج	م	ل	ا
ا	ل	ص	ي	ا	غ	ة	ن	ا	ل
ا	ل	ا	س	ب	ا	ب	ب	ل	ك

ولد في البحرين .. شاعر جاهلي من اصحاب المقامات له ديوان .

ربما — كان — هذا — الموقف — الذي — لخصناه — من — اهم — الاسباب — التي — دعت — الى — اعتبار — المجاز — لونا — من — الصياغة — لا — يفترق — كثير — لان — كل

حل الكلمة الضائعة لامس « لزوم ما يلزم »

كلمات متقاطعة

* افقيا :
١ — قائد عربي
٢ — زمن — عكس (ذهاب)
٣ — مدينة في تركيا — منيع (معكوسة)
٤ — شحب لونه — يخطف البصر او الانظار (معكوسة)
٥ — وحدة قياس (معكوسة) — جدها في (حادة)
٦ — من الطيور (معكوسة) — ضمير + احد الوالدين
٧ — احد الوالدين + رجع — آلة موسيقية
٨ — عاصمة النرويج — حرف نفي
٩ — غرور — حرف موسيقي
١٠ — اسم غير المسلمين في القرآن .

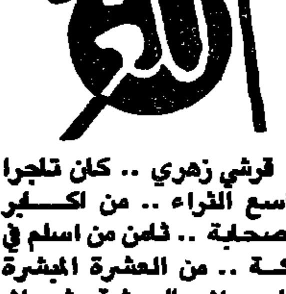
* رأسيا :
١ — جدها (خواطر) — حرفان متتاليان — ضمير
٢ — ادنو من — من حروف الهجاء
٣ — درجة — مدينة في السويد
٤ — مفرد (اوتار) — ½ عليل
٥ — من اخوات كان — اقرب الاشياء من بعضها
٦ — عملة أسيوية (معكوسة) — يتخلف من النار — ملك
٧ — تستخدم في القفز — من المخللات
٨ — فيلم عربي بطولة شادية (معكوسة)
٩ — قنص — متشابهان — من الحيوانات .
١٠ — غل (معكوسة) — عزومة (معكوسة)

	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١										
٢										
٣										
٤										
٥										
٦										
٧										
٨										
٩										
١٠										

الحل السابق

	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	ا	ر	د	د	م	ر	ت	س	ب	░
٢	ن	و	ا	ل	و	ج	م	ن	░	م
٣	د	ب	ل	░	ز	ا	و	د	ر	ا
٤	ر	س	ي	ر	░	░	ل	░	و	ل
٥	ي	ب	ا	ر	ه	و	ن	░	م	س
٦	ه	ي	ل	ر	░	ط	░	ل	ي	ل
٧	ح	ي	م	░	ا	ن	ج	و	ل	ا
٨	ي	ر	ل	░	ل	░	░	د	ا	ر
٩	د	░	و	س	ا	م	ه	░	ب	ا
١٠	░	ي	ه	س	ف	ي	و	ت	س	د

اللغز

قرشي زهري .. كان تاجرا واسع الثراء .. من اكابر الصحابة .. ثامن من اسلم في مكة .. من العشرة المبشرة هاجر الى الحبشة ثم الى المدينة . روى عنه الحديث الكثير يتكون اسمه من ١٤ حرفا اذا جمعت :

٤ + ٥ + ٦ + ٧ + ٨ + ١١ = من اسماء الله الحسنى
٤ + ٥ + ٤ + ٩ + ١ + ٤ + ٨ = من سور القرآن
٨ + ٦ + ٢ + ١٢ = من الاشكال الهندسية
٩ + ١٢ + ١١ + ٤ + ١ = من النباتات ذات الرائحة الطيبة
٨ + ٧ + ٦ + ٨ = شهر هجري
٤ + ٥ + ١٤ + ٧ + ٨ = من انواع الوقود
٨ + ٣ + ٤ + ١٤ + ١ = يستخدم في الحروب
١٠ + ١٣ + ٩ = عاصمة اوروبية

حل اللغز السابق
(مالك بن عوف النصري)

مسرحية « غلط في غلط » هل تعكس توقعات أصحابها ؟

الفجيرة ـ سليمان ابالحسين :

يستعد مسرح الفجيرة القومي لعرض مسرحيته الجديدة « غلط في غلط » من تاليف سليمان الجاسم واخراج المخرج المحلي عبدالله المناعي تتالف المسرحية من خمسة مشاهد تعكس الممارسات الخاطئة بالمجتمع الاماراتي والوطن العربي .

حيث يوفق المؤلف في ربط الاحداث العربية في المشاكل الاجتماعية المحلية مستخدما الرمز في معظم مشاهد المسرحية

يقوم بادوار المسرحية احمد الانصاري من مسرح جمعية دبي للفنون واسماعيل عبدالله وعلي الشالوبي من مسرح خور فكان والفنانة امينة القفاس من المسرح البحريني .

وفي ظل العروض الحالية بدولة الامارات يتوقع المهتمون بشئون المسرح ان ينفرد مسرح الفجيرة بمسرحية غلط في غلط لعدة من العوامل اهمها وجود افضل المسرحيين بالدولة للمشاركة بهذه المسرحية رغم تخلف الفنانة سعاد جواد عن المشاركة لظروفها الاخيرة وانتقالها الى ابوظبي

□ عبدالله مناعي □

الحواس الثلاث كانت متواجدة اثناء بروفات المسرحية واخذت اراء المشاركين بها ..

يقول مخرج المسرحية عبدالله المناعي من خلال هذا العمل لابد لي أن اقدم طرحا جديدا يختلف عن المسرحيات التي قدمتها في السنوات الاخيرة . اقصد من خلال الشكل وكذلك من خلال ابراز المضمون وكذلك التقنية الجديدة وحسب الامكانيات المتوفرة .

اما اسماعيل عبدالله من مسرح خور فكان فيقول في البداية التعامل مع مخرج جديد ومن نوع اخر والتعامل مع كادر تمثيلي جديد كما ان النص يطرح نوعية جديدة اما عن دوري في المسرحية فهو اختبار جيد بالنسبة لي لاني مطالب ان اقدم شخصيات مختلفة في كل مشهد تقريبا .

سليمان الجاسم مؤلف المسرحية يقول اريد ان اوجه ملاحظة الى كل المسئولين والقائمين على العمل المسرحي والذين يتحججون بعدم وجود الكادر المحلي او المؤلف المحلي والذي يتمثل في نصيب محلي يعالج البيئة .. فاذا وفقت وحالفني النجاح في هذا العمل فانني اضع علامة مميزة على المؤلف المحلي وانه بامكان الكاتب ان يؤلف نصا يضاهي النصوص المخلجة .. كما احب ان اقول بان هناك مواضيع كثيرة يمكن لنا ان نقدمها .

والكتابة المسرحية ليست بالصورة المرعبة التي نياس دائما من الوصول اليها اريد اخيرا ان اهمس فاقول ان النص والاداء والاخراج والموسيقى والكلمات ستكون محلية

اما احمد الانصاري والفنانة امينة القفاس فقد اجمعا على نوعية هذا العمل وتميزه عن النصوص الاخرى ولوجود المشاكل الواقعية والحلول التى تخدمها .

ويضيف أحمد الانصاري الذي قدم مسرحية اسم تحت التجربة ، ولد الفقر طايح في النعمة .. ان هذه المسرحية تحمل اربع شخصيات كل واحدة تختلف عن الاخرى من حيث الاداء والشكل يشارك الفنان محمد جمعه في تلحين بعض مقاطع اغاني المسرحية التي قام بتاليفها الشاعر احمد راشد ثاني وسليمان الجاسم ..

تطالعون عزيزي القارىء تحليلا لهذا العرض المسرحي وكذلك كتابات الزملاء بالصحف المحلية بالامارات اضافة الى لقاء مع مخرج المسرحية عبدالله المناعي والفنانة امينة القفاس في اعداد قادمة .

من أخبار الفن

تذكر المختار :

انتهى المسرح الشعبي من تصوير مسرحيته الجديدة للتلفزيون وهي بعنوان (تذكر المختار) من اعداد عبدالله ملك وحمزه محمد واخراج عبدالله ملك .. يشترك في التمثيل كل من ابراهيم بحر وسبيكة الحكم ومحمد مرشد .

وللموسيقى هواة :

ضمن الاعلان الذي نشرته جمعية الموسيقى والفنون الشعبية عن دعوتها للراغبين في تعليم الموسيقى من الجنسين بضرورة تسجيل اسمائهم فقد سجل منهم حتى الان خمسون شخصا قسموا الى مجموعتين ومعظم الالات التي اختيرت هي العود والكمان والجيتار .

رأي مشاهد :

عندما تحب المرأة أراد له المخرج لا يه حائرة !

في فترة الارسال الصباحي لتلفزيون المملكة شاهدنا مسلسلا مصريا باسم « عندما تحب المراة » تقاسم بطولته الممثل القدير « يوسف شعبان » والنجمتان زيزي البدراوي ومديحة حمدي وقصة المسلسل غاية في البساطة وكان من الممكن ان تكون سهرة تلفزيونية لان احداثها قصيرة وفكرتها واضحة وغير معقدة فالزوج « يوسف شعبان » والزوجة « مديحة حمدي » يتم زواجهما بعد ان ظن الزوج ان عشيقته « زيزي البدراوي » قد توفيت ويقاوم ذكراها وتستمر حياته الزوجية الى ان تظهر العشيقة على مسرح الحياة فيحيى بظهورها الحب القديم ويتعلق بها « يوسف شعبان » ويتزوجها سرا دون علم زوجته التي انجب منها طفلا جميلا .. ومن خلال تطور الاحداث تكتشف الزوجة هذا الزواج وتثور لكرامتها المجروحة وتتواجه المراتان وتحاول كل منهما اقناع الاخرى باحقيتها في ان تكون الزوجة الوحيدة .. ويقف الزوج بينهما محتارا فهلا يحب ام ولده لانها استطاعت ان تجعل لعلاقتها رابطا قويا هو هذا الطفل ويرى في انفصاله عنها ضياعا للطفل البريء ثم هي شريكته في الشركة التي اسساها سويا

وهي بعد كل ذلك ابنة عمة .. وفي الجانب الاخر لايستطيع فراق زوجته الجديدة فقد كانت اول من خفق لها قلبه وضحت كثيرا من اجل حبهما .. وهكذا يبدو الخيار صعبا وفي نهاية المسلسل تترك الزوجتان منزل الزوجية ويبقى الزوج وحيدا حائرا ..



□ ابراهيم سعفان □



□ يوسف شعبان □

لاادري لماذا لم يعجبني هذا العمل الذي توافر له العنصر البشري للنجاح فالفنان يوسف شعبان قمة من قمم التمثيل ولكل من زيزي ومديحة ماضي مشرف على الشاشتين وهناك الفنان القدير المرحوم ابراهيم سعفان وكذلك الممثل الجاد حسين الشربيني كل هذا الحشد الهائل وغيرهم ممن شارك في المسلسل لم يقدموا لنا عملا فنيا وتلك لضعف القصة وفتورها .

ولا اتفق مع المخرج في النهاية التي عالج بها القصة وكان من الارجح ان يبقى الزوج الى جانب زوجته الاولى ام ابنه ما دامت الزوجة الجديدة قد اختارت النهاية التي تراها سليمة وهي الاختفاء من حياته من اجل ان يعود لزوجته وطفله .. كما اننا لانعتقد ان زواج الرجل من اثنتين يدعو لكل هذا التخبط والحيرة .. فالشرع قد اقر ذلك شريطة ان يكون الزوج عادلا .. وقد كنا نتلهف للكيفية التي يعالج بها المخرج حيرة الزوج فاذا به يتركنا حيارى كما فعل بالزوج واعتقد ان النهاية لم تكن واقعية كما انها لم تكن متوقعة .

وخلاصة القول نقول ان من حق الممثلين علينا ان نشيد بادائهم في الحدود المرسومة لهم فقد جسد « يوسف شعبان » دور الزوج والعاشق بمقدرة فائقة كما جاد « حسين الشربيني » دور الانسان الشهم « ابن الحته » الذي ينصر المظلوم ويهرع للنجدة متى ما دعا الداعي .. وكذلك اضاف الفنان « ابراهيم سعفان » روحا من المرح على رتابة بعض الحلقات وكانت زيزي البدراوي كعهدها دائما .. تزن كلماتها بدقة وتخلص لمن تحب الى حد التضحية .. كما ان مديحة حمدي استطاعت ان تتقمص دور الزوجة المجروحة بمقدرة كبيرة .. ورغم هذا يبدو هذا الشرخ الواضح في المسلسل وهو فكرته البسيطة العادية ونهايته التي لم يحالفها التوفيق ..

عثمان عبدالرحمن احمد

فنون العرب

● الرياض « اليوم » ، من عبدالعزيز الخميس :

اقترن افتتاح اول معرض في قاعة « الف » في حي جورجتاون التاريخي بواشنطن بحفل استقبال زخر بالمدعوين وانشات القاعة المؤسسة العربية للشؤون الثقافية وكان افتتاح المعرض في الاول من نوفمبر الحالي .

وحضر حفل الافتتاح شخصيات بارزة من الجالية العربية في واشنطن وعشاق الفن من الامريكيين ومندوبي الصحافة والتلفزيون ويذكر ان « الف » هي القاعة الوحيدة التي تتخصص في عرض اعمال الفنانين العرب دون غيرهم في العاصمة الامريكية .

وقالت السيدة كلوديت شويري المديرة التنفيذية للمؤسسة حسب علمنا لا يوجد قاعة اخرى في الولايات المتحدة تقتصر على عرض انماط الفن في العالم العربي واضافت ان مشاعر الاميركيين الذين حضروا المعرض الاول في « الف » كانت ايجابية وان ثلثي الذين حضروا الافتتاح كانوا من الاميركيين وهذه ظاهرة مشجعة .

ومضت السيدة كولديت تقول ان الفكرة من اقامة المعرض هي اننا رغبنا دائما في اقامة معارض في واشنطن تستطيع التجول في انحاء اخرى من البلاد وستمكن القاعة جمهور النظارة الاميركي من مشاهدة الفن العربي الاصيل الذي حظي بمكانة في اوروبا واسيا خلال ٤٠ عاما مضت .

ويتجسد المعرض الحالي في اعمال كتابة خطية وزخرفية بها اتيل عدنان التي تسجل اشعارا عربية معاصرة بالحبر على الورق . وتركز أتيل على الطاقة والانسياب الكامنين في الخط العربي .

فتصبح كتاباتها اليدوية وكانها نفاذ بصري الى المضمون وبذلك تقوم الفنانة بدورين متميزين دور الرسام ودور الشاعر .

وطبقا لما ذكرته السيدة كلوديت فان القاعة ستقدم برامج لفحص الاساليب الرئيسية لفناني الغرب المهتمين بالحضارة العربية والمتصلين بها وستركز « الف » في موسمها الاول على تفسيرات متنوعة للخط العربي الحديث . فقد كان هذا النمط الفني الذي دام الف عام مصدر الهام لعدد كبير من فناني الغرب الحديثين .

وتتسم اعمال السيدة اتيل بالطاقة والانسياب والوضوح ويضم المعرض ١٤ لوحة تقريبا مطبوعة على طريقة الكتاب الياباني اي انها مطوية على صورة منفاخ الة الاكورديون الموسيقية وبذلك يمكن الاطلاع على كل صفحة مستقلة او بفرد الكتاب افقيا مثل لفائف الرق فكل صفحة لها كيانها المستقل ولكنها تمثل في الوقت نفسه جانبا من عمل شامل .

ويضم المعرض ايضا ١٩ لوحة مرسومة بالالوان المائية بريشة الفنانة اتيل وهي كلها لوحات انطباعية نظيرة للمخطوطات اليدوية وتدور اللوحات حول موضوعات واحيانا تدخل الفنانة الخط اليدوي على تصميم لوحاتها المجردة المرسومة بالالوان المائية .

وجمعت اتيل اشعارها في ست مجموعات نشرت ككتب . وفي عام ١٩٧٨ نشرت بالفرنسية كتاب ست ماري روز وهو قصة روائية عن الحرب في لبنان خلال السنوات الثلاث الماضية نشرت الرواية بالعربية والهولندية والانكليزية في مطبوعات تظهر في داخل الولايات المتحدة وكذلك ظهرت اعمال الفنانة الشاعرة في عدد من المقتطفات الادبية المختارة والدوريات .

وقاعة (الف) هي خطوة اخرى في نمو وتوسع المؤسسة العربية الامريكية الثقافية فقد انشئت المؤسسة في عام ١٩٧٨ لتقديم البرامج الثقافية التي تهم الجمهورين العربي والاميركي في الولايات المتحدة .

سعيد الحمد .. وحكاية اغنية

من ضمن البرامج المحببة التي تقدمها اذاعة البحرين في الواحدة ظهرا برنامجا جيدا يشعر المستمع اليه بالجهد المبذول فيه وتحترم الاراء التي تقدم من خلاله لانها اراء مدعومة بالادلة والبراهين الصادرة من ذوي الاختصاص .

وفي نفس الوقت يفرض هذا البرنامج على المستمع اليه بالاحترام وبانه مختلف كثيرا عن بقية البرامج سواء في مادته او في الجدية التي يعتمد عليها .. صحيح ان مادته العلمية ماخوذة من بعض المصادر كالكتب والمجلات المتخصصة وهذا لا يعيبه بقدر ما يعطيه مزيدا من الاحترام لانه لا يتلاعب بالفاظ منمقة تدور في حلقة مفرغة بقدر ما يتعامل مع حقائق ومسميات .

هذا البرنامج هو النغم وحكاية اغنية وهو من اعداد وتقديم سعيد الحمد وتشاركه التقديم امينة الشملان ومن اخراج محمد حسن وهو رصد لتاريخ الاغنية العربية بشكل عام ومحاولة لتتبع مراحلها بشكل دقيق والتعرض الى تياراتها الفنية والمؤثرات التي دخلت عليها وفرسانها الذين تحملوا عبء جدولها .

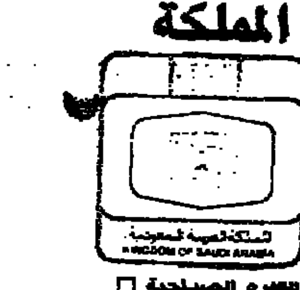
واذ نهنيء الاخ والزميل سعيد الحمد على هذا البرنامج الجيد وهو الرجل الذي عرفناه دائما شعلة من النشاط والتجديد بعد انتهاء الجزء الاول من هذا البرنامج لنرجو ان يكون الجزء الثاني اكثر عمقا وتحديدا واستقلالية وموضوعية في كل حلقة بدل ان تتكرر الاستنتاجات والمؤثرات بين موضوع وآخر فلو استغل كل موضوع بايام معينة تكفي لدراسته وتقديمه ومن ثم الانتقال الى موضوع أخر لسهل على المعد حصر النتائج والتوصل اليها .

عموما تهنئة خالصة له .. ولاذاعة البحرين هذه الخطوات الفسيحة .

راشد نجم

شاشة الخليج الصغيرة

الملكة



□ الفترة الصباحية □

١٠,٠٠ الافتتاح بالقران الكريم المفسر ، الرسوم المتحركة ، المسلسلة اليومية العربية ، القران الكريم وختام برامج الفترة .

□ الفترة المسائية □

٥,٠٠ الافتتاح بالقران الكريم المفسر ، افلام الرسوم المتحركة ، برنامج افتح يا سمسم ، حدوتة للاطفال . ٦,٣٠ مطالعات الصحف ، مدرسة القران ، المسلسل اليومي ، ٨,٠٠ برنامج المسابقات « طلابنا في الميدان » ، ٩,٠٠ نشرة الاخبار الرئيسية المصورة .. ثم نشرة الاحوال الجوية ، المسلسل العربي اليومي « ثلاثة في قطار » ، السهرة مع البرنامج المنوع الاسبوعي « بدون الوان » ، موجز لاهم الانباء ثم الختام .

□ القناة الثانية □

٧,٠٠ الافتتاح بالقران الكريم وحديث اليوم ، ٧,١٠ افلام الكرتون للاطفال ، ٧,٥٠ المشهورون الخمسة ، ٨,١٥ حكاية للاطفال ، ٨,٢٠ اقوال الصحف ، ٨,٣٠ ندوة الاسبوع ، ٩,٠٠ نشرة الاخبار بالانجليزية ، ٩,٢٠ فيلم السهرة ، ١٠,٢٧ استعراض برامج الغد ، ١٠,٣٠ نشرة الاخبار بالفرنسية ١٠,٤٥ افاق اسلامية .. القران الكريم ثم الختام .

□ الظهـران □

٤,٠٠ برنامج الاطفال ، ٥,١٠ لافرين وشيرلي ، ٥,٤٥ الحياة غدا ، ٦,٠٥ مجلة المساء ، ٦,٤٠ عائلة ربنسون السويسرية ، ٧,٢٥ مسلسل « السيد من ؟ » ، ٨,٠٠ البرنامج الفكاهي « العائلة » ، ٨,٢٥ مادة مختارة ، ٨,٤٥ ورطة دالين ، ٩,٤٠ انا دراقك ، ١٠,٣٠ نشرة الاخبار المصورة ثم الختام .

البحرين



□ البرنامج الاول □

□ القناة ٤ □

٤,٠٠ الافتتاح بالقران الكريم ، ٤,٢٠ استعراض برامج المساء والسهرة ، ٤,٢٥ مسلسل الاطفال اليومي ، ٥,٣٠ برنامج افتح يا سمسم ، ٦,٠٥ حديث الشيخ محمد متولي شعراوي ، ٧,٠٥ المسلسل المصري اليومي « اللقاء الاخير » ح/١١ ، ٨,٠٠ نشرة الاخبار الرئيسية المصورة ، ٨,٤٥ البرنامج المنوع المحلي « مجلة التلفزيون » ٩,٥٠ استعراض برامج الغد ، ٩,٥٥ المسلسل المصري اليومي « الجدران الدافئة » ح/٣ ، ١١,٠٠ المسلسل العربي الاسبوعي « بعثة الشهداء » وبانتهائه يقدم موجز لاهم الانباء ثم الختام .

□ البرنامج الثاني □

□ القناة ٥٥ □

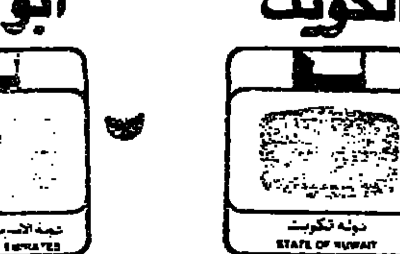
٥,٠٠ الافتتاح بالقران الكريم ، ٥,٠٥ افلام الرسوم المتحركة للاطفال ، ٥,٣٥ السيرك ، ٦,٠٠ مباراة في كرة القدم ، ٧,٠٠ نشرة الاخبار المصورة ، ٧,٢٠ المسلسل الاجنبي اليومي ، ٧,٥٠ فرقة الطوارىء ، ٧,٤٠ مخابرات انكل ، ٩,٣٠ فيلم السهرة الاجنبي وبانتهائه يقدم موجز الانباء ثم الختام .

قطـر



٣,٠٠ الافتتاح بالقران الكريم المفسر ، ٣,٢٠ استعراض برامج المساء والسهرة ، ٣,٢٤ برنامج الاطفال « افتح يا سمسم » ، ٣,٥٣ مسلسل الاطفال « حكايات عالمية » ، ٤,١٥ مسلسل الاطفال الاسبوعي « ميكي ماوس » ، ٤,٤٠ منوعات غنائية ، ٥,٠٦ بيوت في مكة ، ٦,٠٠ نشرة الانباء المحلية ، ٦,٣٠ البرنامج الثقافي الاسبوعي « رحلات حول العالم » ٧,٠٠ البرنامج التثقيفي الصحي « سلامتك » ، ٧,٣٠ المسلسل المصري اليومي « موال الغضب » ح/١٣ ، ٨,٣٠ نشرة الاخبار الرئيسية المصورة ، ٩,١٥ البرنامج الاخباري في دائرة الضوء ، ٩,٣٠ منوعات غنائية ، ٩,٤٥ استعراض برامج الغد ، ٩,٤٨ البرنامج المحلي الاسبوعي « قطر وفنونها الشعبية » ، ١٠,٤٥ المسلسل العربي الاسبوعي « الفرج بعد الشدة » ثم موجز الانباء والختام .

الكويت



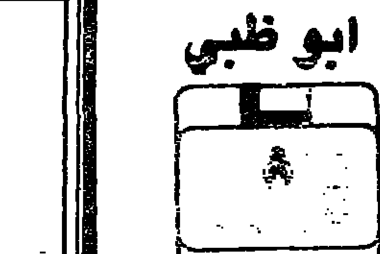
البرنامج الاول

٥,٠٠ الافتتاح ثم القران الكريم ، ٥,١٠ نادي الاطفال . ٦,١ القران المفسر ، ٧,٥ فلم اعلامي ، ٧,٢٠ سلامتك ، ٧,٤٥ اسلاميات ، ٨,١٥ البطولة الاسيوية الخاصة لالعاب القوى ، ٨,٣٠ مساء الخير ، ٩,٠٠ النشرة الاخبارية العربية ، ٩,٤٠ المسلسل اليومي هبوب الريح ، ١,٢٥ مادة مختارة

البرنامج الثاني

٧,٠٠ الافتتاح بالقران الكريم ، ٧,٥ المسلسل الثقافي نافذة على الطبيعة ، ٧,٢٠ الرسوم المتحركة ، ٧,٣٠ المسلسل الثقافي العالم الاتصال ، ٨,٠٠ النشرة الاخبارية المصورة ، ٨,٢٥ نحو المستقبل ، ٨,٥٣ مسلسل المغامرات المنقذون ، ٩,٣٨ المنوع اغرب من الخيال ، ١٠,٣٠ السهرة مع مسلسل روائع القصص ثم الختام

ابو ظبي



□ الفترة الصباحية □

٩ الافتتاح ثم القران الكريم ، ٩,٢١ عرض البرامج ، ٩,٢٤ الرسوم المتحركة ، ٩,٤٤ رسالة الى اختي المؤمنة ، ١٠,٥ اغنية ، ١٠,١١ المسلسل التاريخي : وامعتصماه ، ١١,١٨ المسلسل العربي : حارة ابوعواد ، ١٢ منوعات غنائية ، ١٢,١٠ عرض برامج المساء والسهرة ، ١٢,١٥ المسلسل الغربي : البحث عن الضحية ، ١,٠٠ الموجز ثم الختام .

□ الفترة المسائية □

٣,٠٠ الافتتاح بالقران الكريم ، ٣,٢٢ عرض البرامج ، ٣,٢٤ افتح ياسمسم ، ٤,٠٠ مسلسل اطفال ، ٤,٣٥ المسلسل التاريخي بعثة الشهداء ،

٦,٠٠ جريدة اليوم ، ٦,١٦ الحديث الديني ، ٦,٣٧ الذهب الاسود ، ٧,١٠ اغنية ، ٧,١٥ من محاضرات الندوة الدبلوماسية ، ٨ الاخبار الرئيسية المصورة ، ٨,٣٥ منوعات غنائية ، ٩ حدث في مثل هذا اليوم ، ٩,١٥ منوعات غنائية ، ٩,٣٠ الأخبار بالانكليزية ، ١٠,٠٠ عرض برامج الغد ، ١٠,٧ برنامج منوعات رحلة مع الحروف ، ثم الموجز والختام .

□ البرنامج الثاني □

٥,٣٠ الافتتاح بالقران الكريم ، ٥,٤٣ الحديث الديني افاق اسلامية ، ٥,٥٨ مسلسل الاطفال لاسي ، ٦,٢٥ خرج ولم يعد ، ٧,٥ مسلسل اجنبي ، ٧,١٥ برنامج ثقافي ، ٨,٢٣ قضية خاصة ، ٩,١٠ الفيلم الاجنبي ، ١٠,٣٠ موجز الانباء ثم الختام .

في مباراة الاتفاق والأهلي

توقعها الجميع خسارة.. لكن بقي الأهلي في الصدارة

بين الشوطين.. مسرحية فوضى.. بطولة صمدو!

كتب ـ سليمان العمير :

المباراة التي جمعت بين الاتفاق والاهلي مساء الاربعاء الفائت ضمن مباريات الدور الاول من دوري هذا العام جاءت صورة طبق الاصل من مباراتهما على نهائي الكاس في العام الماضي ماعدا النتيجة الحكم هو نفسه وفي مباراة الكاس طرد دابو مع الشوط الثاني وفي هذه المباراة جاء الدور على السيء صمدو قلب دفاع الاهلي اي ان الاتفاق واجه الاهلي على مدى شوط كامل في كلا المباراتين والاهلي يلعب بعشرة لاعبين باختصار المباراة في احد جوانبها صافي حساب الكاس اضافة الى ان مباريات الاتفاق والاهلي عادة ما تكون عامرة بالندية والحماس والحضور الجماهيري ..

في مباراة الاربعاء الحلوة الا من صمدو استطيع ان اقول عنها ان الاهلي فاز على الاتفاق بالتعادل والاهلاوية الذين تعانقوا بعد المباراة كانوا يعكسون هذا الشعور لان الاتفاق كان يملك حقيبة بداخلها اوراق الفوز في هذه المباراة والى جانب جمهورد الكبير فقد كان الفريق المقابل له يلعب ٤٥ دقيقة وهي عمر شوط كامل بعشرة لاعبين ولكن ذكا تيلي سانتانا مدرب الاهلي وتطبيق لاعبيه لمقولة « النقص يولد العزيمة » جعل الاهلي يعود الى جدة ومعه نقطة اهلته للانفراد بالصدارة بعد الاسبوع السادس من الدور الاول للدوري العام .

والاتفاقيون بعد المباراة التي انتهت الى التعادل غابت عنهم الابتسامة بعد ان فرطوا في فوز كان يغازلهم حتى اللحظة الاخيرة ولو حققوه لتعادلوا مع الاهلي في الصدارة بعد الاسبوع السادس .

نعود الى المباراة في شوطها الاول الذي بداه الفريقان بالتهيب وانحسار اللعب في وسط الملعب وجاء الظهير الايسر الاهلاوي يوسف عنبر ليخرج المباراة من جوها الرتيب وهو يسدد قذيفة في الدقيقة ١٨ صدها مبارك الدوسري حارس الاتفاق من القائم الايمن لتعود وترتطم بالقائم الايسر وتخرج الى رمية جانبية وعندما اراد الاتفاقيون ان يتولوا زمام المبادرة الى الوصول لمرمى الاهلي تهيأت لهم في الدقيقة ٣٤ من هذا الشوط فرصة من النوع الثمين فيصل البدين يهيء وعيسى خليفة يهيء وابو حيدر يستقبل الكرة ليضيعها وهو امام المرمى الاهلاوي في مشهد هو للحلم اقرب منه للتصديق وبعد هذه الفرصة بخمس دقائق عاد ابو حيدر مجددا معاهدته مع الفرصة الضائعة ويلعب الكرة المحولة اليه من ضربة ركنية براسه ولكن خارج الهدف .

الفرص الثلاث المذكورة هي ابرز سمات الشوط الاول والذي قبل نهايته فقد الاهلاويون واحدا من اهم اركان الفريق واكثرهم فعالية وهو الخبير احمد الصغير الذي خرج ولم يعد للملعب متاثرا من شد عضلي .

الشوط الثاني

مع نهاية الشوط الاول تم طرد مدافع الاهلي صمدو او سرطان الملاعب ولا شك ان خروج الصغير وطرد صمدو جعل موقف الاهلي اكثر حرجا في الشوط الثاني وهذا الحرج او القلق الذي ابداه جمهور الاهلي ثبت انه لم يكن موجودا في ذاكرة واوراق تيلي سانتانا الذي عرف بذكاء غير عادي كيف يوظف الظروف العكسية ضده ويجيرها لصالح فريقه فهو انزل دابو عوضا عن الصغير ثم وبحركة لايدركها الا المقتدرين امثاله قام بارجاع حسام ابو داود نجم هجوم الاهلي ليحل محل صمدو في الدفاع ليعزز من قوة هذا الخط في البداية ثم يتمكن من اتخاذ الخطوة التالية اثناء سير المباراة !!

في الدقيقة ٥ كرة من خالد ابو راس الى طلال صبحي وفرصة اهلاوية تاخذ طريقها الى مساحة الضياع ولكنها دقت جرس الانتباه للاتفاقيين الذين عادوا للهجوم والضغط على مرمى الاهلي ومع الدقيقة ٩ اهتزت الشبكة الاهلاوية اولا كرة من فيصل البدين الى ابو حيدر وبدوره ومن على صدره يهيء كرة جميلة لعيسى خليفة والذي لم يتردد في ارسال الكرة بقوة وجمال الى داخل شبكة المرمى اكتفى سلمان مقبول بمتابعتها وهي تعلن هدف الاتفاق في المباراة .

بعد هذا الهدف توقع الجميع اهدافا اضافية للاتفاق وعمل سانتانا وهو صاحب الشهرة والمجد على ان يفوت على الاتفاق الفرصة وكان له ما اراد . ادخل عبدالعزيز خليل ليلعب بجوار طارق المولد كقلب دفاع واعاد حسام ابو داود الى مركزه في المقدمة وطلب من فيصل عتيق الله ان يترك خط الوسط ليلعب كظهير ايمن وترك البقية يلعبون على سجيتهم بأداء جماعي لصالح المجموعة حدث هذا وخليل الزياني يلعب بنفس التشكيلة ونفس الخطة وسمح لنفسه ان يقع في اخطاء خدمت للفريق المقابل له فهو اخرج علي الكيال الظهير الايمن ليحل محله علي بكر وهو لم يكن البديل المناسب بل كان احد حروف العلة وايضا اخراج ابو حيدر واحلال مروان الشيحة محله قد جانب الزياني التوفيق فيه فمن الظلم ان يبقى مروان على كرسي الاحتياط ٧٥ دقيقة ثم نطالبه بان يحقق شيئا في ١٥ دقيقة فقط وابو حيدر وجوده داخل الملعب يعطي الامان الافضل للفريق وانصاره فهو ان لم يسجل يكفي بتمريرة منه ان يصنع نهاية سارة للاخضر والاحمر وعموما اخراج ابو حيدر لم يكن مطلوبا وادخال مروان الشيحة في وقت متاخر من المباراة هي خطوة جاءت متاخرة من الزياني ومروان العابه تخدم الفريق اذا اتيحت امامه الفرصة الكاملة وليس ربع الفرصة كما حدث في لقاء الاربعاء الماضي .

لاننسى ان نقول ان الاتفاق في الشوط الثاني هو الاكثر امتلاكا للكرة وفيما كان الاتفاقيون يبحثون عن هدف اخر نسوا ان حسام ابو داود يريد كعادته ان يطمئن على سلامة وصوله للمرمى وفعلا تحقق ذلك في الدقيقة ٣٠ من ضربة ركنية لعبها يوسف عنبر ليطير لها حسام فوق الجميع « طيران النسر » بجلال ويلعبها حلوة داخل المرمى معلنة هدف التعادل للاهلي وسط ذهول الجميع وعندها شعر الاتفاقيون بخطورة الموقف فهاجموا وحاولوا وهي محاولات لم يكتب لها النجاح بعد خروج ابو حيدر وبرود جمال محمد في هذا الشوط بل ان الاهلي كاد ان يحقق هدفا اخر في الدقيقة ٣٨ اضاعه راس طارق المولد والذي عاد لينقذ مرماه من هدف اتفاقي مضمون عندما لعب عيسى خليفة الكرة براسه بعد خروج الحارس وانقذها طارق باعجوبة ..

المباراة انتهت الى التعادل ١/١ وقام بتحكيمها الحكم عبدالرحمن المعثم والذي مع مراقبيه اضاعوا المباراة باخطاء مكشوفة ومخجلة وقد استحق صمدو او سرطان الملاعب الطرد بعد ان تعمد ايذاء جمال محمد وقد اثبت صمدو انه يعتبر الكرت الاصفر اهانة له ولهذا لايرضى بغير الكرت الاحمر وكان يقول للجميع بكل اسف الرياضة لتخريب النفوس وليست لتهذيب النفوس ..

واذا اردنا ان نقول شيئا في ختام هذه السطور المتواضعة فهو ان الاتفاق فرط في فوز كان اقرب اليه من حبل الوريد وحصل الاهلي على تعادل بذكاء مدربه وتصميم لاعبيه ولقد عاد الاهلي الى جدة بنقطة خرج بها من عرين الاسد الاتفاقي ولكن لاعبه صمدو ترك في الملعب اسوا ذكرى لاجمل علاقة تربط بين الاتفاق والاهلي ولا زالت على الطريق فرص للتعويض وفرص اخرى للامل الذي لم ينتهي بنهاية المباراة ..



□ ابو حيدر □ □ طلال صبحي □

الاتحاد الكويتي يعفو عن فيصل الدخيل

كتب/منصور البلوي :

تسلم نادي القادسية يوم الاربعاء الماضي خطابا من الاتحاد الكويتي لكرة القدم والذي يحوي العفو عن فيصل الدخيل والذي كان موقوفا لمدة عام كامل عن اللعب للنادي والمنتخب لعدم انتظامه في معسكر المنتخب الاخير .

الأنصار يفوز على الأتفاق والنهضة تفوز على الأنصار

ضمن مباريات الدوري الممتاز لكرة اليد اقيمت امس الاول مباراة الاتفاق والانصار وقد استطاع الفريق الانصاري الفوز بنتيجة ٢٠/١٦ انتهى شوط المباراة الاول بتقدم الانصار ايضا ١٠/٧ .

كما اقيمت قبل هذه المباراة مباراة اشبال النهضة واشبال الانصار وقد استطاع اشبال النهضة الفوز بنتيجة ٢٧/٢٠ انتهى شوط المباراة الاول بتقدم النهضة ١٤/١١ .

حسام ابوداوود :

لهذه الاسباب لعبت في مركزين امام الاتفاق

□ حسام ابوداوود □

كتب عبدالعزيز بخاري

بعد نهاية مباراة الاتفاق والاهلي والتي انتهت بالتعادل بهدف لكل منهما التقينا بالنجم الاهلاوي المبدع صاحب الراس الذهبية حسام ابوداود وسالناه عن انطباعاته عن المباراة فقال : لا شك ان الاهلي لعب مباراة كبيرة كما شاهدتم رغم الظروف التي واجهناها من اصابة الصغير وطرد صمدو وغياب وحيد جوهر ودخول هدف مبكر في مرمانا وارجاعي الى قلب الدفاع في بداية الشوط الثاني حيث كنت محرجا جدا في شغل هذا المركز الجديد بالنسبة لي والحمد لله وفقت الى حد ما في قطع بعض الكرات وبعد دخول الهدف قدمني سانتانا الى خط الهجوم حتى نعوض الهدف والحمد لله احرزت التعادل بضربة راس وانا اعتبر هذا التعادل فوزا كبيرا للاهلي وخسارة بالنسبة للاتفاق .. لاننا نلعب امام بطل الدوري وعلى ارضه ووسط جمهورد ولعبنا شوطا كاملا بعشرة لاعبين ومع ذلك لم نخسر ونحمد الله ان يكون بيننا مدرب قدير جدا كسانتانا فهو صاحب الفضل الاول في كل نتاج الاهلي .

بصعوبة بالغة « الهلال الجديد » يفوز على النهضة.. ويواصل تقدمه!

كتب علي الغامدي

ضمن مباريات الدوري الممتاز لكرة القدم التقى مساء امس الاول على ملعب رعاية الشباب بالرياض فريقا الهلال والنهضة وقد استطاع الهلال الجديد حسم هذا اللقاء لصالحه بهدف واحد سجله لاعبه هذال الدوسري في الدقيقة ٣٤ من الشوط الثاني .

❊ الشوط الاول بدأ الفريقان هذا الشوط بهجمات متبادلة ولكن دون خطورة واستمر اللعب في وسط الملعب حتى مرور ١٥ دقيقة من بداية هذا الشوط بعد تراجع نهضاوي مقابل انتفاضة هلالية فاستطاع الوسط الهلالي بقيادة خالد الغانم الاستحواذ على الكرة بشكل افضل من نظيره النهضاوي واستمر الهجوم الهلالي عن طريق الاجنحة الثنيان وهذال وقد نجح عبدالهادي الدوسري والغدير في تنظيف منطقتهم اولا باول وانقاذ مرماهم من اهداف كادت ان تتحقق .

فقلبي الدفاع النهضاوي تحملا اعباء زملائهم في هذا الشوط وبالرغم من مشاغبة الجربوع رأس الحربة الهلالي الا ان الغدير وعبدالهادي نجحا في الوقوف امام الكم الكبير من الهجمات الهلالية كذلك عبدالله الدوسري حارس النهضة تالق في صد بعض الكرات الخطرة وقد اجرى مدرب النهضة اول تغيير لفريقه في الدقيقة ٣٥ اذ خرج رياض ليحل محله مطر الجوهر الذي حرك الوسط النهضاوي وبدأ يبادل الوسط الهلالي في الاستحواذ على الكرة حتى الدقيقة ٤٣ اذ لعب مطر الجوهر قذيفة على المرمى الهلالي الا ان السلومي حارس الهلال ينجح في صد الكرة ونستطيع ان نقول ان هذا الشوط كان هلاليا ولكن استبسال دفاع النهضة اضاع جميع الفرص الهلالية .

❊ الشوط الثاني : كان مستوى هذا الشوط افضل بكثير من الشوط الاول وكان لمشاركة مطر الجوهر في وسط فريقه كما قلت السبب في ارتفاع اداء الفريق النهضاوي والذي بدأ هذا الشوط بهجوم مكثف يقوده المهيزعي وعلي داوود والشامسي وكانت اول هجمة خطرة للنهضة في بداية هذا الشوط اذ استطاع فتحي الدوسري من التوغل داخل منطقة الجزاء الهلالية وكاد ان يحقق هدفا لفريقه الا ان النيفاوي يخلص الكرة واستمر هذا الضغط النهضاوي حوالي عشر دقائق بعدها يستلم زمام المباراة الفريق الهلالي اذ تهيأت فرص هلالية امام مرمى النهضة ولكن بدون فعالية عدا بعض الهجمات العكسية التي كان يقودها النجم المهيزعي راس حربة الفريق النهضاوي حتى جاءت الدقيقة ٢٣ اذ خرج الجربوع ليحل محله عبدالرحمن اليوسف .

بعد هذا التغيير بدقيقة واول كرة يستلمها اليوسف من صانع العاب الفريق خالد الغانم يلعبها اليوسف كرة جميلة من بين اقدام مدافعي النهضة لهذال الدوسري المندفع الذي لم يتوان في ارسال الكرة ساقطة من فوق عبدالله الدوسري معلنة الهدف الاول والوحيد في هذه المباراة .. بعدها يستمر الهجوم الهلالي مع بعض المحاولات الفردية من هجوم النهضة .. وظهر ضياع الوسط النهضاوي مما جعل عبء المباراة يتحمله الظهير النهضاوي وفي الدقيقة ٣٧ يحتسب الحكم ضربة حرة مباشرة لصالح الهلال من حوالي ٣٠ ياردة من المرمى النهضاوي يلعبها صالح الخلف قوية تصطدم بالقائم ويستمر الضغط الهلالي المكثف حتى اعلن حكم المباراة سامي فرج نهاية المباراة بفوز الهلال بنقطتي المباراة .

❊ لقطات من المباراة

□ حضر المباراة جمهور غفير جدا وكان يشجع الهلال بحماس

□ خالد المهيزعي نجم نهضاوي قادم

□ بالرغم من خسارة النهضة الا انها قدمت مستوى جيد يشهد بتصاعد مستوى الفريق

□ « الهلال الجديد » يعتبر فريق الموسم حتى الان .

□ عبدالهادي كان نجم في الفريق النهضاوي واستطاع الغاء فعالية الهجوم الهلالي

□ يستمر « الهلال الجديد » بعد فوزه هذا في المركز الثاني بفارق نقطة واحدة عن الاهلي .

□ حكم المباراة سامي فرج وقد ظهر بمستوى جيد .

□ الغدير كان بالمرصاد للهجمات الهلالية □

النصر يتألق ويفوز على الإتحاد « ٣/٢ »

الخليج يواصل عروضه الجيدة ويفوز على التآلف ٣/١



□ فريق النصر لكرة الطائرة □

كتب انور المغربي :

اقيم امس الاول ثلاث لقاءات في ممتاز الطائرة حيث شهدت ملاعبنا لقاءات قوية و« مفاجآت كبيرة » في الاسبوع الرابع حيث فاز فريق النصر على الاتحاد ٣/٢ في مباراة مثيرة وقوية استمتع بها الجمهور الكبير الذي امتلأت به صالة رعاية الشباب بالدرعية خلال خمس اشواط كاملة استمرت اكثر من ساعتين دار خلالهم تنافسا شديدا وقويا شدت انتباه الحاضرين ولعبت فيها الاعصاب دورا كبيرا وبالدمام كان هناك لقاء ثانيا بالممتاز قويا ومثيرا ايضا بين الترجي والشباب حيث استمر هذا اللقاء ساعتين وعشرون دقيقة كان حصيلته خمس اشواط مثيرة وقوية ومنافسات شديدة من الجانبين لتنتهي اخيرا لصالح الشباب ٣/٢ وبالدرجة الاولى كان هناك لقاءات قوية ومثيرة ايضا بالدمام كان لقاء الخليج والتآلف في مباراة جيدة وممتعة قدم فيها الفريقان مباراة جيدة وعرضا جميلا حيث نجح الخليج في الفوز في المباراة ٣/١ .

□ النصر × الاتحاد □

على صالة رعاية الشباب بالدرعية تقابل الفريقان مساء امس الاول في مباراة مثيرة في اشواطها الخمس ساعد على ذلك الجمهور الكبير الذي حضر لتشجيع الفريقين بحماس شديد حيث نجح النصر بالفوز بالمباراة ٣/٢ وتقديم اهم مفاجأة في الاسابيع الاربع من عمر الدوري .. اهتز اداء فريق الاتحاد منذ البداية اثر الهجمات المتتالية من لاعبي النصر حيث تمكن النصر من الفوز بالشوطين الاول والثاني ١٥/١٣ ، ١٥/١١ ثم يتحرك لاعبو الاتحاد ويتحسن اداء لاعبيه ويتبادل الفريقان هجمات قوية ودفاعات ناجحة ليفوز الاتحاد بالشوطين الثالث والرابع ١٥/١١ ، ١٥/٧ ثم يشهد الشوط الخامس تنافسا شديدا بين الفريقين لينهي النصر الشوط الحاسم لصالحه ١٥/١٠ ويفوز بالمباراة ٣/٢ وينجح في اضافة نقطتين ثمينتين للغاية سوف تعطيه دفعة قوية للغاية في المنافسة على البطولة ويخسر الاتحاد نقطتين ثمينتين ربما اثرت عليه كثيرا في المستقبل .

□ الترجي × الشباب □

على صالة رعاية الشباب بالدمام تقابل الفريقان امس الاول في لقاء اتسم بالندية والحماس الشديد حتى نهايته وبذل فيه لاعبو الفريقين جهدا كبيرا فنجحوا في تقديم عرض جيد واستمتع جمهور الحاضرين بالمباراة ونجح الشباب في الفوز بالمباراة ٣/٢ .. قدم الترجي عرضا جيدا رغم هزيمته وذلك لاهتزاز مستوى بعض لاعبيه هجوما ودفاعا فاثروا على الاداء الجماعي للفريق وكانوا نقطة ضعف واضحة هجوما ودفاعا .. تالق من الترجي جعفر الوزان . وبسام الخنيزي ومؤيد باقي ومن الشباب صالح محمد ومنصور عبدالله وقد جاءت نتيجة الاشواط كالتالي ١٣/١٥ ، ١٢/١٥ . ١٥/١٣ ، ٩/١٥ ، ١٥/١٣ .

□ الهلال × الربيع □

على صالة رعاية الشباب بجدة تقابل الفريقان في مباراة متوسطة المستوى اهتز فيها مستوى الاداء حيث اهتزت اعصاب الفريقان ففقدوا التحرك السليم في الملعب واللعب على الكرة واثر ذلك على مستوى المباراة ورجحت كفة الهلال ونجحوا في الفوز بالمباراة ٣/١ وكانت نتيجة الاشواط كالتالي : ٥/١٥ ، ٣/١٥ . ١٦/١٤ ، ١٤/١٦ .

□ الخليج × التآلف □

على صالة نادي التآلف بالجبيل تقابل الفريقان امس الاول في لقاء قوي قدم فيه الفريقين عرضا جيدا ورجحت فيه كفة الخليج المتألق الذي يواصل تقدمه بخطى ثابتة ومستوى جيد حيث تحسنت عروضه كثيرا بعد اخر هزيمة تلقاها من التعاون منذ اسبوعين كانت بمثابة دفعة قوية للاعبيه ودرس قاس لهم تحسنت بعدها عروضهم وواصلوا انتصاراتهم في مباراتين متتاليتين حيث فازوا على الرياض ٣/١ ثم التآلف ٣/١ اما عن التآلف فرغم هزيمته الا انه قدم عرضا متوسطا وعليه بالاسراع بالتحرك السريع ليستعيد مكانته في المقدمة كالمعتاد فهزيمته هذا الاسبوع تعتبر ثاني هزيمة حيث انهزم في الاسبوع الماضي من التعاون ٣/٢ جاءت نتيجة اشواط مباراته الاخيرة امام الخليج امس الاول كالتالي ١٥/١٠ . ٨/١٥ . ١٥/١٠ . ١١/١٥ . ١٥/٧ .

□ الاتفاق × النجوم □

على ملعب نادي النجوم بالاحساء تقابل الفريقان امس الاول في مباراة حماسية نجح الاتفاقيون بالفوز فيها ٣/٢ ومواصلة انتصاراتهم وتصدرهم للدرجة الاولى وقد جاءت نتيجة الاشواط كالتالي ١٥/١ ، ١٥/٥ ، ١١/١٥ . ٧/١٥ ، ١٥/١١ .

□ الخويلدية × الرياض □

على صالة رعاية الشباب بالدمام تقابل الفريقان امس الاول في لقاء رجحت فيه كفة الرياض ونجح الرياض في الفوز بالمباراة ٣/صفر وجاءت نتيجة اشواطها كالتالي ١٥/٨ ، ١٥/١٢ . ١٥/١٣ . تالق من الرياض عيسى عمر ومن الخويلدية ابراهيم نتيف .

□ الكوكب × الشعلة □

على صالة المصانع الحربية بالخرج تقابل الفريقان في مباراة سريعة سيطر عليها لاعبو الكوكب ونجحوا بالفوز باشواطها الثلاثة وتقديم عرض جيد .

تفوز الرياض على حساب الوحدة

جدة/باسم شبلاق :

استطاع فريق الرياض ان يفوز على الوحدة بعد ان كان الوحدة فائزا في الشوط الاول فقد استطاع فريق الرياض ان يحول خسارته في الشوط الاول الى فوز ثمين في الشوط الثاني .

ـ الشوط الاول : جاء مستوى الشوط الاول متوسط من كلا الفريقين وكانت الاعب الفريقين عشوائية ولا اي هجمة خطرة على مرمى كلا الفريقين وفي الدقيقة ٤٤ من الشوط الاول سجل الوحدة هدفه الاول عن طريق اللاعب عبدالرحمن داود وفريق الرياض حاول ان يفعل شيئا ولكن لم يسعفه الوقت لينتهي الشوط الاول بهدف للوحدة .

ـ الشوط الثاني : من بداية الشوط ظهر ان هذا الشوط سيكون شوطا مثير جدا ومن اول دقيقة يسجل الرياض هدف التعادل سجله ناصر الدوسري وبدأت المباراة تاخذ طابع الحماس والجدية وقد تالق وسط الوحدة في الشوط الثاني وبعد هدف التعادل للرياض بدأ الرياض يهاجم وبذلك تحسن موقفه في الدوري وقد استغل هجوم الرياض اهتزاز خط دفاع الوحدة ومن خلفهم حارس مرماهم وفي الدقيقة السابعة اضاع فهد مبارك هدف عندما تباطأ في الكرة لينقض عليها النونو وفي الدقيقة ٢١ يلعب منصور عبدون كرة قوية اخرجها حارس الرياض الى ضربة ركنية وبعدها بدقيقة اثر تمريرة راسية جاء هدف الرياض الثاني سجله ناصر الدوسري الذي انفرد بالمرمى ويلعبها قوية من نفس زاوية الهدف الاول وبعد هذا الهدف زاد حماس الوحدة وبعد دقيقتين يسجل الوحدة هدف التعادل في الدقيقة ٢٤ سجله اللاعب عبدالرحمن داود وجاء هذا الهدف عن خطأ لعبه القمري لترتد من حارس الرياض لتجد عبدالرحمن داود في استقبالها وايداعها في المرمى معلنا هدف التعادل للوحدة .. وبعد هذا الهدف اقتنع الفريقين بهذه النتيجة الا من بعض المحاولات الفردية من كلا هجوم الفريقين وفي الدقيقة ٤٣ من الشوط الثاني فلجأ الرياض الجميع بتسجيل الهدف الثالث والهدف القاتل لفريقه سجله سليم فرج وبعد ذلك حاول فريق الوحدة ان يسجل التعادل ولكن صفارة الحكم اعلنت نهاية المباراة بفوز الرياض ٣/٢ .

عبدالرحمن داوود — ناصر الدوسري

الأخضر يواصل مسيرته

ويفوز على ماليزيا بهدفي ماجد

مساء أمس وعلى ملعب الملزتجح المنتخب السعودي في الثأر من المنتخب الماليزي عندما استطاع ان يهزمه بهدفين نظيفين لحرزهما النجم ماجد عبدالله على مدى الشوطين بالتساوي وذلك في لقاء الاياب ضمن تصفيات المجموعة الأسيوية الثالثة لاولمبياد لوس انجلـوس بعد مباراة تسيدها المنتخب السعودي في معظم مراحلها ولكن كان المفروض أن يعزز فوزه بأهداف اكثر لولا التسرع في التصرف أمام المرمى .

هذا وقد تغاضى حكم المباراة شان تامسون من هونغ كونغ عن ضربتي جزاء لصالـح منتخب المملكة .. الأولى في بداية المباراة والثانية في منتصف الشوط الثاني ..!!

وقد استطاع ماجد عبدالله أن يسجل الهدف الاول بعد بداية المباراة بسبع دقائق بضربة رأس تلقاها من أحمد بليزيد .. وفي الدقيقة ٣٣ من الشوط الثاني نجح ماجد في تعزيز الفوز بهدف جميل لحرزه من ضربة جزاء وبذلك رفع منتخبنا رصيده من النقاط الى ٩ نقاط وبدأ يتطلـع لصدارة هذه المجموعة ..

[مزيداً من التفاصيل بالصور عن هذه المباراة في عدد الغد بأذن الله] ..

في اللقاء الحاسم

قطـر تفوز على سوريا
وترافق الكويت الى الدور الثاني

قطـر .. خاص باليوم :

في اخر مباريات المجموعة الاسيوية الثانية لتصفيات اولمبياد لوس انجلوس وفي اللقاء الحاسم الذي شهده ستاد خليفة بالدوحة عصر امس نجح المنتخب القطري في مرافقة المنتخب الكويتي للدور الثاني بعد فوزه على المنتخب السوري بهدف وحيد احرزه هداف قطر منصور مفتاح في الدقيقة ١٣ من الشوط الثاني بعد مباراة حساسة ومتوترة لعبت باعصاب اللاعبين والجماهير مر شوطها الاول متكافئا وكان لحذر الفريقين وحساسية المباراة اثرا على المستوى الفني ورغم ان اعصاب لاعبي المنتخب السوري اهدأ في هذا الشوط الا ان هجمات الفريقين افتقرت الى النهاية السليمة .

وفي الشوط الثاني تحسن المستوى الفني لاداء الفريقين بعد ان تحرر اللاعبون من الرهبة وفي الدقيقة ١٣ تلقى منصور مفتاح كرة اصلحها لنفسه وسددها قوية على يسار الحارس السوري عبدالناصر عباسي محرزا هدف الفوز لقطر .. ورغم المحاولات التي بذلها الفريق السوري لتعديل النتيجة الا ان هذه المحاولات باءت بالفشل .

ليعلن حكـم المباراة الاندونيسي النهاية بفوز المنتخب القطري الذي رفع رصيده الى ٨ نقاط ليتساوى مع المنتخب الكويتي في عدد النقاط وليتاهل الفريقان الكويتي والقطري الى الدور الثاني .

وعقب انتهاء المباراة حاول افراد المنتخب السوري الاعتداء على حكـم المباراة بسبب عدم احتسابه الـوقت الضائع الا ان رجال الامن تدخلوا في الحال وفضوا النزاع .

إدارة الأهـلي تقرر ايقاف صمدو حتى نهاية الدوري

جده/باسم شبلاق :

اجتمعت ادارة النادي الاهلي وقد نوقش في الاجتماع الاحـداث التـي حصلت في مباراة الفريق مع الاتفاق ضمن الاسبوع السادس للدوري الممتاز وقد تقرر ايقاف اللاعب عبدالعزيز عمر « صمدو » حتى نهاية الدوري وادارة الاهلي يهمها بالدرجة الاولى التمسك بالاخلاق الحسنة .

النـهضة تكسب الرياض ٥/٤

ضمن مباريات الدوري الممتاز لتنس الطاولة فاز نادي النهضة على الرياض في المباراة التي اقيمت بينهمـا امس الاول ٥/٤ الجديـر ذكره ان لاعـب النهضة والمنتخـب سابقـا صالـح الشاملن استطاع في هذه المباراة هزيمة بطل العربي اللاعب رائـد الحمـدان ٢/صفر .

الفتـح يكســب الوديعة ١/صفر

ابها ـ عبدالله الحيدان :

التقى عصر امس الاول على ملعب المركز الرياضي بالمحالة فريقا الفتـح والوديعة وقد كسب الفتحاويين اللقاء بهدف مقابل لاشيء وقد وضح من بداية المباراة عزم الفتح على العودة بنقطتي المباراة حيث لازال فريق الوديعة يشكو من عدم فعالية خط وسطه رغم وجود نجمه يحيي حسـين ولكنـه سجـل انخفاض في المستوى مما جعل عامر مانع يتراجع للخلف للبحث عن الكرة وكان ذلك على حساب الهجوم وفي ظل غياب وسط الوديعة امتلك لاعبو الفتح زمام المبادرة وسط سيطرة كاملة على منطقة الوسط وكان وسطـه يرسـل الكرات الطويلـة لاستغـلال سرعـة مهاجميه وقد احسنوا الانتشار وتبادل المراكز بغيـة تسجيـل هدف مبـكر واستغلال عامل الهـواء الـذي كان يساندهم في الشـوط الاول ونتيجـة للضغط المتواصل سجل يوسف المرزوق هدف الفتح الوحيد في الدقيقة ١٤ من الشوط الاول اثر رفعة ركنية وضعها على يمين عبدالله وزير الذي لم يحرك ساكنا وكنا نتوقع ان يغير الوديعيون من وضعهـم في الشـوط الاول وذلك باشراك خليل حدري ولكنه الوضع لم يتغير ولم يستطع وسطه مجاراة وسط الفتح وانتهى اللقاء بهـدف مقابـل لاشيء .

في الوقت القاتل

البيشي يسجّل هدفاً قاتلاً
ليفوز القادسية ويتقدم إلى المركز الثالث

كتب ـ عبدالعزيز البخاري :

في مبـاراة متوسطـة المستـوى ومتكافئة بين فريقي القادسية والشباب انتهت بفوز ثمين للقادسية اذ سجل احمد البيشي هدف المباراة الوحيد قبل نهاية المباراة بدقيقة واحدة في حين وقف الحظ والقائم والعارضة لعـدة كرات قساوية خطيرة بالمرصاد وتبسم الحظ للقادسية في الدقيقـة القاتلـة ويرتفع بذلك رصيد القادسية الى ٧ نقاط وليقفز الى المركز الثالث بعـد الاهلي والهلال بفارق نقطة واحدة عنهما بينما يبقى الشباب على رصيده السابق وهي ٥ نقاط .

« الشوط الاول »

استهل الشباب هذا الشوط ضاغطا على مرمـى القادسيـة واستمـر هذا الضغط عن عدة هجمات شبابية خطرة وضربات ركنية ولم تستثمر على الوجه المطلوب حيث كان لرعونة التهديف لدى خالد عبده بالذات ونايف مرزوق سببا في عدم احراز أي هدف شبابي واما الوسط الشبابي فقد لعب مباراة كبيرة على مدار الشوطين واستطاع ان يسيطر على وسط الملعب واما دفاعـه فكان مرتاحا لابعد الحدود اللهم الا في بعض الكرات كما كان سليمان الصغير حارس الشباب مرتبكا حيث كانت الكرة تفلت من يديه مرات عديدة ولم ينتبه لذلك مهاجمو القادسية ومن اخطر الهجمات في هذا الشوط هي كرة مساعد السويلم التي ارتطمت بالعارضة وذلك في الدقيقة الثانية من المباراة وكرة طارق العمودي في الدقيقة الثلاثين عندما انفـرد من منتصف الملعب حتى وصل الى راس خط الثمانية عشر وارسلها قوية لتمر بجوار القائم الايمن وكانت فرصـة محققـة ١٠٠٪ لو استغلها طارق العمـودي بالطريقة الصحيحة لكانت هدفا حيث كان من المفروض ان يتقدم بها قليلا ويراوغ الحارس ويضعها بسهولة في المرمى الخالي .. عموما الشوط الاول كان للشباب نسبيا بسبب سيطـرة وسط الشباب على الملعب بينما كان وسط القادسية تائها بسبب غياب حمد الدوسري وصلاح النعيمي .

« الشوط الثاني »

كان هذا الشوط افضل من سابقه بشيء بسيط حيث تبـادل الفريقـان الهجمات وفي الدقيقة الرابعة يسـدد نايف مرزوق كرة حلوة يعترض لها احد مدافعي القادسية ويخرج الكرة للاوت .

وفي الدقيقة الخامسـة والعشريـن خرج فرج البلوشي يسدد كرة خطيرة يلعبها براسه لتعتلي القائم ثم ترتد الهجمة مرة اخرى ويلعبهـا راشـد عايض بقوة ترتطم بالقائـم وتعـود للملعـب واخـيرا يهدرهـا مهاجمـوا القادسيـة وفي الدقيقـة التاسعـة والعشرين عبدالله سالم يطلـق كرة « صاروخ ارض جو » من على بعد ٢٢ ياردة تعتلي القائم ايضا .

وفي الدقيقة الثانية والثلاثون سعود جاسم يسدد كرة صعبـة يخرجهـا الصقـر بقبضـة يده الى الكورنـر بصعوبة .

وكان لدخول راشد ياقوت بدلا من فريد المعيدي « الافندي » اثر في تحريك خط هجوم القادسية بفعاليـة اكثـر والذي كان مشلولا قبل دخول الياقوت الى ارض الملعب وكان هذا الشـوط لصالح القادسية لعبا ونتيجة .

والمباراة تلفـظ انفاسهـا الاخـير والجماهير بدات تتحرك من المدرجات واذ بخالد جاسم يرفع كرة جميلة على راس احمد البيشي الذي سددها رائعة في المرمى الشبابي كهدف قاتل في الدقيقة الرابعة من الاربعين واستطاع البيشي ان يكلل جهود زملائه طوال الشوطين بفوز كبير على الشباب .

« لقطات من المباراة »

ـ جمهور قليل جدا حضر المباراة وربما بسبب نقلها تلفزيونيا .

ـ فريق الشباب حتى الان لم يظهر بمستواه في الدوري الماضي .

ـ القادسية استحقـت الفـوز لان هجماتها كانـت اكثـر خطـورة من الهجمات الشبابية .

ـ حكم المبـاراة محمـد الشريـف للساحة وحمد المحميدي وسعد ربيعه للتماس وقادوا المباراة بنجاح تام .

ـ حصل كل من سلطان خميس من الشباب وخالد جاسم من القادسية على كرت اصفر اثر تعمدهما الخشونة مع كل من فريد المعيـدي وعبدالرحمـن القوسي .

وقائع مباراة منتخب الخليج وأجاكس الهولندي بالصور

الدوحة ـ عبدالله العتيبي :

في الرابعة من عصر الثلاثـاء الماضي كان للرياضيين في منطقة الخليج موعد مع نخبة من الشباب الممثل لنجوم كرة القدم الخليجية في العاصمة القطرية « الدوحة » التي عاشت ايام سعيدة خلال الفترة من ٣ ـ ٥ صفر ١٤٠٤هـ الموافـق للفتـرة ٧ ـ ٩ نوفمبـر ١٩٨٣م لاحتضانهـا اجتماعـات الـدورة الرابعـة للمجلس الاعلى لمجلس التعاون لدول الخليج العربية حيث اقيمت ابتهاجا بهذه المناسبة على الصعيد الرياضي مبـاراة نظمهـا الاتحاد القطري لكرة القدم واقامها على ملعب استاد خليفة الاولمبـي بالدوحة بين منتخب مجلس التعاون وفريق نادي اجـاكس الهولنـدي الشهير رعاها صاحـب السمـو الملكي الامير تركي بن سلطان بن عبدالعزيز وسعادة الشيخ ثامر بن محمد آل ثاني حضرها عدد من المسئولين وفاز فيها المنتخب بهدفين دون مقابل سجلهما غلام خميس في الدقيقة ٣٤ من الشوط الاول وعلي العسيري في الدقيقة ٣٤ من الشوط الثاني .

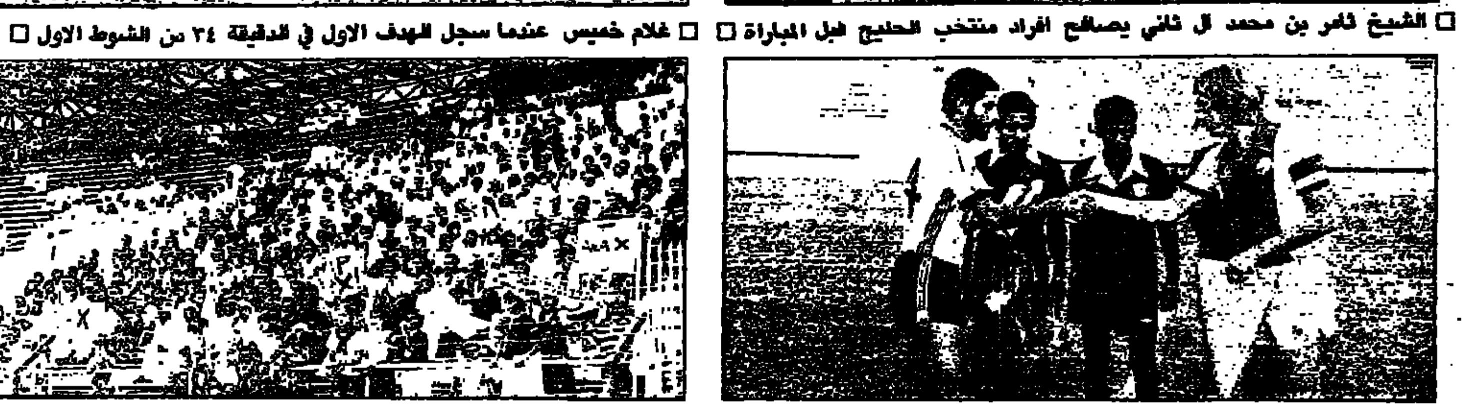
ولأن الدول الخليجية لم تنقل المباراة على الهواء مباشرة كما كان متوقعا وخاصة التلفزيون السعودي فقد صار من الضروري ان نفرد لهذا الجهد الرائع الـذي قام به الاخوة في دولة قطر الشقيقة بلا تحديد اسماء ومنصـب مساحـة تكسوها بالصور التي تعاون معنا بها اخوتنا الاعزاء في الشقيقـة « مجلة الصقر » وفي مقدمتهم الاخ الاستاذ سعـد الرميحـي رئيس التحرير المسئول عن المجلة الذي نجدد له ولزملائنا في « الصقر » الشكر عبر هذه السطور المتواضعة نيابة عن « اليوم وقرائها » .

ابو ابراهيم شعلة في التمرين والمباراة وما خيب امل شباب الخليج



□ الشيخ ثامر بن محمد آل ثاني يصافح افراد منتخب الخليج قبل المباراة □

□ غلام خميس عندما سجل الهدف الاول في الدقيقة ٣٤ من الشوط الاول □



□ قبل المباراة التقى « الكابتنان » وبينهما طاقم التحكيم □

□ هناك جمهور يشجع « اجاكس » ولكنه خسر رغم ذلك □

□ منتخب مجلس التعاون مع مدربه « الزياني » ومساعده « عيد مبارك »

□ الفريق الضيف « اجاكس الهولندي » في استاد خليفة الاولمبي □

النجم السعودي سلمان نمشان كان في مستوى المهمة بجدارة □

في اختتام مبارياته في فرنسا

الخليج يـنتزع الإعجاب والصحافة الفرنسية تشيد بمستواه

رسالة باريس ـ الزميل خالـد الحملي :

بدات علامات الرضا واضحة على وجه مدرب الخليج لكرة اليد الكابتن فاروق بالقاسم بعد انتهاء مباراة فريقه امام فريق كارتيل يوم امس الاول والتي انتهـت نتيجتهـا لصالـح الخليـج ٢٩/٣٣ وعلامات الرضا هذه ليست في كون فريق الخليج خرج فائزا باللقاء بل بالاسلوب الحديث في طريقة الدفـاع التي لعب بها الفريق علاوة على الروح القتاليـة التـي لعـب بهـا الفريـق الخلجاوي حيث حول الخليج هزيمته في الشوط الاول الى نصر كبير وقد حضر المباراة عمدة بلدة كارتيل وجمهور كبير ملا الصالة .

لعب محمد علي حارس الخليج دورا بارزا في فوز فريقه وكان سد منيعـا بهجمات فريق كارتيل وخاصة لاعبه رقم ١٠ والذي يلعب للمنتخب الوطني الفرنسي .

الخليج والصحـافة الفرنسيـة

قبل هذه المباراة وفي صباح نفس اليوم كتبـت الصحـافـة الرياضيـة الفرنسية مقالات كبيرة ومطولة عن كرة اليد السعوديـة من خلال العـروض الكبيرة التي قدمها الخليج هنا وركزت الصحف على اللاعب ممدوح هاشـم الذي برز في جميع المباريات .

رئيس كارتيل يصرح

بعد انتهاء لقاء الخليـج بفريـق كارتيل صرح للصحفة رئيـس النادي الفرنسي بقوله :

لم اكن اتخيـل ان كرة اليـد في السعودية بهذا المستوى وكنا نعتقد ان هذا هو منتخبكم الا ان المدرب فاروق بالقاسم قد افادنا بان هذا هو احد فرق المملكة وهو بطل الدوري واتمنى ان يوفق الفريق خلال مبارياته في الجزائر .

تعادل عادل

في مباراة وضـح فيهـا الارهـاق والتعب على لاعبي الخليج لعب الفريق الخلجاوي مساء يوم الاربعاء الماضي مع فريق اسلا ثاني الدوري الفرنسي في هذا الموسم وقد تعادل الفريقان ٢٤/٢٤ بعد ان انهى الخليج الشـوط الاول لصالحه ١١/٩ برز من الخليج ممدوح هاشم وعباس السنـع .

اليوم تدريبان

اليوم صباحا هناك تدريب للفريق من الساعة العاشرة صباحا وحتى الثانية عشرة وتدريـب مسـاء من السـاعـة السادسة وحتـى الثامنـة وسيكـون التدريبان مخصصان للخطط الدفاعية والهجومية .

المباريات بالفيديو

جميع المباريات التي لعبها الخليج مسجلة على شرطة الفيديو كاسيت وقد قام بالتعليق على هذه المباريات الاستاذ علي حمود ومحمد العلي ويوميا هناك اجتماع بين المدرب واللاعبين لمناقشة اخطاء المباريات السابقة عن طريـق الفديو .

العربي يهزم الهلال بالبيد

بريدة ـ محمد الحريقي :

ضمن مباريات الدوري الممتاز لكرة اليد استطاع العربي الفوز عن الهلال بنتيجة ٣٣/٢٦ في المباراة التي اقيمت بينهما على صالة رعاية الشباب في بريدة حيث لعب الفريقان مباراة قوية تخللتها بعض الخشونة بالذات في الشوط الثاني من قبل لاعبي الهلال انتهى الشوط الاول بنتيجة ١٥/١٢ للعربي وقد تميزت حراسة المرمى في الفريقين بمستوى جيد برز من العربي الرشيد والسويلم ومن الهلال الطريقي .

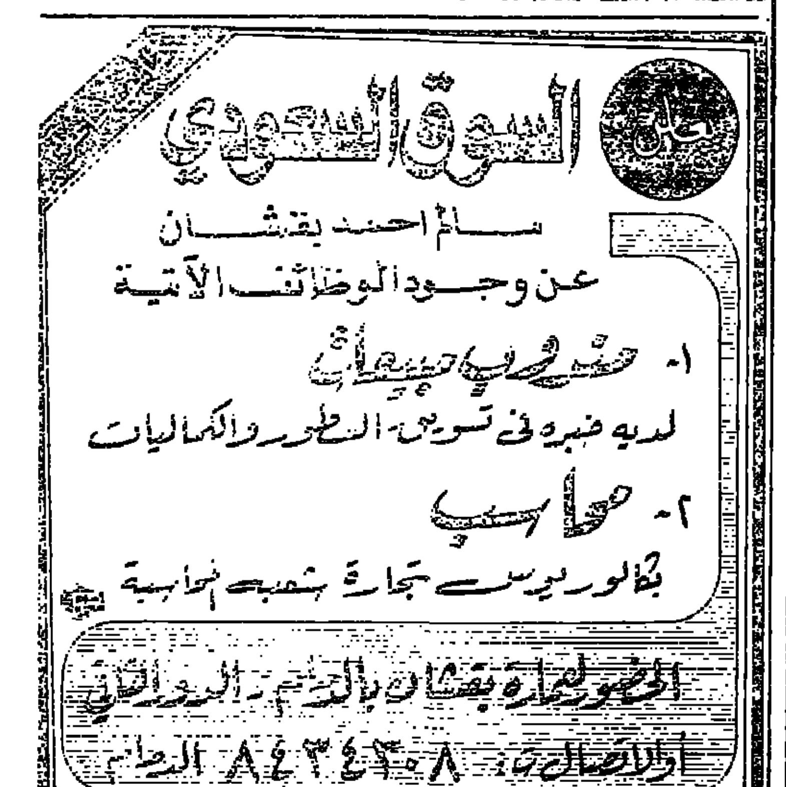
الطائي يفوز على الخليج

حائل ـ صالح الشمري :

استطاع نادي الطائي ان يفوز على نادي الخليج وذلك في لقائهما عصر اول امس الخميس على ملعب المركز الرياضي بحائل وبذلك يحقق نادي الطائي اول فوز له خلال هذا الدوري برغم غياب لاعبه ونجمه ناصر العنان وقد شدد الطائيون هجماتهم من بداية المباراة برغم ان الهواء لصالح الخليـج في الشوط الاول واستطاع تركي الضبعان ان يسجل الهـدف الاول للطائـي في الدقيقة ٢١ من كرة قوية لعبها من خارج خط ١٨ ثم شدد الفريقان عدة هجماتهما واستطاع اللاعب حسـين الحكمي ان يسجل هدف التعادل للخليج في الدقيقة ٢٩ من كرة لعبها من الجهة اليمنى للملعب ويتحمل حارس الطائي القسط الاكبر من مسئولية دخول هذا الهدف وقد اهدر هجوم الطائي العديد من الفرص التي اتيحت لهم حيث استطاع مدافعو الخليج احكام الرقابة على خالد الصقري وفي الدقيقة ٣٩ استطاع وليد الصقري ان يسجل هدف الفوز للطائي من كرة لعبها له زيد العصاري اما في الشوط الثاني فلم يستطع اي من الفريقين تسجيل هدف برغم من الفرص التي اتيحت لهما .



□ سمو الامير تركي بن سلطان بن عبدالعزيز يصافح حكم المباراة



الدمام

● يعلن رياض احمد حاي بن محمد شميم خان باكستاني الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٢/٢٣٥ ش وتاريخ ١٤٠٣/١/٣هـ صادرة من جوازات الخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الخبر ٦٠٨١/١/٢٢٤٤٦

● يعلن يوني هولن كانغ كوري الجنسية عن فقد بطاقة دخول الميناء الصناعي بالجبيل رقم ٢٨/١٧٠١٧ وتاريخ ١٤٠٣/١٠/١٥ صادرة من وحدة امن ميناء الجبيل الصناعي ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى وحدة امن ميناء الجبيل الصناعي ٦١٨٢/١/٢٢٦٢٣

● يعلن علي احمد محمد حزام يماني الجنسية عن فقد رخصة عمل رقم ٩٨١/٨٨٢٨ صادرة من مكتب العمل بالخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ص.ب ٣٠٦ الثقبة

● تعلن المحكمة الكبرى بالقطيف انه انهى اليها المدعو حسن علي سهيل طالبا حجة استحكام على البيت الكائن بالجراري المحدود الحدود التالية شمالا بطول ٨.٧٥م يحده بيت مكي السنان وجنوبا بطول ٨.٧٠م ويحده بيت مهدي ملة حميد جواد وشرقا بطول ٨م ويحده نافذ مختلف الاتساع وغربا بطول ٨.٢٠م يحده ارض البلدية ومساحته الاجمالية ٧٠.٧١م² تقريبا والأول له بالارث من ... فمن له معارضة في ذلك فليتقدم بها الى المحكمة في خلال شهر من تاريخ ... ٧٧٦/٤/٤٦٢٢

● تعلن المحكمة الكبرى بالقطيف انه تقدم لها سعد بن ... الخالدي طالبا تسجيل نخله المسمى الشبك الواقع في سيحة الخويلدية ، الذي حدوده واطواله كما يلي شمالا بطول ... شبكة رضي ... جنوبا بطول ٢٧م ويحده نخل حضان الوقف تحت يد سيد محمد العوامي وشرقا بطول يبدأ من الشمال بطول ١.٥٠ ٤م ثم للغرب ٢٦م ثم للجنوب حتى نهاية الحد ٢٤م ويحدها نخل الخراب ملك عبدالله حسن ...

الخبراء

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة المواطن حمزة صالح ... الحربي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٥٥٥٢٧ وتاريخ ١٣٩٤/٦/١٦هـ سجل المدينة المنورة قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى ادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . ٣٠٠/٢٩/١٢٠١٢

الرياض

● يعلن عواد مفلح مزيد العازمي عن فقد رخصة عمل بيع ومشترى اغنام رقم ٥/٢٩ وتاريخ ١٤٠٢/٥/٢١هـ صادرة من بلدية الفرج ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى بلدية الفرج او مكتبة ...

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في بريدة المواطن ... محمد ... مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٤٤٦٢ وتاريخ ١٤٠١/١١/٢١هـ سجل بريدة قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى ادارة الاحوال المدنية في بريدة او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . ١٥٣٨/١٢/٢٤٢٨٦

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في بريدة المواطن محمد بن حمود ... العتيبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٨١٥٨ وتاريخ ٩٨/٧/١٢ سجل بريدة قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى ادارة الاحوال المدنية في بريدة او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . ١٥٣٩/١٢/٥٢٩٠٧

● تعلن المحكمة الشرعية بالشماسية انه تقدمت اليها المواطنة عيدة مقبل الشمسي ...

● يعلن المزي محمد محمد ... يماني الجنسية عن فقد بطاقة عمل رقم ١٥٤٣٠ وتاريخ ١٤٠١/٩/١هـ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالباحة ٢٤٢٠/١٧/٥٢١٦٥

● يعلن احمد عبدالله قاسم مقبل عن فقد رخصة عمل رقم ٢٩٤٧ وتاريخ ١٤٠٠/٥/٥هـ صادرة من بريدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل في بريدة ٢٤٤٨/١٧/٦٢٥٢١

● يعلن عبدالله عبده سعد يماني الجنسية عن فقد رخصة عمل رقم ١٤٩٢ وتاريخ ١٤٠٠/٥/٦هـ صادرة من الطائف ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالطائف ٢٤٤٩/١٧/٦٢٥٣٢

● يعلن عمير عشيش منويلم الغامدي عن فقد لوحة سيارة مايلوكس رقم ٤٣٣٤٩٥٣ وتاريخ ١٤٠٤/٢/٢هـ صادرة من الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الباحة ٢٤٥٦/١٧/٥٢٣٦٢

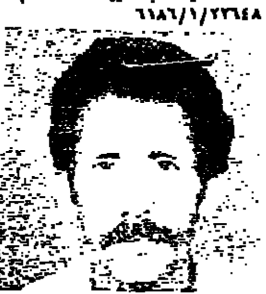
● يعلن ... عبدالسيد درويش سلامة عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٣١٥٥٣ وتاريخ ١٣٩٩/٢/١٤هـ صادرة من المدينة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور المدينة المنورة ١٣٦٤/١٥/٧٦٦٩١

● يعلن ... حميد مطلع العولي عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ٢٢٤٢ وتاريخ ٩٩/١٠/١١ صادرة من الوجه ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور المدينة المنورة ١٢٧٠/١٥/٧٦٦٩٨

● يعلن حسن محمد ياسين سوداني الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ١٣١٥ وتاريخ ١٤٠٣/٦/٢٢هـ صادر من المدينة ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات المدينة المنورة ١٢٧١/١٥/٧٦٦٩٧

● يعلن محمود مدله المطيري عن فقد لوحة سيارة داتسون م٨٢ رقم ٥١٥٣٢٩٧ نقل السعودية صادرة من المدينة المنورة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور المدينة المنورة ١٢٧٢/١٥/٧٦٧٠٠

● يعلن عبدالاحد عبدالرزاق باكستاني الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٤٥٨/س٢ وتاريخ ١٤٠٣/٣/٣هـ ...




هدوء نسبي ـ تتمة

والدول العربية وكافة الزعماء ليضمنوا هذا الأمن .. وخرج الفلسطينيون وانسحبت القوات الدولية لتحدث مذبحة للمسلمين » اشارة الى مذابح صبرا وشاتيلا ..

والشيخ شعبان من الشخصيات الدينية البارزة في طرابلس والمتضامنة مع منظمة التحرير الفلسطينية ..

على صعيد اخر اعلن المفوض العام لوكالة غوث وتشغيل اللاجئين الفلسطينيين الاونروا اولاف ريدبيك ان محصلة القتال الدائر في مخيمي نهر البارد والبداوي بشمال لبنان قد بلغت ٧٠ قتيلا مدنيا و١١٢ جريحا الى جانب ما يتراوح بين ٨ و٩ الاف لاجيء فلسطيني اصبحوا بلا مأوى .

وقال ريدبيك في مؤتمر صحفي عقده الليلة قبل الماضية ان المسئولين في الاونروا قد عجزوا عن الوصول الى المخيمين نظرا لظروف القتال وانه تم عن طريق الاتصالات اللاسلكية تقدير احتياجات الموقف تمهيدا لارسال مواد الاغاثة الضرورية الى اللاجئين من سكان المعسكرين ووصف الوضع المدني هناك بانه مازال محتملا وقال ان المشردين قد لجأوا للاقامة بالمدارس التابعة للوكالة وان الصليب الأحمر الدولي يقدم خدماته الطبية بالمستشفى الاسلامي في طرابلس .

ومن جهة اخرى اعرب ريدبيك عن استيائه للممارسات التي تنتهجها سلطات الاحتلال الاسرائيلي داخل الاراضي العربية المحتلة وقال ان الاضطرابات وحظر التجول واغلاق المدارس اثرت على انشطة الوكالة وخدماتها التي تقدمها لمواطني الارض المحتلة ونبه الى الظروف المالية التمويلية السيئة التي تواجهها الوكالة وتوقع ان يكون العام القادم اسوأ من العام الماضي من حيث التبرعات والمساهمات التي تتلقاها الوكالة .

من جهة اخرى تابعت اللجنة المركزية لحركة التحرير الوطني الفلسطيني فتح الاجتماعات التي استانفتها الليلة قبل الماضية بعد توقف استمر اربعة ايام بسبب الاحداث في شمال لبنان .

وكانت اللجنة قد اوفدت عضوها السيد خالد الحسن لاجراء اتصالات مع قادة دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية اثناء اجتماع مؤتمر قمة الدوحة بشان الوضع في شمال لبنان .

وقالت وكالة الانباء الفلسطينية وفا ان اللجنة ستبحث نتائج جهود الوساطة لمجلس التعاون التي اسفرت عن اتفاق لوقف اطلاق النار والتي تهدف الى وقف عملية تدمير منظمة التحرير الفلسطينية والهيمنة عليها .

واضافت ان اللجنة ستبحث في اجراءات تطهير المنظمة من العناصر المتامرة على الشعب الفلسطيني وحركة فتح وكانت قد تمت الموافقة على توصية بهذا الشان في اجتماع ضم ٢٠٠ من قادة حركة فتح عقد في بنزرت في تونس يوم الاربعاء الماضي .

١٦ موضوعا ـ تتمة

وسيكون مشروع انشاء محكمة العدل الاسلامية الموضوع الاول في بند المسائل الاساسية والتنظيمية .

ويكتسب هذا الموضوع اهمية قصوى نظرا لحاجة العالم الاسلامي الى هيئة قضائية اسلامية ذات طبيعة دولية .

وسيكون بند الشئون الاقتصادية اوسع البنود ويشتمل على ٢٦ موضوعا منها استعراض الوضع الاقتصادي العالمي والمسائل ذات الاهتمام المشترك للدول الاسلامية والتعاون الاقتصادي بين الدول الاعضاء في مجال التغذية والزراعة والتجارة والصناعة والنقد والمال والنقل والمواصلات واليد العاملة والخبرة الفنية والتدريب والبحوث وما يتعلق بكل هذه الموضوعات من تقارير

وقرارات سابقة اتخذتها مؤتمرات وزراء الخارجية والقمة الاسلامية .

اما موضوع انشاء المنظمة الاسلامية للتربية والعلوم والثقافة فسيكون الموضوع الاول على بند الشئون الثقافية والاجتماعية وصندوق التضامن الاسلامي .

كما سيكون هناك موضوع المؤسسة الاسلامية للعلوم والتكنولوجيا والتنمية ومركز البحوث للتاريخ والفنون والثقافة الاسلامية ومشاريع انشاء جامعات اسلامية في كل من النيجر واوغندا بافريقيا وماليزيا وبنغلادش باسيا .

وكذلك انشاء معاهد متخصصة للدراسات الاسلامية والترجمة والدراسات التربوية في العديد من الدول الاعضاء .. بالاضافة الى موضوع جعل

اللغة العربية لغة مشتركة بين جميع الدول الاسلامية ووضع تقويم لبداية الشهور القمرية وتوحيد الاعياد الاسلامية .

وسيطلع المؤتمر كذلك على البرامج الدولية والوطنية الخاصة بالقرن الخامس عشر الهجري .

اما البند الاخير وهو بند الشئون الادارية والمالية فيتضمن عددا من

التقارير المالية والميزانية المقترحة للامانة العامة للسنة المالية ٨٣/٨٤ والميزانيات المقترحة لعدد من الهيئات الاسلامية التابعة للمنظمة .

وهناك طلبات من دول اعضاء باعفائها من تسديد مساهماتها في ميزانية الامانة العامة والهيئات التابعة لها وطلب تعديل نسبة مساهمة كل من جيبوتي وسيراليون .

رسالة من جلالة الملك ـ تتمة

اليوم بعد ان حضر اجتماعات اللجنة .

وقد قام سمو الامير فيصل بن فهد خلال المقابلة بنقل رسالة من جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى للرئيس التركي تتعلق بالعلاقات الثنائية بين المملكة وتركيا .

ومن ناحية اخرى استقبل رئيس الوزراء التركي بولند والسو ووزير الخارجية الترتركمان سموه حيث بحث معهما وسائل دعم العلاقات بين البلدين الشقيقين .

وحضر هذه المقابلات سفير المملكة لدى تركيا صالح الصقير ..

تحديد موعد ـ تتمة

بتفويض الرئيس اللبناني لاجراء الاتصالات اللازمة دوليا وعربيا من اجل تحقيق انهاء الاحتلال الاسرائيلي للبنان .

ولم يتحدد بعد موعد للزيارة التي من المقرر ان يقوم بها الرئيس اللبناني الى واشنطن .

وذكرت المصادر الرسمية بهذا الشان انها لاتستطيع ان تجزم بما اذا كان الرئيس الجميل سيقوم بزيارة العاصمة الامريكية قبل او بعد زيارته للمملكة .

الا انها اشارت ان هذه الزيارة ستكون واردة في اي وقت بعد عودة الرئيس الامريكي رونالد ريجان الى بلاده يوم الاثنين القادم من الجولة

الاسيوية التي يقوم بها حاليا وعلى ضوء الاتصالات الجارية بين بيروت وواشنطن في هذا الشان .

ومن ناحية اخرى علم من مصادر غير رسمية ان زيارة الرئيس اللبناني لكل من سوريا والمملكة سوف تستغرق يومين .

الاجواء اللبنانية ـ تتمة

مساعدة صناعة الطيران الاسرائيلية .

وفي جنيف اختتمت لجنة تمثل جميع الفئات اللبنانية محادثات استمرت اربعة ايام بشان خطوات للوفاق الوطني اللبناني في جنيف الليلة قبل الماضية بعد التوصل الى ما وصفه ناطق باسمها بانه اتفاق عريض على قضايا عديدة .

ووافقت اللجنة التي تضم ممثلين عن ثمانية زعماء لبنانيين على عقد مزيد من المباحثات قبل استئناف مؤتمر الوفاق الوطني .

ولم يحدد موعد لاستئناف المحادثات الرئيسية التي يتوقع بعض المندوبين الا تتم قبل شهر كانون الاول ديسمبر .

وابلغ السيد انطوان غصين مقرر اللجنة الصحفيين ان « وجهات النظر التقت حول غالبية النقاط » في محادثات هذا الاسبوع وان الجو كان « بالفعل جيدا جدا » .

لكن اللجنة قررت احالة القضية الشائكة المتعلقة بالشكل المستقبلي للجيش اللبناني الى مؤتمر الوفاق وقالت مصادر الوفود ان اعضاء اللجنة ارادوا تفادي اثارة الجدل حول الموضوع .

ويقول المندوبون المسلمون ان الاتفاق على دور الجيش امر حيوي للتوفيق مع المسيحيين ويقولون ان الجيش هو اداة الهيمنة المسيحية في لبنان

وتحدث المندوبون في وقت سابق عن اتفاق وجهات النظر بشان مبادىء اساسية تتعلق باصلاحات رئيسية في دستور البلاد .

وقال المندوبون ان الاقتراحات الاخرى التي نوقشت هذا الاسبوع تضمنت اجراء احصاء سكاني لا تذكر فيه غير كلمتي مسلم ومسيحي دون الاشارة الى المذهب .

وقالوا ان جميع الفرقاء اتفقوا على مبدأ التساوي بين المسلمين والمسيحيين في مجلس النواب حيث ان للمسيحيين في الوقت الحاضر ستة نواب مقابل كل خمسة نواب مسلمين وتشكيل محكمة دستورية عليا ومحكمة عليا تتمتع بصلاحية محاكمة رئيس الدولة والوزراء .

وزير داخلية الكويت يزور دول مجلس التعاون

الكويت ـ واخ :

اعلن في الكويت ان الشيخ نواف الاحمد الجابر وزير الداخلية الكويتي سيبدأ اليوم السبت جولة في عدد من دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية يبدأها بزيارة المملكة .

ويرافق الشيخ نواف وفد يضم وكيل وزارة الداخلية المساعد للشئون القانونية ومدير عام الادارة العامة لكلية الشرطة وعدد من كبار المسئولين في وزارة الداخلية .

فنلندا تقترح أدماج مفاوضات جنيف بين واشنطن وموسكو

موسكو : أ ف ب

اقترح كاليفي سورزا رئيس وزراء فنلندا ادماج المفاوضات الدائرة حاليا في جنيف في أن واحد حول الاسلحة النووية الإستراتيجية والاسلحة متوسطة المدى في اوروبا .

واعرب رئيس الحكومة الفنلندية في حديث ادلى به لصحيفة (ترود السوفييتية) عن اعتقاده بأنه من الضروري القيام بخطوة متعلقة لاتاحة استمرار المفاوضات وتجنب عودة الحرب الباردة .

ويرى سورزا ان الولايات المتحدة والاتحاد السوفييتي يمكن ان يتفقا على ان يدمجا المفاوضات الدائرة حاليا حول الاسلحة النووية الاستراتيجية والصواريخ النووية متوسطة المدى .

واختتم كاليفي سورزا حديثه قائلا ... ان الحل يتيح للبلدين حساب جميع الاسلحة التي من شانها التاثير على توازن القوى في اوربا . كما يتيح بالنسبة لكل منهما امكانية العدول عن وضع اي طراز جديد من الاسلحة النووية .

على صعيد آخر اعلن هيلموت كول مستشار المانيا الغربية في خطاب بعث به الى هانز يوشن فوجل زعيم المعارضة الاشتراكية الديمقراطية ان الاستعدادات الخاصة باقامة صواريخ (برشينج ٢) الامريكية في المانيا الاتحادية ستبدأ يوم ٢٣ نوفمبر الحالي كاقرب تاريخ .

واوضح كول في رسالته ان الاستعدادات لن تبدأ في ٢١ او في ٢٢ نوفمبر الحالي اي خلال فترة المناقشات بشأن الصواريخ المقرر اقامتها في اوروبا والتي ستجرى في البوندستاج (البرلمان الاتحادي) وقد صرح فوجل بانه راض عن هذا الرد .

العد التنازلي

القاهرة ـ صرح السيد ابراهيم حلاوي وزير الاقتصاد اللبناني بان اسرائيل كان لها الدور الرئيسي في الأحداث الكبيرة التي وقعت في لبنان .

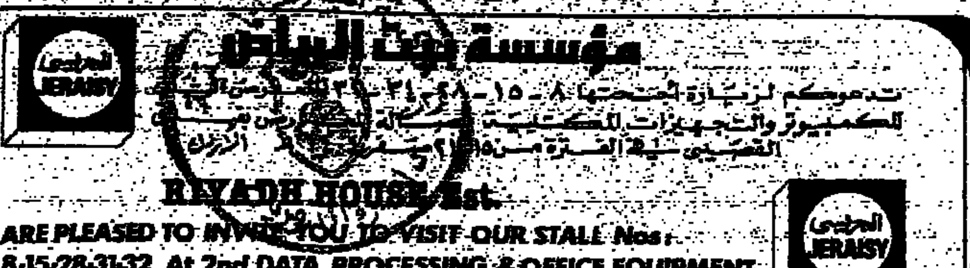
واكد ان جميع اللبنانيين رفضوا التعامل في السلع الاسرائيلية ..

كما أكد السيد حلاوي ان العد التنازلي قد بدأ لانهاء الازمة اللبنانية بعد افتتاح مؤتمر الحوار الوطني في جنيف .

وحول العلاقات المصرية اللبنانية اعلن الوزير اللبناني ان مصر ولبنان قررتا تشكيل لجنة مشتركة ستبدأ فورا العمل في القاهرة وبيروت لتطوير التعاون الاقتصادي والتجاري



اليوم





القائد في اجتماع البناء والوحدة



بقلم المستشار الشيخ : صالح اللحيدان

حلقة [٣]

ثالثا .. الحياة التي نعيشها وما فيها من نظام رتيب النجوم المجرات الخ . كل هذا دال دون ريب على ان هذه المخلوقات بنيت اسلسا على اصل نظام دقيق ابدا يوحي كل هذا بحقيقة واحدة وجوب ادراك خلق الحياة وخلق الانسان في آن .. قال تعالى « افلم ينظروا الى السماء فوقهم كيف بنيناها وزيناها ومالها من فروج والارض مددناها والقينا فيها رواسي وانبتنا فيها من كل زوج بهيج ـ كيف ولماذا ـ تبصرة وذكرى لكل عبد منيب » .. وايضا مما في الحياة « وتلك الامثال نضربها للناس وما يعقلها الا العالمون » .. الخ ، الخ ..

هذا الكون المنظم الدقيق هذه السماء بنجومها ومجراتها وهذه الارض بجبالها وبحارها وانهارها .. الخ . يعجب الانسان من هذا الامر لكنه عجب يزول امام حقيقة الايمان فالانسان يلتقي بخالقه هنا كما يلتقي به هناك يوم البعث والنشور يلقي الله خلال صلاته وتسبيحه وبكائه وعبادته كلها فليس بينه وبين هذا الخالق العظيم واسطة الا ما شرعه له .. هذا عظيم امر يدل على روعة وعظمة ما هو موجود في الانسان « فطرة الله التي فطر الناس عليها لا تبديل لخلق الله ولكن اكثر الناس لا يعلمون » .

اذا هذا الجواب لكن قبل هذا كله يلزم ادراك الحقيقة الحاصلة لرفع السؤال وان كنت قد بسطتها في موضع اخر الا ان ايراد بعض منها يعطي الحاصل مما نريده هنا واردناه هناك ولا يمكن في الاخر وجود شيء الا وله دافع يدفعه او قل سبب ولا شك عندي في هذا كما انه لا شك في هذا عند سواي وحديث التغير بسبب التربية شاهد على ما اوردته في هذه الاسطر فقد جاء في الصحيح « مامن مولود الا ويولد على الفطرة فابواه يهودانه او ينصرانه او يمجسانه » .. فحاصل القصد من هذا كله ان الايمان بالله اصل حاصل ولا نكران فان جاء ما يرد هذا فلا حقيقة لهذا الرد لكننا يجب ان ننظر الاسباب الدافعة لهذا الرد وذلك السؤال .

آخر صوت

حفظ التراث

لا شك ان المحافظة على الموروث عبر الماضي لدى كل امة يدل على قوة هذه الامة تريد اثبات الهوية الصحيحة لها بين الامم الاخرى وانها امة لديها واصلة وعمق انساني وتجاوب في النواحي الاقتصادية والاجتماعية والثقافية والسياسية والتاريخية تسجيل يحفظ الارث الانساني من الاندثار والضياع ويساعد على الاستمرارية نحو الاتجاه الصحيح بشيء من الفعالية الصحيحة وحتى تثبت الصلة التاريخية مما فيها من فلسفة حية لشعوب وأمم مضت لان الماضي صلة الوصل بين الانسان الحالي وسلفه بين الامس والغد والحاضر ومعرفة الماضي من قناطر العبور الى محصلة من محصلات خرق العتمة والظلمة في عصور مضت الى عصور العصر لذلك كان الواجب يدعو الانسان المعاصر ان يكون اكثر ادراكا ووعيا وقدرة ذهنية على حفظ تراثه بكل وسائله الممكنة والملحة لان في ذلك دليل على قدرة هذا الانسان على العطاء وانه جدير بحق بما ورثه من امجاد مشرقة لهذا كان النداء الحار ان يدرك الانسان المعاصر وسط هذه الحياة الصاخبة المادية التي تدعي حضارة القرن العشرين انه مهدد بالزوال والضياع لانه وصل الى فقدان تراثه وماضيه ففي ماضية السالف مقومات استمرارية الانسان وديمومة حياته وفيه عادات وتقاليد واصالة تمثل الشخصية الصحيحة وليس الشخصية المقلدة والمتبعة لغيرها كما هو انسان اليوم في مظلة ما يدعي حضارة القرن العشرين الغربية التي تمثل البعد عن حياة الانسان في شتى المجالات والاقتراب الى حياة مادية تنعدم فيها المقومات الروحية والانسانية .

مناحي القثامي

اول عيادة للتدخين

جدة : واس

تجري حاليا دراسات لانشاء اول عيادة للتدخين في جده والتي تقوم بانشائها المديرية العامة للشئون الصحية بالمنطقة الغربية .

وذكر نائب مدير الشئون الصحية بالمنطقة الغربية الدكتور حسن غزوني ان هذه العيادة ستقوم بدور التوعية لمكافحة التدخين وتقديم الاستشارة الطبية حول هذه العادة الضارة ومدى تاثيرها على الصحة العامة .

واكد الدكتور غزوني ان هناك دراسات تهدف الى ايجاد الوعي الكامل لدى المواطن بضرر التدخين خاصة كما انشئت جمعية متخصصة باسم جمعية مكافحة التدخين ويراسها معالي وزير الصحة الدكتور غازي القصيبي .

وتاتي هذه العيادة بمثابة تجربة سيتم تعميمها على اغلب المستشفيات الحكومية والاهلية بالتعاون مع وزارة الصحة .

ستة متاحف جديدة في بعض مدن المملكة

الرياض/واس

يجري حاليا تنفيذ ستة متاحف محلية في كل من نجران وجيزان والهفوف والعلا وتيماء والجوف .. وذكر مصدر مسئول في الادارة العامة للاثار والمتاحف بوزارة المعارف انه تم انجاز حوالي ٦٠٪ من انشاءات هذه المتاحف تمهيدا لتجهيزها وفتحها للزوار في المستقبل . وذكر المصدر انه تمت ترسية مناقصة الموقع الخاص بانشاء المتحف المركزي بالمربع في الرياض حيث ستزال مجموعة كبيرة من المباني تمهيدا لانشاء المتحف المركزي ومرافقه ..

ومن ناحية اخرى تقوم الادارة العامة للاثار والمتاحف حاليا بعملية تطوير وتحسين المناطق الاثرية في منطقة العلا وقد بدأ العمل في العام الماضي بشق الطرق لربط المناطق الاثرية بمنطقة مدائن صالح (الحجر) كما قامت الادارة بترميم احد البيوت القديمة في عنيزة تمهيدا لجعله متحفا محليا .

ويجري حاليا في الادارة للاثار والمتاحف دراسة تصميم متحفين في كل من القصيم ووادي الدواسر ..

[اليوم] في مؤتمر الدوحة

● ● كان تواجد جريدة « اليوم » في الدوحة اثناء انعقاد مؤتمر القمة الخليجية الرابعة محل تقدير جميع الزملاء الذين حضروا لتغطية اخبار المؤتمر حيث كان توزيعها يتم في وقت مبكر يسبق الصحف القطرية نفسها ، وقد قوبل توزيعها على غرف الاعلاميين والضيوف المتواجدين في فندق الخليج وفندق الشيراتون بالاستحسان مما جعل بعثة « اليوم » في الدوحة تتلقى الكثير من التهاني لهذا الجهد الملحوظ .

الزملاء تركي السديري رئيس تحرير جريدة « الرياض » وهاشم عبده هاشم رئيس تحرير « عكاظ » وعبدالله مناع رئيس تحرير « إقرأ » اشادوا بهذا الجهد كما اشاد به المسئولون في وزارة الاعلام القطرية وعدد من زملاء المهنة .

سرقوا مليون ليرة ولم يعثر احد عليهم

بيروت : كونا

ذكرت مصادر امنية هنا امس ان ثلاثة مسلحين مجهولي الهوية سلبوا موظفين يعملان في احد البنوك مبلغا كبيرا من المال .

واضافت هذه المصادر تقول ان ثلاثة مسلحين مجهولين كانوا يقودون سيارة من نوع شيفروليه امريكية الصنع ومسلحين بثلاثة مسدسات اقدموا على اعتراض الموظفين اللذين يعملان في البنك البريطاني في شارع كليمنصو وكانا يحملان مليون ليرة لبنانية كانا مكلفين بنقلها الى مصرف لبنان المركزي الواقع في منطقة الصنائع .

وقد استطاع المسلحون الهرب عندما طاردتهم دورية لقوى الامن الداخلي .

وخلصت هذه المصادر الى القول ان التحريات جارية لمعرفة المسلحين الثلاثة واستعادة مبلغ المليون ليرة منهم ..

اعلام فلسطين

القدس : واخ

تقوم جمعية الدراسات العربية ومؤسسة الفجر في القدس باعداد موسوعة اعلام فلسطين .

وتنقسم الموسوعة الى ثلاث مراحل (العهد العثماني) عهد الانتداب العهد الحالي وستكون موسوعة عملية موثقة .

وتهدف الموسوعة الى تكريس الشخصية الفلسطينية والى توثيق حركة التاريخ الفلسطيني باعلامه الهامة .

السجن المؤبد لقاتل زوجته

لندن : ا ف ب

صدر حكم بالاشغال الشاقة المؤبدة اول امس ضد هنري لوكاس في القضية التي ادين فيها بقتل زوجته البالغة من العمر ١٥ عاما وهي واحدة من ١٦٥ جريمة قتل اتهم بارتكابها .

وسيمثل من جديد هنري لوكاس امام المحكمة في ١٦ يناير (كانون ثان) القادم وكان قد سبق الحكم عليه بالسجن لمدة ٧٥ عاما في القضية التي اتهم فيها بقتل سيدة عجوز وسيتعين عليه ان يدلي باقواله في الجريمة المنسوبة اليه بقتل سيدة اخرى عام ١٩٧٩ .

واكتفى هنري لوكاس لدى سماعه النطق بالحكم بقوله انه يأمل ان يحكم عليه بالاعدام في القضية القادمة .

طبعت بالمطابع التجارية لدار اليوم تليفون ٨٣٦٢٧٣٦ بالدمام